

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Conceptos clave en arqueología		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
<i>Key concepts in archaeology</i>		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Antropología		
4. Ámbitos		
(1) Formación teórico-metodológica, y (3) Problemáticas sociales actuales, locales y regionales, y el rol del antropólogo y de la antropóloga en ellas.		
5. Horas de trabajo semanal	Presencial	No presencial
6 horas	1,5	4,5
6. Número de créditos SCT – Chile	4	
7. Requisitos	N/A	
8. Propósito general del curso	Este curso introduce las bases conceptuales de la arqueología para conocer su aplicación en el campo profesional, a través de la definición y problematización de casos prácticos. Permite comprender el desarrollo de los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan a la disciplina, favoreciendo la lectura comprensiva de textos clásicos y contemporáneos. Consecuentemente se plantean consideraciones éticas del quehacer profesional en el contexto chileno y de América del Sur.	
9. Competencias a las que contribuye el curso	A1. Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos	

	metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional. C3. Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.
10. Subcompetencias	A1.2 Problematicar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas. CA3.1 Comprender y evaluar las implicancias ético-políticas de las distintas instancias de ejercicio disciplinario.
11. Resultados de Aprendizaje 1. Identifica conceptos clave de la arqueología, por medio del trabajo teórico-práctico, para problematizar temáticas prehispánicas, históricas y contemporáneas en el contexto de Chile y Suramérica. 2. Reconoce marcos teóricos y metodológicos propios de la arqueología, así como los aportes de otras disciplinas, mediante la problematización de ejercicios, para evaluar su aplicación en distintos contextos y etapas. 3. Reflexiona sobre diversas formas de abordar problemáticas de la arqueología, a través del estudio de casos, para comprender las implicancias ético-políticas del quehacer arqueológico profesional en sus campos de ejercicio.	
12. Saberes / contenidos Unidad 1. El quehacer de la arqueología, desarrollo histórico y actualidad Clase 1. La trayectoria de la arqueología en el estudio de la cultura material de sociedades pasadas y presentes. Su aplicación en el contexto histórico de Chile y la influencia de marcos teóricos foráneos y locales. <i>Lecturas:</i> Troncoso, A., D. Salazar y D. Jackson (2008) Ciencia, estado y sociedad: retrospectiva crítica de la arqueología chilena. Arqueología Suramericana 4 (2), pp. 122-145.	

Clase 2. Preguntas derivadas del registro arqueológico a través de la cultura material: ¿Qué? Categorías básicas (hallazgo, sitio, yacimiento, conjunto, monumento) y procesos postdeposicionales (naturales, antrópicos). ¿Dónde? Reconocimiento y registro (superficial, subsuperficial, terreno, laboratorio). ¿Cuándo? Métodos de datación y cronología (absoluta, relativa). *Lecturas:* Renfrew, Colin, y P. Bahn (2011). Capítulo 2: ¿Qué queda? En: Arqueología: teorías, métodos y práctica. Madrid: Akal, pp. 51-72.

Clase 3. La explicación y la interpretación en arqueología: ¿Por qué? Cambio cultural y tipos de explicación (enfoques teóricos, causas y variables). ¿Cómo? Ciencia social y niveles de teorización (niveles de tiempo histórico y teorías de alcance medio). *Lecturas:* Hernando, A. (1992) Enfoques teóricos en arqueología. SPAL: Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla 1, pp. 11-36.

Clase 4. Líneas de trabajo, consideraciones éticas y campos de ejercicio: ¿Para qué? Ética y legislación (tipos de proyectos, marcos legales y normativos). ¿Para quién? Identidad y propiedad cultural (la ciencia y lo público). *Lecturas:* González Ruibal, A. (2012) Hacia otra arqueología: diez propuestas. Complutum 23(2), pp. 103-116.

Clase 5. *Mesa redonda de glosario colectivo con conceptos de la primera unidad.* *Lecturas:* Romero, Á. y R. Ajata (2014) Zonas arqueológicas y gestión del territorio en la ciudad de Arica. Diálogo Andino 44, pp. 57-74.

Unidad 2. El estudio sistemático de la cultura a través de la materialidad

Clase 6. Cómo aplicar técnicas de registro en terreno para su reconocimiento inicial, inspección visual, prospección, sondeos, rescate, intervención y excavación de sitios y estructuras. *Lecturas:* CMN, 2020. Guía de procedimiento arqueológico, Santiago.

