## **PROGRAMA**

1. Nombre de la actividad curricular

TALLER DE INTEGRACION: **Etnicidad y Territorios Extractivos** Profesor: Dr. Héctor Morales

2. Nombre de la actividad curricular en inglés

# INTEGRATION WORKSHOP: Ethnicity and Extractive Territorie

- Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla
  DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
- 4. Ámbitos

FORMACIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA			
5. Horas de	Presencial	no presencial	
trabajo	3	4,5	
6. Número de créditos SCT – Chile	5		
7. Requisitos	Ser estudiante regular inserto en la Mención de Antropología Social		
8. Propósito general del curso	, ,		

experiencia profesionalizante, con una reflexión ética y un acercamiento a la participación/protagonismo ciudadano. Así, el Taller de Integración **Etnicidad y Territorios Extractivos**, propone e incluye: - Conocer los principales abordajes teóricos y conceptuales de la antropología respecto de la relación naturaleza - cultura. - Realizar un acercamiento empírico a la realidad socioambiental local en territorios tradicionalmente habitados por comunidades. - Registrar y observar de manera crítica eventos de intervención y transformación de dichos territorios. - Promover interpretaciones diacrónicas en torno a la historia ambiental - Comprender la construcción social de lugares y paisajes en contextos de tensiones socioambientales a través de estudios aplicados. - Acercar a los alumnos al campo de trabajo de la antropología ecológica, a través de una experiencia investigativa colectiva que les permita desarrollar tanto sus habilidades de campo como sus competencias analíticas. El Taller de Integración Etnicidad y Territorios Extractivos está dirigido a la inserción de los estudiantes de 6º semestre en campos de investigación aplicada y ejercicio de la profesión. Para lograrlo se plantea la realización por parte de los/las estudiantes, de una investigación completa y autónoma, en tiempo real bajo la quía y dirección del profesor a cargo. Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y A1: 9. Competencias de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el a las que quehacer profesional. contribuye el A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la curso profesión y el desarrollo disciplinario. C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión. C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento. A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de 10. conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones **Subcompetencias** epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general. A2.1: Aplicar el desarrollo teórico actualizado de la disciplina en la actividad profesional y de investigación. A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica. A2.3: Integrar aproximaciones teóricas y metodológicas académicas y no académicas para abordar fenómenos antropológicos, que permita hacerse cargo de las características diferentes de sus objetos de estudio desde fuentes y enfoques también diversos. A2.4: Desarrollar y aportar en proyectos de investigación en Antropología y sus disciplinas afines.

- AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.
- AS2.3: Contribuir en la formulación y desarrollo de políticas, programas y proyectos en instituciones y organizaciones diversas, con énfasis en lo sociocultural.
- C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.
- C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.
- C3.2: Problematizar la relación entre su propio quehacer profesional, las fuentes de información, y el conocimiento disciplinar que genera.
- C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.

# 11. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar el Taller el estudiante estará en condiciones de:

- a) Problematizar teórica, metodológica y analíticamente un contexto social con la temática especializada que aborda este Taller.
- b) Realizar una investigación autónoma relacionada con los ámbitos del curso e informarla debidamente.
- c) Informar, reflexionar y proponer críticamente soluciones respecto a necesidades o problemas sociales concretos, a partir del ejercicio analítico de la antropología
- d) Valorar críticamente la labor profesional del/a antropólogo/a respetando compromisos éticos; asumiendo la importancia del rol político y social del conocimiento disciplinario.

# 12. Saberes / contenidos

# Módulo 1. Grupos étnicos

- 1.1. Características de los grupos indígenas en Norte Grande
- 1.2. Caracterización del habitar, construir y proyectar en la Puna Atacameña.
- 1.4. Discutir nociones de identidad social, étnica y nacional en Atacama.

### Módulo 2. Extractivismo Minero en territorios indígenas

- 2.1. Examen del periodo 1933-1960 explotaciones familiares y minería periférica.
- 2.2. Examen del periodo 1970-2010 minería industrial no metálica o sales.
- 2.3. Describir uso simbólico y vernacular, tradicional de las sales (fertilizante, farmacología y rituales).

## Módulo 3. Problemáticas etnopolítica y económicas

- 3.1. Caracterizar proceso proletarización de la población indígena en la Puna de Atacama.
- 3.2. Discutir las transformaciones en distintas esferas de su vida comunitaria, especialmente relacionados con aspectos sociales y espaciales.
- 3.3. Caracterizar las organizaciones indígenas y demandas multiculturales asociadas a la minería; autodeterminación económica y política, diversidad cultural.

