**Requisitos Trabajo en parejas**

**Teoría Sociológica Clásica**

**Nicolás Angelcos**

Segundo Semestre, 2021

**Información General**

Este trabajo de investigación consiste en *la indagación y exposición de un enfoque sociológico clásico visto en el curso, el que deberá ser aplicado a un problema o fenómeno social a partir de una problematización*, que -en este segundo trabajo- deberá ser trabajada desde los planteamientos de **Durkheim**. Este trabajo de investigación debe ser realizadoen parejas, y consiste en la realización de un *ensayo escrito,* estructurado en una introducción, un desarrollo (o cuerpo) y una conclusión, además de incluir un abstract. Sobre criterios específicos de evaluación, se espera que el trabajo contenga como mínimo los siguientes *tres elementos*: i) Descripción del enfoque; ii) Aplicación del enfoque al fenómeno o problema empírico que se propone más abajo (caso de estudio); iii) Lectura crítica (identificación de los límites del enfoque, es decir, realizar una crítica al autor desde sus limitaciones).

Cada pareja deberá escoger un fenómeno contemporáneo. A continuación, se sugieren algunas posibilidades:

1. Movimientos feministas en Chile y Latinoamérica.
2. Inmigración en la última década (Chile, EEUU, Europa, refugiados de guerra, etc.).
3. Ascenso de la ultraderecha en Occidente (gobiernos neoliberales en América Latina, partidos nacional-socialistas en Europa, Brasil, la ultraderecha conservadora brasilera, etc.).
4. Crisis de cohesión social durante la pandemia de covid-19
5. Crisis de legitimidad de la institucionalidad política en Chile (crisis constitucional, democrática, movimientos sociales)
6. Ascenso de extremismos religiosos como el protestantismo en Chile y en Brasil.
7. Discusiones en torno a la moral conservadora y moral progresista (aborto, matrimonio igualitario, etc).
8. Organizaciones sociales y políticas en el Chile contemporáneo como Coordinadora Social Shishigang, ollas comunes, partidos políticos, etc.
9. Formas de cohesión social como el arte y la cultura.
10. Fin del trabajo y sociedad de consumo

**Estructura tipo ensayo**

En la **introducción** (alrededor de 400 palabras) se presenta el fenómeno contemporáneo a tratar y se elabora una pregunta de investigación.

El **desarrollo (o cuerpo)** (alrededor de 1.000 palabras) es el “tronco” del trabajo y, por ende, la parte más extensa, en donde se debe explicar el enfoque teórico y se debe aplicar al fenómeno escogido.

Finalmente, la **conclusión** (alrededor de 400 palabras) debe recapitular los principales argumentos resaltados en la investigación, resaltar los resultados y la respuesta a su pregunta de investigación teórica-sociológica. En esta sección, se deben identificar los límites del enfoque para la explicación del fenómeno escogido.

**Aspectos formales**

El ensayo debe ser entregado en formato Word y contener máximo 2300 palabras (no se cuenta el n° de palabras del abstract, ni el de la bibliografía); su fuente debe ser Times New Roman, tamaño 12 e interlineado 1,5, y debe incluir una página inicial de portada indicando: universidad, escuela, ramo, nombre, título, trabajo, así como una página final con la tabla de referencias bibliográficas. Las fuentes utilizadas deben ser debidamente citadas en formato APA. Respecto a la bibliografía mínima, el centro lo constituyen los textos obligatorios del curso respecto a la unidad de Durkheim. Cualquier situación plagio detectada (usando Turnitin) será penalizado con la nota mínima. No hay un punto base extra, como se observa en la rúbrica.

La fecha tope para hacer entrega del trabajo será el día jueves 18 de noviembre a las 23:59 hrs. No se evaluarán trabajos entregados con posterioridad a esta fecha/hora, a menos de que el atraso sea debidamente justificado a través de los conductos regulares establecidos por la carrera.

**Tabla de evaluación**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterios de evaluación** | | **Puntaje** |
| **Forma**  **(2 puntos)** | * Cantidad de palabras (2.300) * Letra Times New Roman, tamaño 12 * interlineado 1,5. * Portada que indique: universidad, escuela, ramo, nombre, titulo, trabajo; * Página final con tabla de referencias bibliográficas (mínimamente 2 textos obligatorios del curso) | **1,0** |
| * Coherencia (cuerpo del escrito bien estructurado, posee un hilo conector), redacción y ortografía/puntuación. | **1,0** |
| **Contenido**  **(4 puntos)** | * Introducción | **1,0** |
| * Desarrollo | **2,5** |
| * Conclusión | **1,5** |
|  | **Puntaje total** | **7,0** |