TALLER DE ESCRITURA Y REDACCIÓN EN CONTEXTO ACADÉMICO

Curso Tendencias actuales de la Psicología educacional

Mauricio López Cruz

Victoria Sánchez Gómez

«Los que escriben como hablan, por bien que hablen, escriben mal»

Georges Louis Leclerc, 1753

culturainquieta.com/es/inspiring/item/10904-si-no-leemos-no-sabemos-escribir-y-si-no-sabemos-escribir-no-sabemos-pensar.html

CULTURA INQUIETA

20 minutos

INICIO ARTE FOTOGRAFÍA ERÓTICA ESTIMULANTE PENSAMIENTO CINE SOSTENIBILIDAD LIFESTYLE SHOP

Si no leemos, no sabemos escribir, y si no sabemos escribir, no sabemos pensar

24 octubre 2016 ESTIMULANTE

0??? Compartir Twitear Pinear Correo

Es así de contundente. Si no leemos, es difícil que podamos pensar bien.

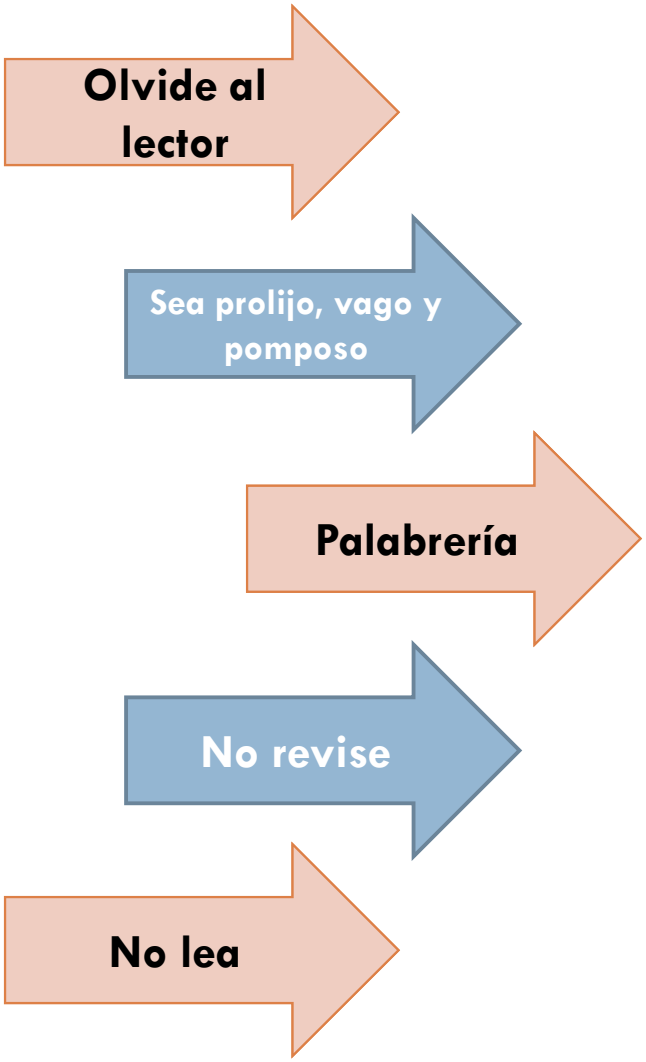
LO + VISTO

PENSAMIENTO

Noam Chomsky: «Superaremos la crisis

Castello_M._2007_....pdf El_proceso_de_co....pdf Virtual Francisca D....doc Bravo y riquelme (....doc Mostrar todo

Cómo redactar mal



"…Por otro lado en las experiencias de cooperación indican que los elementos que constituyen la situación de aprendizaje (condiciones, procesos y resultados de aprendizaje), evidencian características singulares que permiten que dicha experiencia se constituya como una situación enriquecedora…"

Criterios de Legibilidad

(Casany, 1995)

