

## FORMATO DE PLANIFICACIÓN DE CURSO

### I. DATOS GENERALES DEL CURSO

<b>Nombre del curso:</b> Antropología	<b>Código del curso:</b>
<b>Profesora:</b> Catalina Amigo Jorquera	
<b>Descripción general del curso:</b>  <p>La asignatura tiene por objetivo presentar los principales temas y problemas en los que se ha enfocado el desarrollo conceptual de la disciplina antropológica, entregando herramientas que les permitan a las/os estudiantes analizar la realidad contemporánea en el contexto de las principales teorías desde donde se problematizan, articuladas a través del análisis cultural.</p>	
<b>Competencias a las que contribuye el curso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizar algunas de las principales teorías generales de la sociedad</li> <li>● Analizar algunas teorías fundantes en el ámbito de las humanidades</li> <li>● Analizar las grandes matrices conceptuales en que se desarrolla el Trabajo Social contemporáneo</li> <li>● Desnaturalizar los fundamentos de las categorías sociales con que se nombran los sujetos en los diversos ámbitos de la acción social</li> <li>● Integrar distintas aproximaciones teóricas, debates y dimensiones relevantes para el campo de los fenómenos sociales vinculados a la desigualdad social, cultural, económica y política</li> </ul>	
<b>Resultado de aprendizaje general para el curso</b>  <p>Al finalizar la asignatura las/os estudiantes deben ser capaces de:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer la especificidad de la antropología en el contexto de las ciencias sociales.</li> <li>2. Conocer y problematizar las principales teorías y conceptos que se aplican desde la antropología a los fenómenos sociales y humanos.</li> <li>3. Comprender el concepto de cultura como una herramienta teórica y metodológica que orienta la investigación socio-cultural contemporánea.</li> </ol>	



### **Estrategia general de enseñanza:**

El curso alterna metodologías expositivas y colaborativas para el aprendizaje. Cada unidad contará con bloques de clases utilizados para la presentación de contenidos y otros espacios para que los estudiantes utilicen dicho conocimiento. Para esto se realizarán actividades orientadas a la expansión, ejemplificación y aplicación de los contenidos teóricos, a través de presentaciones grupales de discusión bibliográfica, estudios de casos empíricos y realización de conversatorios temáticos por unidad. Estas permitirán la discusión reflexiva de los contenidos.

#### **UNIDAD I. FUNDAMENTOS DE LA ANTROPOLOGÍA COMO DISCIPLINA**

- Introducción: La ciencia de la cultura y los problemas antropológicos
- Ilustración antropológica y el debate entre evolucionistas y difusionistas
- La etnografía como práctica científica
- 

#### **UNIDAD II. ESCUELAS ANTROPOLÓGICAS I**

- El funcionalismo inglés y sus proyecciones
- Culturalismo norteamericano y la escuela de cultura y personalidad
- Antropología cognitiva y simbólica

#### **UNIDAD III. ESCUELAS ANTROPOLÓGICAS II**

- Posturas ecológicas, materialistas y marxistas
- Estructuralismo
- Postestructuralismo y posmodernismo

#### **UNIDAD IV. DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS**

- Antropología de género y antropología feminista
- Etnografía latinoamericana



- Problemas antropológicos contemporáneos

**Estrategia general de evaluación de aprendizajes:**

Actividad	Modalidad	Fecha	Ponderación
Prueba integrativa	Individual	25-10	30%
Participación en Conversatorios temáticos	Individual	Transversal (1 por unidad)	10%
Presentación oral de lecturas complementarias	Grupal	A definir por grupo	20%
Trabajo grupal: Ensayo etnográfico	Grupal	Intermedia (10%): 27-09 Final (30%): 15-11	40%

Los Conversatorios temáticos permitirán aplicar los conceptos de cada unidad en una temática específica (identidades étnicas, edades, alimentación y género) en sesiones de conversación a partir de la presentación de un estímulo inicial. Todas/os las/os estudiantes deben participar, ya sea haciendo una pregunta, comentario o reflexión relacionada a la temática.

Las presentaciones orales de lecturas complementarias se realizarán en grupos de 3 estudiantes que deberán elegir la lectura que desean presentar durante el semestre e inscribirse. Las presentaciones no deben superar los 15 minutos y se espera sinteticen las principales ideas presentes en las lecturas complementarias.

El trabajo grupal se realizará en grupos de 4 a 5 estudiantes. Consistirá en la escritura de un ensayo etnográfico donde se aborde un problema antropológico a partir de observaciones realizadas en trabajo de campo, registradas en 4 fichas de registro. La entrega intermedia consistirá en un avance del ensayo final, considerando la entrega de al menos 2 fichas de registro como anexo. El ensayo final debe incluir la caracterización del problema y la discusión de posibles explicaciones relacionadas a las teorías desarrolladas en clases, en las lecturas obligatorias y complementarias. Se debe anexar al ensayo final las 4 fichas de registro. El trabajo será grupal, para potenciar el trabajo en equipo y la capacidad reflexiva colectiva.