Clase 7. Cómo aplicar técnicas de registro en terreno para análisis *in situ*, recuperación de materiales culturales y posterior análisis en distintos contextos del territorio. *Lecturas:* Domingo, I., H. Burke y C. Smith (2015). Capítulo 6: La documentación arqueológica de yacimientos prehistóricos. En: Manual de campo del arqueólogo. Barcelona: Ariel, pp. 225-280.

Clase 8. Cómo aplicar técnicas de registro en laboratorio de acuerdo con el tipo y la conservación de los materiales culturales. *Lecturas:* Lemp, C., Rodríguez, M., Retamal, R. y Aspillaga, E. (2008) Arqueología del depósito: manejo integral de las colecciones bioantropológicas en el Departamento de Antropología de la Universidad de Chile. Conserva N°12, pp. 69-96.

Clase 9. Conceptos clave y su aplicación: discusión sobre definiciones, procedimientos, líneas metodológicas propias e interdisciplinarias, debates en curso. *Lecturas:* Carrasco, C. (2006) La práctica arqueológica y la actual construcción de conocimiento arqueológico en Chile. Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología, pp. 39: 35-50.

Clase 10. Mesa redonda de glosario colectivo con conceptos de la segunda unidad.

Shanks, M. y R. McGuire (2016) El oficio de la arqueología. Relaciones. Estudios de historia y sociedad, El Colegio de Michoacán, Zamora, México, XXXVII, 148, pp. 153-184.

Unidad 3. Ejes a considerar para el estudio y el ejercicio de la disciplina

Clase 11. Cuáles son las principales críticas que se hacen a la arqueología (clásica, colonialista, nacionalista, imperialista, científica, racista, heteronormativa). *Lecturas:* Brinck, A; Dávila, C; Fuenzalida, N; Moya, F. (2021). Experiencias de mujeres en la arqueología y la Universidad de Chile (1960-1980): aprendizajes y desafíos actuales. Revista Chilena de Antropología 43, pp. 1-18.

Clase 12. Aproximaciones a la arqueología y la política, desde la acción y del presente (arqueología histórica, sitios de memoria, derechos humanos, repatriación, activismo). *Lecturas:* Fuenzalida, N. (2017) Apuntes para una arqueología de la dictadura chilena. Revista Chilena de Antropología 35, pp. 131-147.

Clase 13. Buscando el sentido a la ciencia: usos del pasado en lo social y lo público (vinculación con comunidades indígenas y no indígenas, protocolos, consentimientos): *Lecturas:* Abarca, V., Herrera, M. J., Fuenzalida, N., & Sepúlveda, V. (2018). Cuerpos humanos de origen arqueológico: Extractivismo y crisis de los depósitos en Chile, el caso del Museo Histórico Arqueológico de Quillota. Anales de Arqueología y Etnología 73(2), pp. 221-249.

Clase 14. Presentación de contenidos.

Clase 15. Notas recuperativas y evaluaciones finales.

13. Metodología

- **Clases:** Se estructuran para cubrir las lecturas semanales, de manera de revisar y expandir los contenidos del curso mediante su exposición, usando el mismo formato de presentación, con una sección para revisión teórica y otra sección más práctica.

- **Fichas de lectura (individual):** Se realizarán a partir de las lecturas obligatorias de manera semanal, junto con algunas lecturas complementarias que servirán para profundizar o ejemplificar las lecturas obligatorias.

- **Glosario (colectivo):** Se trabajará de manera colectiva en las mesas redondas al finalizar cada unidad, con apoyo de ayudantes, para desarrollar definiciones a modo de fichas conceptuales.

- **Presentación de contenidos:** Se desarrollará una presentación al final del curso, la cual permitirá evaluar la comprensión de los conceptos y casos estudiados, considerando las dimensiones éticas y políticas en los distintos campos del ejercicio profesional.

14. Evaluación

- **Fichas de lectura (30%):** Se entregan al cierre de cada unidad, de manera individual, y se promedian entre sí, con un total de 10, para evaluar la identificación y manejo de conceptos, marcos teóricos y metodologías aplicadas.

- **Glosario de términos (40%):** El glosario se trabajará sistemáticamente y en instancias colectivas al finalizar la primera y segunda unidad. Se evaluará la construcción de definiciones a partir de lecturas, contenidos y discusiones generadas en el marco del curso.

- **Presentación de contenidos (30%):** se presentarán los contenidos, en formato libre, para evaluar el manejo de conceptos y estudios de caso que deberán ser argumentados de acuerdo con el contexto de estudio y campo disciplinario de la arqueología.