Legibilidad baja
Palabras largas y complejas
Frases más largas
Lenguaje abstracto
Subordinadas e incisos demasiado largos
Enumeraciones excesivas
Poner las palabras importantes a final
Monotonía

Criterios de Legibilidad

(Casany, 1995)

"…El siguiente ensayo busca destacar algunos de los principales puntos tratados en el texto, en relación con el desarrollo humano y como estos aspectos se han ido modificando al pasar el tiempo en cada uno de los individuos, desde la niñez, esto relacionado con el desarrollo del pensamiento y de las capacidades netamente del ser humano en comparación a la botánica y a los primates, como en el texto se menciona, además la capacidad adaptativa de cada individuo en función de lo que es capaz de aprender, de cognitivamente desarrollar y como esto influye de alguna manera en el despertar y en el desarrollo de enlaces sociales…"

Criterios de Legibilidad

(Casany, 1995)

Legibilidad alta
Palabras cortas y básicas
Frases cortas
Lenguaje concreto
Estructuras que favorezcan la anticipación
Presencia de repeticiones
Presencia de marcadores textuales
Situación lógica del verbo
Variación tipográfica: cifras, negrita cursiva

Criterios de Legibilidad

(Casany, 1995)

«Los textos de Coll (2001), Redondo (2011) y Scavino (2004) están dirigidos a un lector que busca introducirse en la historia y problemáticas de la psicología educacional. Redondo (2011) se sitúa en el contexto chileno, dedicando gran parte de su texto a describir los principales rasgos del sistema educacional y los desafíos de la psicología educacional en el mismo. Scavino (2004), en tanto, se propone la tarea de hacer una reconstrucción histórica de los problemas que en la primera mitad del siglo XX dieron origen a la psicología educacional en Argentina. Por último, Coll (2001) busca construir, en un texto más exhaustivo e internacional, una visión panorámica de lo que han sido los ejes medulares y tensiones fundamentales por las cuales ha transcurrido la psicología educacional…»

Estructura: párrafos

U1

Coherencia *intra* e *inter*

Se puede concluir mediante síntesis o deducción y puede agregarse una cita de una autor de prestigioso para ejemplificar la idea principal.

"…En cuanto al rol del la psicología educacional Scavino (Scavino, 2004), en su estudio histórico, nos plantea que la incipiente psicología educacional a principios del siglo XX estuvo destinada a distribuir la población infantil entre lo normal y lo patológico sobre todo al estar vinculada con el saber médico. En esto se ha avanzado bastante durante el último siglo, dejándose de entender como el estudio de diferencias individuales y comprendiéndola como "procesos de cambio que acontecen en la praxis de las personas (¿y de las organizaciones?) al participar en actividades educativas" (Redondo, 2011)…"

Diapositiva 9

U1 buscar ejemplo: parrafos cortos que hablan del mismo tema
Usuario; 27/03/2017

Estructura: frases

- Longitud frase: no más de 30 palabras.
- Ritmo: longitud variable.
- Evitar paralelismos sintácticos.
- Incisos: breves, no más de uno por frase.

"…De la evaluación psicopedagógica realizada se observan dificultades en las áreas de Psicomotricidad, Lenguaje y Funciones Cognitivas Básicas como atención, control de impulso y falta de autocontrol, lo que es informado a su profesora jefe y a sus padres, estos últimos, acceden a solicitar una evaluación neuropsiquiátrica para descartar Trastornos del Desarrollo, adjuntando los resultados de la aplicación del Test de Conners, en el cual se evidencian dificultades en la interacción con su grupo de pares, no así con los adultos, con quienes se desenvuelve de mejor manera, además se observan problemas de control de impulso, hiperactividad, movimientos repetitivos, entonación del lenguaje fuera de lo común, y aunque presenta un buen desarrollo de la lecto-escritura, rechaza las actividades relacionadas con esta área…"

Pepe pide pipas y Pepe pide papas, pudo Pepe pelar pipas, pero no pudo Pepe pelar papas, porque las papas de Pepe no eran papas, ¡eran pepinos!, metió la pata.