### **Sistema de calificaciones y requisitos de aprobación:**

El promedio de notas del semestre tiene una ponderación del 60% y el examen 40%. La nota de aprobación del curso es 4.0 (cuatro punto cero). Se eximirán del examen quienes obtengan un promedio igual o superior a 5 (cinco).

### **Normativa del curso** (políticas sobre asistencia, puntualidad, participación en clase, honestidad académica, seguridad, otros.):

- **Asistencia mínima:** 50%
- **Exámenes:** tendrán derecho a rendir el examen final en dos oportunidades los/las estudiantes que hayan obtenido nota de presentación igual o superior a 3,5 (tres coma cinco), siempre que hayan rendido las evaluaciones contempladas en el programa y que cumplan con el porcentaje de asistencia exigido en el programa del curso. Estas evaluaciones parciales deberán ser resueltas e informadas a los/las estudiantes al menos una semana antes del examen respectivo.  
Los/las estudiantes que no hayan alcanzado el promedio indicado en el inciso anterior, sólo tendrán derecho a presentarse al examen en segunda oportunidad, siempre que hayan rendido las evaluaciones parciales obligatorias contempladas en el programa de la asignatura.  
Los/las estudiantes que, teniendo derecho no se presenten a la primera oportunidad, perderán esa opción. En el caso que no se presenten a examen de segunda oportunidad, se considerarán como reprobados/as.

### **Bibliografía obligatoria:**

- Boas, F. (1993). Las limitaciones del método comparativo. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.
- Carman, M. (2011). Aldea Gay. En: Carman, M. (2011). Las trampas de la naturaleza. Argentina: FCE
- Douglas, M. (1998). "Ni muerta me dejaría ver con eso puesto": las compras como protesta. En: Douglas, M. (1998). Estilos de pensar. Barcelona: Gesidsa
- Guber, R. (2001). La observación participante. En La etnografía. Método, campo y reflexividad. (pp. 45–57). Norma.  
<https://doi.org/10.1016/b978-84-9022-445-8.00004-4>
- Harris, M. (1979). La ilustración. En El desarrollo de la teoría antropológica: Historias de las teorías de la cultura. México: Siglo veintiuno editores.



- Harris, M. (1993). Principios teóricos del materialismo cultural. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.
- Kottak, C. (2011). Capítulo: "¿Qué es antropología?" y "Cultura" En Antropología; Cultural. Decimocuarta Edición. México: McGraw-Hill.
- Levi-Strauss, C. (1969) Introducción. En: Las estructuras elementales del parentesco. Paidós: España
- Malinowski (1993). El grupo y el individuo en el análisis funcional. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.
- Ruiz, M, Álvarez, A., Anigstein, M., Oyarce, A (2020). Desigualdades sociales y procesos de salud-enfermedad-atención en tiempos de COVID-19: un análisis en clave antropológica. En Virus y sociedad hacer de la tragedia social una oportunidad de cambios. Revista Chilena de Salud Pública. Santiago de Chile: Escuela de Salud Pública
- Sánchez Carretero, C. (2003). Voces y escritura: La reflexividad en el texto etnográfico. *Disparidades. Revista De Antropología*, 58(1), 71–84. <https://doi.org/10.3989/rntp.2003.v58.i1.164>
- Segato, R. (2003). La estructura de género y el mandato de violación. En Las estructuras elementales de la violencia. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.

### **Bibliografía Complementaria**

- 1.- Morgan, L. H. (1975). Períodos étnicos. En La sociedad primitiva.
- 2.- Martínez, F. I. (2016). Patrimonio bioantropológico genético: genómica y construcción de identidad cultural. En Patrimonio y pueblos indígenas. Reflexiones desde una perspectiva interdisciplinaria e intercultural. CIIR; Pehuén.
- 3.- Rivera-Cusicanqui, S. (2010). Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. 1a ed. - Buenos Aires : Tinta Limón.
- 4.- Spencer, H. (2004). ¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo. REIS, 4(107), 231–243.
- 5.- Malinowski, B. (1986). "Introducción: objeto y método y finalidad de esta investigación". En: Los Argonautas del Pacífico Occidental. Barcelona: Península. pp. 19-42
- 6.- Guber, R. (2005). La entrevista etnográfica. En La etnografía. Método, campo y reflexividad.
- 7.- Benedict, R. (1971). La diversidad de culturas. En El hombre y la cultura: investigación sobre los orígenes de la civilización contemporánea. Buenos Aires: Centro editor de América Latina.
- 8.- Mead, M. (1973). Las deducciones de estos datos. En Sexo y temperamento en las sociedades primitivas. Barcelona: Editorial LAIA
- 9.- Geertz, C. (2003). Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura. En La interpretación de las culturas. "