# 13. Metodología de Trabajo

El Taller se plantea como un espacio de trabajo académico orientado a la investigación empírica, combinando sesiones lectivas, con trabajo de archivo y campo, y actividades de acompañamiento de los procesos investigativos. Se organiza según la siguiente dinámica:

- **1.-** Un primer ejercicio lectivo de revisión y análisis conceptuales, enfoques teóricos aplicados y estudios concretos. Estos serán de cargo del profesor y/o profesores/as invitado/as en torno al eje analítico del Taller. Aquí se despliega un abanico de problemas/temas que puedan ser abordados empíricamente por los estudiantes. Esta actividad se concentra en las 3 primeras semanas.
- 2.- Seguidamente se desarrolla un trabajo de investigación individual de los estudiantes en torno a un problema/tema, asociado a un territorio concreto, en un ejercicio con orientación profesionalizante que buscará informar, sugerir, proponer un resultado útil ante una necesidad o problema social debidamente contextualizado: Cada proceso investigativo deberá incluir etapas de diseño, documentación, trabajo de terreno o archivo, análisis, informes, presentación de resultados y aprendizajes. Durante esta fase, se considera sesiones de clase para acompañar el proceso investigativo, sistematización de información y compartir aprendizajes. Este ejercicio incluye:
- 2.1. Selección, inscripción y puesta en común de tema/problema/contexto (1 semana)
- 2.2. Documentación y lecturas dirigidas que permiten el establecimiento de antecedentes tanto conceptuales como empíricos y contextuales (3 semanas).
- 2.3. Diseño metodológico, organización de información secundaria y producción de información primaria, sea en archivos o terreno sea presencial o virtual. Lo anterior será variable y dependerá de la modalidad optada por cada estudiante y las condiciones establecidas por contexto de pandemia este semestre (4 semanas).
- 2.4. Elaboración de Informe Final y presentación ante equipo docente y grupo curso(4 semanas).

Cabe considerar eventuales instancias de devolución de resultados a las comunidades y/o contextos involucrados, dependiendo de la naturaleza y posibilidades efectivas de trabajo. También se considera un aprendizaje de

autocuidado y discusión ética.			
Actividades	Tiempo		
Revisión y análisis conceptuales	3 semanas		
Selección, inscripción y puesta en común de	1 semana		
tema/problema/contexto			
Documentación y lecturas	3 semanas		
Diseño metodológico, organización de información	4 semanas		
secundaria y producción de información primaria,			
Elaboración de Informe Final	4 semanas		

### 14. Evaluación

La evaluación se realiza en torno al proceso y resultados de trabajo de lo/as estudiantes. La tarea central del taller consiste en la elaboración de una Monografía Documentada respecto a un problema/tema, voluntariamente seleccionado por cada estudiante, en torno a las definiciones conceptuales, metodológicas y temáticas del Taller. Esta tendrá una orientación profesionalizante y buscará informar, sugerir, proponer un resultado útil ante una necesidad o problema social debidamente contextualizado.

El ejercicio investigativo será informado y evaluado de manera progresiva, formalizado en un Portafolio Individual que considera 4 momentos de avance a partir de la fecha de inicio del proceso investigativo:

Actividades	Nota%
Revisión y análisis conceptuales	Siin
Identificación de tema y problematización inicial	15%
Documentación y reportes de lectura selectiva y pertinente	20%
Organización de información secundaria y producción de información primaria	30%
Informe final y presentación	35%

El portafolio será incorporado en el repositorio digital de tareas (plataforma ucursos) con entregas progresivas según calendario establecido; y será retroalimentado durante el semestre con las notas parciales ponderadas.

### 15. Requisitos de aprobación

- Asistencia al 75 % de las actividades lectivas y sesiones de discusión y avance
- Aprobación de notas ponderadas de portafolio acumulativo con Nota 4.

#### 16. Palabras Clave

Investigación, archivos, etnografía, etnicidad y extractivismo

## 17. Bibliografía Obligatoria

DEPENDE DEL TEMA A INVESTIGAR

# 18. Bibliografía Complementaria

DEPENDE DEL TEMA A INVESTIGAR

## Referencias Bibliográficas

Abercrombie, T. (1991). Articulación doble y etnogénesis. *Moreno, S. y F. Salomón (comp.) Reproducción y transformación de las sociedades andinas. Siglos XVI-XX. Quito: Ediciones. ABYAYALA.* 

Aranda, X. (1966). Evolución de la agricultura y el riego en el Norte Chico Valle del Huasco. *Investigaciones Geográficas*, (16), ág-9.

Cárcamo Sirguiado, U. (2004). Mineros y minería en el Norte Chico: La transición. Desde la Colonia a las primeras décadas de la República.

Folchi, M. (2001). Conflictos de contenido ambiental y ecologismo de los pobres: no siempre pobres, ni siempre ecologistas. *Ecología política*, (22), 79-100.

Gajardo, A. (2014). 4. Etnicidad, reemergencia indígena y conflicto minero. El proyecto Pascua Lama,[el Estado] y el proceso de reetnificación de los Diaguitas del Huasco Alto, Chile. *Anuario del conflicto Social*, (4).