Conectores y marcadores textuales

Estructura: frases

Puntuación.

Poner atención a las comas incorrectas

(p.ej. Entre sujeto y verbo, entre verbo y complemento)

«Estos estudios, han tenido como foco la comparación del uso de estructuras de aprendizaje cooperativas, con estructuras competitivas e individualistas»

«Para dar respuesta a las preguntas planteadas, es que el autor, comparte algunas ideas extraídas de otros autores, como la de Karl Stumpf, que hace una comparación del desarrollo de los niños con el estudio de la botánica, esto relacionado con la maduración que tienen todos los organismos, y como el ser humano es parte también de ese desarrollo y crecimiento, aunque algunos psicólogos hayan rechazado esta teoría»

Algunos errores frecuentes…

- Anacoluto
- Anantapódoton
- Gerundio incorrecto
- Prolijidad versus concisión
- Expresiones coloquiales
- Pleonasmos
- Antropomorfismo

Anacoluto

"…Y es gracias a ello que es posible la resignificación permanente de esta. La Apertura hacia mundos posibles. Por su parte el carácter negociador…"

Anantapódoton

Incorrecto	Correcto
Los cuatro grupos se posicionaron de la siguiente manera: el grupo de catedráticos estuvo a favor, el de titulares en contra y los alumnos se abstuvieron	Los cuatro grupos se posicionaron de la siguiente manera: el grupo de catedráticos estuvo a favor, el de titulares y el de asociados estuvo en contra, mientras que los alumnos se abstuvieron

Gerundio incorrecto

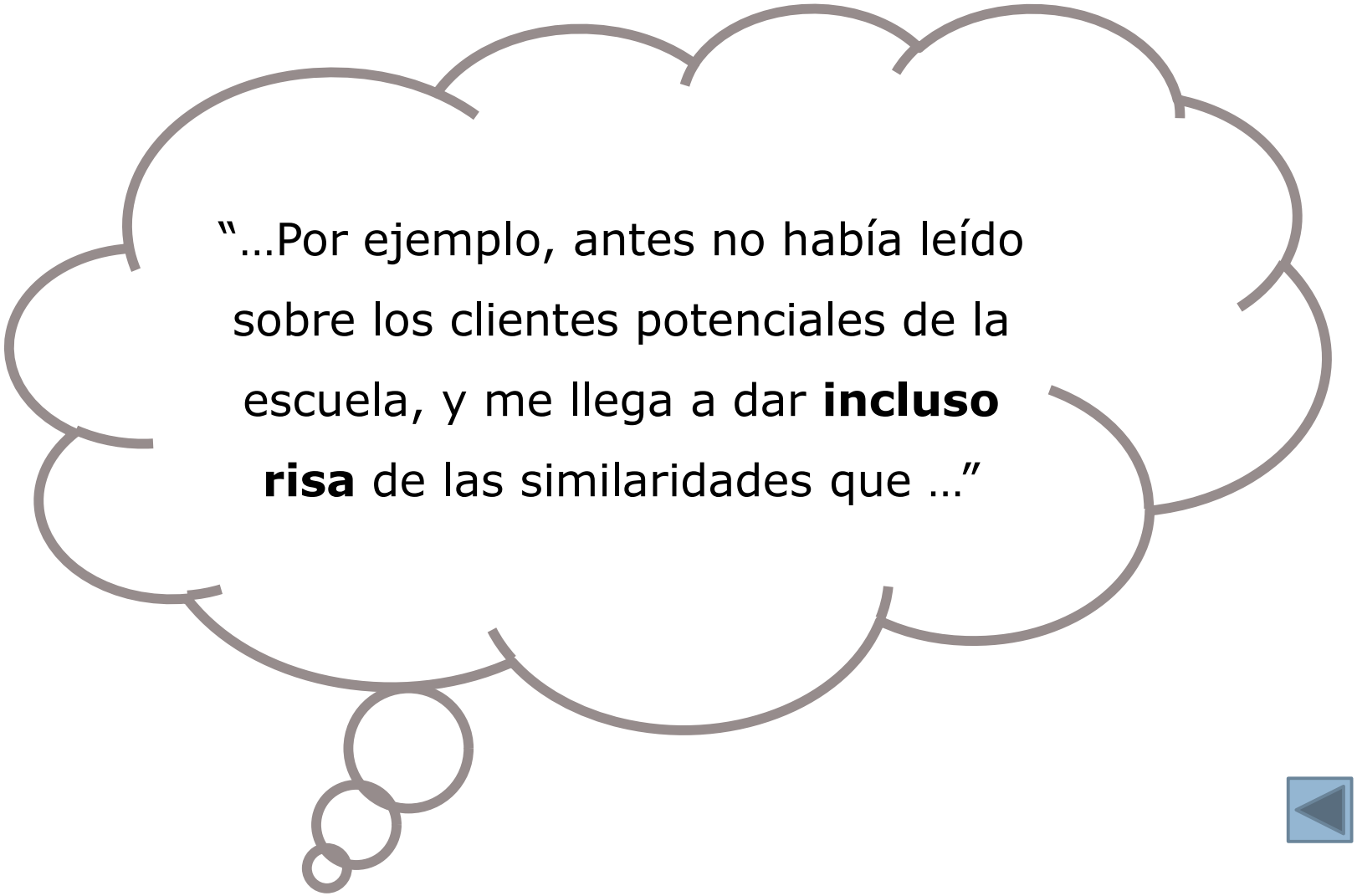
«El presente acápite se sitúa en la experiencia teórico – práctica **siendo** parte del equipo de convivencia escolar…»

