**Ficha de lectura: Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo, Becker, Howard, 2011, capítulo: “Abrumado por la bibliografía”, pp. 171-187**

**Referencia bibliográfica**

Becker, H. (2011). “Abrumado por la bibliografía”. En *Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*, (ed. pp. 171-187). Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

**Palabras clave**

Bibliografía, literatura, escritura, investigación

**Síntesis**

Becker en este capitulo nos muestra una de las principales problemáticas que se tiene a la hora de escribir, la bibliografía, la cual es un elemento clave que puede absorber al autor con dudas a la hora de que es relevante o no para su investigación.

Se nos argumenta sobre como este apartado es necesario tomarlo con importancia, realizar una revisión de los estudios previos debido a que serán de gran utilidad en la investigación, puede ser que conceptos que creemos necesarios estudiar ya tengan una investigación que nos sirva como base, además de las numerosas metodologías que ayudaran a la hora de estudiar, Becker habla sobre como esto nos ahorra perder tiempo en investigar algo ya investigado.

Apoyarse, citar, influenciarse en aportes de otros autores no es plagio y esto es importante tener siempre en cuenta, uno al escribir puede con esta base generar una nueva perspectiva que el autor original no se imaginaba, cada uno puede darle su propio enfoque y esa es la idea a la hora de investigar, no hay que seguir la literatura como un manual, Becker destaca la opción de dar pie a un debate entre nuestra argumentación y los autores de los estudios previos. El gran peligro al ser absorbido por la literatura es perder esto y olvidar nuestra argumentación para seguir al enfoque de la bibliografía, sobre esto hay que ser firme e identificar los posibles valores ideológicos que pueden estar presentes en estas obras y solo considerar aportes mas neutros que puedan estar en ellas.

De esta forma Becker nos refleja la gran importancia que debemos darle a una herramienta que nos sirve a la hora de investigar y como debemos utilizarla a nuestro favor para argumentar con nuestros propios intereses.

**Comentario crítico:** ¿Cuál es el espacio para la creatividad del investigador o la investigadora en la revisión de la bibliografía?

Becker en el capitulo nos muestra como esta herramienta sirve para ayudar y no para dominar nuestra investigación. En esto el escritor tiene espacio para poder elegir y tomar los estudios que sean relevantes para lo que desee escribir, puede debatir, reafirmar y mas con ideas previas que deben ser tomadas como herramientas útiles para agilizar el proceso investigativo, puede tomar metodologías, definiciones y ejemplos para apoyar una argumentación que puede incluso estar lo más alejada al sentido que los autores de su bibliografía querían darle a su obra. Ahí radica la gracia de la bibliografía la cual Becker nos invita a utilizar en vez de ser usados por ella.