Giménez, G. (2006). El debate contemporáneo en torno al concepto de etnicidad. *Cultura y representaciones sociales*, *1*(1), 129-144.

Gómez, A. (2008). Sobre el carácter cultural de la emergencia de conflictos sociales en Chile. Revista Mad. Revista del Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la Sociedad, (18), 20-37.

Gudynas, E. (2015). Extractivismos. Ecología, economía y política de un modo de entender el desarrollo y la Naturaleza. Cedib.

Molina Otárola, R., & Campos Muñoz, L. (2017). Confin geográfico, refugio indígena, pueblo de indios y etnogénesis en el Huasco Alto,(Chile). *Revista de geografía Norte Grande*, (68), 123-140.

Morales H.

(2020) Análisis histórico genético de la población: Discontinuidad en la costa y valles interiores en la región de Antofagasta. San Pierre M., y Morales, H. Revista de Estudios Atacameños Antofagasta. ISSN 0718-1043

- (2019) Del viaje familiar hasta los grandotes: mercancías, comunidad y frontera en la puna atacameña del siglo XX. Héctor M, Garcés A, González L, Dibona G, Vilches J y Azócar R. *Revista Diálogos Andinos*. Arica.Vol.59, 24-35. ISSN 0719-2681
- (2019) Crónica analítica de un triunfo etnoambiental en el Salar Atacama: Pampa Colorada. Morales, H., & Azócar, R. *Revista Chilena de Antropología*, (39), 38-57. doi:10.5354/0719-1472.2019.53720.
- 2018. Libro: Habitar el Desierto. Cuadernos de Campo de la Puna Atacameña (1995-2015). Editorial: Colección de Etnografía. Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. Subdirección de Investigación. Chile. Pág. 180. ISBN 978-956-244-414-9.
- (2018) Capitalismo en el desierto: materialidades, espacios y movimiento. Morales, H., Richard, N., & Garcés, A. *Revista Chilena de Antropología*, (37), 76-82. doi:10.5354/0719-1472.2018.49478. (Dossier Internacional Chile- Francia).
- (2018) Viajes e intercambios entre las comunidades argentinas y chilenas en la puna atacameña (segunda mitad del siglo XX). Morales, H., González, L., Dibona, G., Vilches, J., & Azócar, R. *Revista Chilena de Antropología*, (37), 249-266. doi:10.5354/0719-1472.2018.49515.
- (2017) Pasado, identidad y patrimonios en Chile. *Revista Chilena de Antropología*, Morales, H. (36), 310-312. doi:10.5354/0719-1472.2017.4749.
- (2017) From Herders to Wage Laborers and Back Again: Engaging with Capitalism in the Atacama Puna Region of Northern Chile. Vilches F y Morales H. *International Journal of Historical Archaeology*. USA. June, Volume 21, Issue 2, 369–388. ISSN 1092-7697.
- (2017) Indígenas desencajados y museo en San Pedro de Atacama. Morales, H., & Quiroz, L. *Revista Chilena de Antropología*, (36), 344-361. doi:10.5354/0719-1472.2017.47499. (Dossier Internacional Chile- Francia).
- (2017) Disputa de imaginarios patrimoniales: El impacto de sitios no monumentales del pleistoceno en comunidades locales del centro-norte de Chile. Jackson, D., Morales, H., Valenzuela, M., & Contente, V. *Revista Chilena de Antropología*, (35). doi:10.5354/0719-1472.2017.46129.
- (2016) Minería y relaciones interétnicas en atacama. Morales H. y Azócar R. Revista de Estudios Atacameños Antofagasta. Vol.52, 113-127. ISSN 0718-1043.
- (2015) Etnopolítica Atacameña: ejes de la diversidad cultural. Morales H. Revista de Estudios Atacameños Antofagasta. Vol.52, ISSN 185-203. 0718-1043.

- (2014) Génesis, Formación y Desarrollo del Movimiento Atacameño. Morales H. Revista de Estudios Atacameños. Antofagasta Vol.49, 111–128. ISSN 0718-1043.
- (2013) Construcción Social de la Etnicidad: Ego y Alter en Atacama. Morales H. Revista de Estudios Atacameños. Antofagasta Vol.46, 145-164. ISSN 0718-1043.
- (2006) Turismo comunitario: una nueva alternativa de desarrollo indígena. Morales H. AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana. España. Vol. 1, 249-264. ISSN1578-9705.
- Penna, G. L. (2014). Trayectoria crítica del concepto de etnogénesis. *Logos: Revista de Lingüística, Filosofía y Literatura*, 24(2), 167-179.
  - Téllez, T. L. (2008). Los diaguitas: estudios. Ediciones Akhilleus.
- Wiebe, A., & MiningWatch, P. (2015). Un proceso defectuoso: El Memorándum de Entendimiento de Barrick Gold con las comunidades Diaguitas de Chile.