

**PROGRAMA DE ASIGNATURA
CURSO TRANSVERSAL GÉNERO
PROF. CONSUELO DINAMARCA NOACK, LELYA TRONCOSO PEREZ, EIDEN
MUÑOZ ROJAS, AMON LLANCA VERGARA, SVENSKA ARENSBURG
CASTELLI, Y KLAUDIO DUARTE QUAPPER
COORD. AMON LLANCA VERGARA**

1. Nombre de la actividad curricular: Curso transversal en Género, Feminismos y Violencias. Diálogos desde las ciencias sociales	
2. Semestre curricular/año: IV° SEMESTRE 2022	
3. Unidad Académica: Trabajo Social, Sociología, Antropología y Psicología	
4. Horas de trabajo presencial y no presencial	4.5 hrs por semana. (1.5 presenciales + 3 no presenciales)
5. Tipo de créditos	SCT
6. Número de créditos SCT – Chile	5 SCT
7. Propósito general del curso	
<p>El curso se instaura en 2019 posterior a demandas de las tomas y movimientos feministas del 2018 en Chile y la Universidad de Chile. Posee como propósito principal, por tanto, introducir a les estudiantes en el campo de los estudios interdisciplinarios de género, feminismos y disidencias, su instalación histórica y sobre todo latinoamericana como campo de saber académico (teórico-metodológico) y además su consolidación en las áreas de la movilización y demanda política contemporánea.</p> <p>Asimismo, se busca promover reflexiones críticas sobre la cotidianeidad de las violencias de género entendiendo la mirada específica que aportan los enfoques de género en su dimensión analítica y de transformación.</p> <p>Desde las ciencias sociales se pretende generar una propuesta conjunta de comprensión, entregando herramientas para problematizar los impactos de las diferencias construidas como desigualdades y desde ahí contribuir a posibilitar vías que tengan como horizonte la erradicación de esas desigualdades y de las violencias.</p> <p>Por lo mismo, este curso busca formar a les, las y los estudiantes para que sean capaces de realizar análisis desde una perspectiva crítica de género o feministas. Se espera, además,</p>	

que sean capaces de analizar relaciones entre género, clase social, generaciones, etnicidad, neurodiversidad, sexualidad, y otros aspectos de las diversidades y/o opresiones humanas, considerando que los principales planteamientos teóricos actuales postulan que las desigualdades de género deben ser analizadas en su articulación con otras categorías sociales.

Este curso es especialmente relevante para quienes se interesen en teorías críticas y en procesos sociales, históricos y políticos de desigualdad, dominación y exclusión, así como en proceso de transformación política.

8. Competencias a las que contribuye el curso

X	Competencias genéricas propuestas como parte del Sello U. de Chile
X	- Responsabilidad social y compromiso ciudadano
X	- Capacidad crítica
X	- Capacidad autocrítica
X	- Compromiso ético
X	- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad
	- Compromiso con la preservación del medio ambiente
X	- Capacidad de trabajo en equipo
X	- Capacidad de comunicación oral
X	- Capacidad de comunicación escrita
	- Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación

9. Resultados de Aprendizaje Esperado

- Les estudiantes deben identificar los sesgos y prejuicios más característicos sobre relaciones de género, asentados a nivel sociocultural y su (re)producción y estructuración en el tiempo.
- Les estudiantes deben ser capaces de reconocer la centralidad/transcendentalidad del género como principio organizador en todos los sistemas sociales, permitiéndoles visibilizar los modos en los cuales el género forma parte del ámbito del trabajo, la política, la vida diaria, la familia, el desarrollo económico, la educación y el capitalismo, entre otros.
- Les estudiantes deben comprender los modos en los cuales el género ha sido estudiado y definido desde diversas epistemologías feministas y perspectivas teóricas.

- Les estudiantes deben comprender los modos en los cuales opresiones y desigualdades relativas al género se articulan con otras categorías sociales tales como clase social, generación, etnicidad y sexualidad.
- Les estudiantes pueden caracterizar las identidades principales de las diversidades y disidencias sexogenéricas y su asociación a diferentes sociedades y culturas en el mundo globalizado.
- Les estudiantes comprenden la articulación de las diferencias y otredades como parte de las estructuraciones de categorías hegemónicas, incluyendo diversidades de género con las cuáles se someten cuerpos, subjetividades, prácticas y discursos multidimensionalmente en las sociedades.
- Les estudiantes conocen los principales recorridos relativos al campo de discusión sobre violencia de género en ciencias sociales.
- Les estudiantes serán capaces de comprender las masculinidades como proceso de construcción social de género y las dinámicas contemporáneas que permiten su caracterización crítica.