Cabe mencionar que el constructo voz del alumnado responde a una teoría que busca la participación activa de los estudiantes en los centros escolares, **afirmando** que las iniciativas consultivas se presentan como un paso incipiente dentro del largo proceso de llegar a la instalación de mecanismos democráticos que consideren a los estudiantes en la toma de decisiones dentro de las escuelas (Susinos, 2012)

Prolijidad versus concisión

Prolijo	Conciso
• Basado en el hecho de que…	• Porque…
• En nuestros días…	• Ahora…
• El presente trabajo…	• Este trabajo…
• En los datos obtenidos se muestra…	• En los datos se muestra…
• Con estos resultados es posible arrojar luz sobre…	• Con estos resultados se aclara…

Expresiones coloquiales



Pleonasmos

Pleonasmos	Correcto
• Los dos fueron iguales… • Un total de 50 participantes… • Cuatro grupos distintos de participantes recibieron instrucciones… • El material fue exactamente igual… • Es absolutamente esencial… • Vamos a resumir brevemente… • Tras unos breves instantes procedieron a responder	• Fueron iguales… • Cincuenta participantes… • Los cuatro grupos recibieron las instrucciones… • El material fue igual… • Es esencial…. • Vamos a resumir… • A continuación respondieron…

Antropomorfismo

«el texto menciona diferentes aristas para comprender lo que es la psicología educacional»

Revisión de los párrafos

- ¿Dispone de una estructura –por escrito- donde aparece la idea desarrollada en cada párrafo?
- ¿Ha escrito un párrafo de introducción?, ¿es claro?, ¿le facilitará al lector la comprensión de lo que sigue?
- ¿Puede identificar cómo se conecta cada párrafo con su antecesor?
- ¿Tienen un tamaño adecuado?, ¿son variados los tamaños?
- ¿El párrafo de conclusión es ordenado, claro y convincente?

Ejercicio de lectura/escritura en parejas

1. Leer el ensayo del compañero/a.

   - Identificar aspectos MEJORABLES de la redacción (p.ej., estructura párrafo, extensión de la oración, etc.)
   - Identificar ERRORES de redacción.

2. Retroalimentación mutua.