- 10.- Steward, J. (1993). El concepto y el método de la ecología cultural. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.
- 11.- Sahlins, M. (1974). "La sociedad opulenta primitiva". En Economía de la Edad de Piedra. Akal Editor.
- 12.- Godelier, M. (1998). El legado de Mauss. En: Godelier, M (1998). El enigma del don. Barcelona: Paidós. pp. 23-48
- 13.- Wittig, M. (2006). "El pensamiento heterosexual". En El pensamiento heterosexual y otros ensayos. Egales.
- 14.- Barthes, R. (2006). Por una Psico-Sociología de la Alimentación Contemporánea. EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales, 11, 205–221. <https://doi.org/10.1088/1478-3975/2/4/S06>
- 15.- Moore, H. (1991). Antropología y feminismo: historia de una relación (pp.13-24) Cátedra: España.
- 16.- Ahumada Pailahueque, K. (2019). Reflexiones en torno a la emergencia del feminismo mapuche en la comuna de Pudahuel. Revista Punto Género, 11, 103. <https://doi.org/10.5354/0719-0417.2019.53882>
- 17.- Cumes, A. (2014). "Esencialismos estratégicos" y discursos de descolonización. En M. Millán (Ed.), Más allá del feminismo. Caminos para andar. Red de Feminismos Decoloniales.
- 18.- Arnold, D.Y. (2020). Envolturas generativas: procesos vitales en los Andes meridionales. En: Muñoz, O. (Coord.) (2020). Andes. Ensayos de etnografía teórica. España: Nola Editores
- 19.- de la Cadena, M. (1992). Las mujeres son más indias. Revista Isis Internacional, 16, 1–22.



## MICROPLANEACIÓN POR SESIÓN

Propósito de Aprendizaje	Sesión	Unidad	Criterios de desempeño	Bloque 1	Lecturas obligatorias	Bloque 2	Lectura complementaria	Evaluaciones
Unidad I. Fundamentos de la Antropología como disciplina: Reconocer la especificidad de la antropología en el contexto de las ciencias sociales.	1 16/08	1	Identificar la disciplina antropológica y aproximarse al concepto de cultura	La ciencia de la cultura y los problemas antropológicos.	Kottak, C. (2011). Capítulo: "¿Qué es antropología?" y "Cultura" En Antropología; Cultural. Decimocuarta Edición. México: McGraw-Hill.	Presentación del curso, evaluaciones, dinámica conversatorios y lecturas	-	Inscripción grupos lecturas
	2 23/08	1	Identificar los orígenes de la Antropología	La ilustración antropológica y el debate entre evolucionistas y difusionistas	Harris, M. (1979). La ilustración. En El desarrollo de la teoría antropológica: Historias de las teorías de la cultura. México: Siglo veintiuno editores.	Análisis de caso: Aplicación de las teorías en la actualidad. Presentaciones de lecturas complementarias (2)	1. Morgan, L. H. (1975). 2. Martínez, F. I. (2016).	Inscripción grupos trabajo etnográfico
	3 30/08	1	Comprender los elementos básicos del proceso etnográfico	La etnografía como práctica científica	Guber, R. (2001). La observación participante. En <i>La etnografía. Método, campo y reflexividad</i> . (pp. 45–57). Norma. <a href="https://doi.org/10.1016/b978-84-9022-445-8.00004-4">https://doi.org/10.1016/b978-84-9022-445-8.00004-4</a>	Presentaciones de lecturas complementarias (1) Conversatorio Etnicidad	3.- Rivera Cusicanqui, S. (2010).	
Unidad II: Escuelas Antropológicas I: Conocer y problematizar las principales teorías y conceptos que se	4 06/09	2	Comprender la importancia de las instituciones sociales	El funcionalismo o inglés y sus proyecciones	Malinowski (1993). El grupo y el individuo en el análisis funcional. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda	Presentaciones de lecturas complementarias (3)	4- Spencer (2004) 5-.Malinowski (1986). 6.- Guber, R. (2001)	Entrega optativa Ficha 1: Planteamiento del problema