10. Contenidos de la Asignatura

fecha	temáticas	docente
19/08/2022	Presentación equipo y conceptos básicos de género	Consuelo Dinarmaca Noack
26/08/2022	Mirada histórica sobre género	Consuelo Dinarmaca Noack
02/09/2022	Pedagogías Feministas y Educación No Sexista	Lelya Troncoso Pérez
09/09/2022	Taller: presentación pauta evaluación y reflexiones cotidiano grupales	coordinación
16/09/2022	receso septiembre	
23/09/2022	Epistemologías Feministas	Lelya Troncoso Pérez
30/09/2022	Enfoques feministas interseccionales	Lelya Troncoso Pérez
07/10/2022	Introducción a las diversidades y disidencias sexogenéricas	Eiden Muñoz Rojas y Amon Llanca Vergara
14/10/2022	Construcciones de alteridades queer	Amon Llanca Vergara
21/10/2022	Activismos, feminismos queer y luchas: territorios y políticas	Eiden Muñoz Rojas
28/10/2022	Violencia de género: alcances del problema	Svenska Arensburg Castelli

04/11/2022	Taller: Preparación para presentación pedagógica a audiencias sobre reflexiones grupales	coordinación
11/11/2022	Violencia sexogenérica, formas de abuso y consecuencias	Svenska Arensburg Castelli
18/11/2022	Chile capitalista como contexto de tránsito para las masculinidades. Neoliberalismo, feminismo y desorientación	Claudio Duarte Quapper
25/11/2022	Cuerpos-sexualidades, cuidados y agrupamientos como movida masculina incipiente	Claudio Duarte Quapper
02/12/2022	Supervisión voluntaria trabajos extras	coordinación

11. Metodología

La metodología que propone este curso combina las clases expositivas con trabajos de taller. El equipo docente presentará conceptos, expondrá desarrollos teóricos relevantes y temas específicos, para posteriormente promover un espacio de reflexión participativo.

El curso contempla sesiones de taller que tienen como objetivo retroalimentar, apoyar procesos de análisis colectivos y hacer un seguimiento de los trabajos evaluativos grupales.

12. Evaluaciones y porcentajes

En grupos de 5 a 10 alumnos se realizarán dos actividades evaluativas concatenadas:

- **Reflexión grupal (40%)**
- **Trabajo grupal Final (60%)**

13. Requisitos de aprobación

La nota de aprobación del curso es 4.0.

14. Palabras Clave

Género, feminismos, interseccionalidad, disidencias sexogenéricas, alteridad, masculinidades, violencia.

15. Bibliografía obligatoria y complementaria por clase

1º Clase: Conceptos básicos de género:

Bibliografía obligatoria:

Fausto-Sterling, Anne. (2006). *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad*. Capítulo 1: Duelo a los dualismos.

Bibliografía complementaria:

Lamas, Marta. (1996). La perspectiva de género. En *Revista de Educación y Cultura de la sección*, 47, 216-229. http://www.inesge.mx/pdf/articulos/perspectiva_genero.pdf

2º Clase: Miradas históricas sobre género

Bibliografía obligatoria:

Scott, Joan W. (1996). “El género, una categoría útil para el análisis histórico” En: Lamas Marta Compiladora. *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. PUEG, México. 265-302p.
<https://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006191.pdf>

Bibliografía complementaria:

Butler, Judith. (1990). *El género en disputa: feminismo y la subversión de la identidad* (1er capítulo). Editorial Paidós.

3º Clase: Pedagogías Feministas y Educación No Sexista

Bibliografía obligatoria:

Troncoso, Lelya; Follegati, Luna y Stutzin, Valentina. (2019). Más allá de una educación no sexista: aportes de pedagogías feministas interseccionales, *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana* 2019, 56(1), 1-15.

Bibliografía complementaria:

Bello Ramírez, Alanis. (2018). Hacia una trans-pedagogía: reflexiones educativas para incomodar, sanar y construir comunidad. *Debate Feminista* 55, pp. 104-128

flores, valeria. (2017). ESI: Esa sexualidad ingobernable. El reto de desheterossexualizar la pedagogía, en *Tropismos de la disidencia*, pp. 147-158. Santiago de Chile: Editorial Palinodia.

Korol, Carola. (2007). La educación como práctica de Libertad. En Korol (Ed) *Hacia una pedagogía feminista, Géneros y Educación Popular. Pañuelos en rebeldía*. Colección Cuadernos de Educación Popular.

4° Clase: Trabajo Taller Grupal

5° Clase: Epistemologías feministas

Bibliografía obligatoria:

Harding, Sandra. (1996). Del problema de la mujer en la ciencia al problema de la ciencia en el feminismo. En *Ciencia y feminismo* (pág. 15-27). Madrid: Ediciones Morata.

Smith, Dorothy. (2016). el punto de vista (standpoint) de las mujeres: conocimiento encarnado versus relaciones de dominación, *TEMAS DE MUJERES - Revista del CEHIM - Año 8 - No 8*, pp. 5-27.

Bibliografía complementaria:

Lykke, Nina. (2010). *Feminist studies: a guide to intersectional theory, methodology and writing*. New York: Routledge. Cap. 8 Rethinking Epistemologies

Haraway, Donna. (1995). Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial, pp. 313-346. En *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Madrid: Ediciones Cátedra.

6º Clase: Perspectivas feministas interseccionales

Bibliografía obligatoria:

Viveros, Mara. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate Feminista*, 52, pp. 1-17.

Manifiesto Combahee River en Platero, Raquel (Lucas) (Ed.). (2012). *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada*. Barcelona: Edicions Bellaterra. (Introducción y primera parte)

Bibliografía complementaria:

hooks, bell. (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid: Traficantes de sueños (lectura libre)

Hill Collins, Patricia y Bilge, Sirma. (2019). *Interseccionalidad*. Madrid: Ediciones Morata.

7º Clase: Introducción a las disidencias sexogenéricas

Bibliografía Obligatoria:

Trujillo, Gracia. (2022). Qué es Queer, Cuir, Kuir, Cuy(r). En *El feminismo queer es para todo el mundo*. Madrid: Catarata.

Córdova, Kris. (2017). Un breve repaso por la historia y las culturas. En *TRANSDIVERSIDADES: Orientaciones generales sobre conceptos y derechos de las personas trans*. Proyecto OTEDUCA, Pp 8-10.

Bibliografía Complementaria:

Valdés, Constanza. (2021). Todas las experiencias son únicas e irrepetibles. En *¿Un cuerpo equivocado?: Identidad de Género, derechos y caminos de transición*. Chile: La Pollera Ediciones.

DiPietro, Pedro Javier. (2020). Ni humanos, ni animales, ni monstruos: La decolonización del cuerpo transgénero. *eidos*, (34), 254-291.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7651849.pdf>

Halperin, David M. (2000). ¿Hay una historia de la sexualidad?. En Giordano, Raúl & Graham, Graciela (coords), *Grafiás de Eros: Historia, género e identidades sexuales*, pp 21-52.

8º Clase: Construcción de alteridades queer

Bibliografía Obligatoria:

Stryker, Susan. (2005). Mis palabras a Víctor Frankenstein desde el pueblo de Chamonix: escenificando la ira transgénero. *Nombres*, (19).
<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/NOMBRES/article/view/2340>

Cabral, Mauro. (2011). La paradoja transgénero. *Sexualidad, ciudadanía y derechos humanos en América Latina: un quinquenio de aportes regionales al debate y la reflexión*, 97-104.

Bibliografía Complementaria:

Lonigro, Susana. (2015). Biopolítica, tecnología y cuerpos trans. Articulaciones desde la incomodidad. En Inés Seoane Toimil y Susana Lonigro (comps), *Lazo social y procesos de subjetivación Reflexiones desde la época*, pp. 98-110.

Llanca, Amon. (2019). *My gender is a (con)fusion experience: Non-binary bodies in fictional narratives. A critical discourse analysis of Pidge (Voltron Legendary Defenders) and Stevonnie (Steven Universe) fanfiction from AO3*. Tesis para el grado de Magíster en Ciencias de la Universidad de Edimburgo. DOI: [10.13140/RG.2.2.15831.55206](https://doi.org/10.13140/RG.2.2.15831.55206)

9º Clase: Activismos, feminismos y luchas Queer: territorios y políticas

Bibliografía Obligatoria:

flores, valeria. (2013). Una intersección mitopoiética: feminismos y disidencia sexual. En *Interrupciones: Ensayos de poética activista*. Neuquén: La Mondonga Dark.
<https://www.bibliotecafragmentada.org/interrupciones/>

Lorde, Audre. (2021). I am your sister: Black Women organizing across sexualities. En *Mouths of Rain: An anthology of black lesbian thought*. New York: The New Press.