aplican desde la antropología a los fenómenos sociales y humanos.					edición. Madrid: McGraw-Hill.			
	13/09	Receso (Fiestas Patrias)						
	5 20/09	2	Reconocer el relativismo cultural y su impacto en las ciencias sociales para problematizar patrones de personalidad y conducta vinculados a la edad, género, raza, etc.	Culturalismo norteamericano y la escuela de cultura y personalidad	Boas, F. (1993). Las limitaciones del método comparativo. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.	Análisis de caso: Aplicación de las teorías en la actualidad. Presentaciones de lecturas complementarias (2)	7. Mead, M. (1973). 8. Benedict, R. (1971)	Entrega optativa Ficha 2: Primera aproximación al campo
6 27/09	2	Reconocer la relevancia de las perspectivas simbólicas y cognitivas	Antropología cognitiva y simbólica	Douglas, M. (1998). "Ni muerta me dejaría ver con eso puesto": las compras como protesta. En: Douglas, M. (1998). Estilos de pensar. Gesidsa: Barcelona	Presentaciones de lecturas complementarias (1) Conversatorio Edades	9. Geertz, C. (2003).	ENTREGA INTERMEDIA ENSAYO ETNOGRÁFICO	
Unidad III: Escuelas Antropológicas II: Conocer y problematizar las principales teorías y conceptos que se aplican desde la antropología a los	7 04/10	3	Problematizar la relación entre cultura y medio ambiente	Posturas ecológicas, materialistas y marxistas	Harris, M. (1993). Principios teóricos del materialismo cultural. En Bohannan, P., & Glazer, M. (Eds.). Antropología: lecturas: segunda edición. Madrid: McGraw-Hill.	Presentaciones de lecturas complementarias (2) Tutoría trabajos grupales	10.- Steward (1993). 11.- Sahlins, M. (1974)	Entrega optativa Ficha 3: Segunda aproximación al campo



fenómenos sociales y humanos.	8 11/10	3	Identificar la importancia de las estructuras sociales	Estructuralismo	Levi-Strauss, C. (1969) Introducción. En: Las estructuras elementales del parentesco. Paidós: España	Análisis de caso: Aplicación de las teorías en la actualidad. Presentaciones de lecturas complementarias (2)	12.- Godelier, M. (1998). 13.- Wittig (2006)	
	9 18/10	3	Reconocer los aportes de los enfoques posestructurales y posmodernos a la comprensión de los hechos sociales	Antropología Postestructural y Postmoderna	Sánchez, C. (2003). Voces y escritura: la reflexividad en el texto etnográfico. RDTP, LVIII, 1. pp 71-84.	Presentaciones de lecturas complementarias (1) Conversatorio Alimentación	14.-Barthes, R. (2006)	Entrega optativa Ficha 4: Tercera aproximación al campo
	10 25/10		Prueba integrativa					
	01/11		FERIADO					
Unidad IV. Desafíos contemporáneos: Comprender el concepto de cultura como una herramienta teórica y metodológica que orienta la investigación sociocultural contemporánea.	11 08/11	4	Reconocer el impacto de los estudios feministas y de género en el desarrollo de la antropología	Antropología del Género y Antropología Feminista	Segato, R. (2003). La estructura de género y el mandato de violación. En Las estructuras elementales de la violencia. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.	Presentaciones de lecturas complementarias (2) Tutoría trabajos grupales	15.-Moore, H. (1991) 16.- Ahumada, K. (2019)	
	12 15/11	4	Comprender la relevancia de Latinoamérica en el desarrollo de la antropología	Etnografía latinoamericana	Carman, M. (2011). Aldea Gay. En: Carman, M. (2011). Las trampas de la naturaleza. Argentina: FCE	Análisis de caso: Aplicación de las teorías en la actualidad. Presentaciones de lecturas complementarias (2)	17.- Cumes, A (2004) 18.- Arnold (2020)	ENTREGA FINAL ENSAYO ETNOGRÁFICO



FACULTAD DE  
**CIENCIAS  
SOCIALES**  
UNIVERSIDAD DE CHILE

DEPARTAMENTO DE

**TRABAJO SOCIAL**

	13 22/11	4	Reconocer la pertinencia de los análisis antropológicos para los problemas contemporáneos	Problemas antropológicos contemporáneos	Ruiz, M, Álvarez, A., Anigstein, M., Oyarce, A (2020). Desigualdades sociales y procesos de salud-enfermedad-atención en tiempos de COVID-19: un análisis en clave antropológica. En Virus y sociedad hacer de la tragedia social una oportunidad de cambios. Revista Chilena de Salud Pública. Santiago de Chile: Escuela de Salud Pública	Presentaciones de lecturas complementarias (1) Conversatorio Género	19.- De la Cadena (1992)	
EVALUACIÓN FINAL	29/11	EXAMEN FINAL						
	6/12							
	13/12	EXAMEN DE SEGUNDA						