Gil, Silvia. (2020). La trampa de la identidad en la política feminista. En *Transfeminismo o barbarie*. Madrid: Kaótica.

Bibliografía Complementaria:

Chen, Angela. (2020). Where are we going, Where have we been?. En *ACE: What asexuality reveals about desire, society and the meaning of sex*. Boston: Beacon Press.

Malatino, Hill. (2019). Toward Coalition: Becoming monstrosity and sexed embodiment. En *Queer Embodiment: Monstrosity, medical violence and intersex experience*. Lincoln: University of Nebraska.

ACNUDH. (2022). Los derechos humanos de las personas LGBTI. En *Chile: Los derechos humanos al centro de la nueva constitución*.
<https://acnudh.org/load/2022/02/Chile-los-derechos-humanos-al-centro-de-la-nueva-constitucion.pdf>

10° Clase: Violencia de género, alcances del problema

Bibliografía obligatoria:

Segato, Rita. (2003). La estructura de Género y el mandato de violación. En: *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre antropología,*

el psicoanálisis y derechos humanos, (21 - 53) Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Bibliografía complementaria:

Femenías, María Luisa. (2013) *Violencias cotidianas: (en las vidas de las mujeres)*. Prohistoria Ediciones.

11° Clase: Trabajo de taller

12° Clase: Violencia sexo-genérica, formas de abuso y consecuencias

Bibliografía obligatoria:

Hercovich, Inés. (1992). De la opción "sexo o muerte" a la transacción "sexo por vida". En A. M. Fernandez, *Las mujeres en la imaginación colectiva, una historia de discriminación y resistencias* (págs. 63-83). Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria:

Maldonado Garay, Jocelyn. (2019). Violencia política sexual: una conceptualización necesaria. *Nomadías*, (27), 143 - 166. doi:10.5354/0719-0905.2019.54379

13° Clase: Chile capitalista como contexto de tránsito para las masculinidades. Neoliberalismo, feminismo y desorientación.

Bibliografía obligatoria:

Connell, Raewyn. (1997). *La Organización Social de la Masculinidad*. En Olavarría, J. Y Valdés, T. *Masculinidad/es. Poder y Crisis*. Santiago de Chile: Isis Internacional/FLACSO. http://www.pasa.cl/wp-content/uploads/2011/08/La_Organizacion_Social_de_la_Masculinidad_Connell_Robert.pdf

Duarte, Klaudio. «*Lo juvenil en masculino: a medio camino entre alternativos y tradicionales*». En: *Juvenopedia. Mapeo de juventudes iberoamericanas*. Carles Feixa & Patricia Oliart (Editores) Ned Ediciones, Barcelona, 2016.

Bibliografía complementaria:

Bourdieu, Pierre. (2007). *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama.

Duarte, Klaudio. (2006). “Violencias en Jóvenes, como expresión de las violencias sociales. Intuiciones para la práctica política con investigación social” *En Revista PASOS N° 120*. San José de Costa Rica: Departamento Ecuménico de Investigaciones.

14° Clase: Cuerpos-sexualidades, cuidados y agrupamientos como movida masculina incipiente.

Bibliografía obligatoria:

Duarte, Klaudio. (2006). *Cuerpo, poder y placer. Disputas en hombres jóvenes de sectores empobrecidos*. *Revista PASOS N° 125*, DEI, San José de Costa Rica, Mayo – Junio.

Madrigal Rajo, Larry & Tejeda Guardado, Walberto. (2020). *Hombres de cuidado ¡en emergencia! Los Cuidados y masculinidades en el actual contexto COVID-19 en Centroamérica*. *Revista Punto Género, (13)*, pp. 109- 130.

Bibliografía complementaria:

Duarte, Klaudio. (2011). “*Varones jóvenes de sectores empobrecidos y privilegios: ¿por qué cambiar?*” En *Masculinidades y Políticas Públicas: Involucrando Hombres en La Equidad de Género*. Universidad de Chile, Proyecto Cultura Salud. Páginas 152-165.

Salazar, Gabriel y Pinto, Julio. (2002). “*Historia Contemporánea de Chile IV: Hombría y feminidad*”. Lom Ediciones. Santiago de Chile.