15. Requisitos de aprobación

- Nota de eximición mínima (escala de 1.0 a 7.0): 5.5 (a no ser que se indique otra cosa desde la Escuela de Pregrado).

16. Palabras Clave

Arqueología; conceptos clave; quehacer profesional; campos de ejercicio; América; Sur.

17. Bibliografía Obligatoria

Abarca, V., Herrera, M. J., Fuenzalida, N., & Sepúlveda, V. (2018). Cuerpos humanos de origen arqueológico: Extractivismo y crisis de los depósitos en Chile, el caso del Museo Histórico Arqueológico de Quillota. *Anales de Arqueología y Etnología* 73(2), pp. 221-249.

Brinck, A; Dávila, C; Fuenzalida, N; Moya, F. (2021). Experiencias de mujeres en la arqueología y la Universidad de Chile (1960-1980): aprendizajes y desafíos actuales. *Revista Chilena de Antropología* 43, pp. 1-18.

Carrasco, C. (2006) La práctica arqueológica y la actual construcción de conocimiento arqueológico en Chile. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología*, pp. 39: 35-50.

Consejo de Monumentos Nacionales (2020). Guía de procedimiento arqueológico, Santiago.

Domingo, I., H. Burke y C. Smith (2015). Capítulo 6: La documentación arqueológica de yacimientos prehistóricos. En: Manual de campo del arqueólogo. Barcelona: Ariel, pp. 225-280.

Fuenzalida, N. (2017) Apuntes para una arqueología de la dictadura chilena. Revista Chilena de Antropología 35, pp. 131-147.

González Ruibal, A. (2012) Hacia otra arqueología: diez propuestas. Complutum 23(2), pp. 103-116.

Hernando, A. (1992) Enfoques teóricos en arqueología. SPAL: Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla 1, pp. 11-36.

Lemp, C., Rodríguez, M., Retamal, R. y Aspillaga, E. (2008) Arqueología del depósito: manejo integral de las colecciones bioantropológicas en el Departamento de Antropología de la Universidad de Chile. Conserva N°12, pp. 69-96.

Renfrew, Colin, y P. Bahn (2011). Capítulo 2: ¿Qué queda? En: Arqueología: teorías, métodos y práctica. Madrid: Akal, pp. 51-72.

Romero, Á. y R. Ajata (2014) Zonas arqueológicas y gestión del territorio en la ciudad de Arica. Diálogo Andino 44, pp. 57-74.

Shanks, M. y R. McGuire (2016) El oficio de la arqueología. Relaciones. Estudios de historia y sociedad, El Colegio de Michoacán, Zamora, México, XXXVII, 148, pp. 153-184.

Troncoso, A., D. Salazar y D. Jackson (2008) Ciencia, estado y sociedad: retrospectiva crítica de la arqueología chilena. Arqueología Suramericana 4 (2), pp. 122-145.

18. Bibliografía Complementaria

Ayala, P. (2018) Chile, Archaeology and Indigenous Communities of. Encyclopedia of Global Archaeology. Live Entry, Springer Link.

Bahn, P. (2002) Guía del pasado humano, Arqueología. Barcelona: Blume.

Berenguer, J. (1983) Redefiniendo la arqueología. En: Arqueología y Ciencia. Primeras Jornadas, Museo de Historia Natural, pp. 103-126.

Binford L. (1988) En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico. Barcelona: Crítica.

Borrero, L. y J. Lanata (1992) Arqueología espacial en Patagonia: Nuestra perspectiva. En *Análisis Espacial en la Arqueología Patagónica*, L. Borrero y J. Lanata, eds. Buenos Aires: Ediciones Ayllu.

Cáceres, I. y C. Westfall (2004) Trampas y amarras: ¿es posible hacer arqueología en el Sistema de Evaluación e Impacto Ambiental?. Chungara, Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Número Especial, Tomo 1, pp. 483-488.

Clark, G. (1967) *World Prehistory: An Outline*. Cambridge University Press.

Clarke, D. (1968) *Analytical Archaeology*. London: Methuen.

Gallardo, F. y L. Cornejo (1986) El diseño de la prospección arqueológica: un caso de estudio. Chungara 16-17, pp. 409-420.

Gándara M. (2012). ¿Estructura oculta o narrativa causal?: La explicación en la Arqueología Social Amerolbérica. En: Tantaleán H, y M. Aguilar, eds. *Arqueología Social Latinoamericana: De la teoría a la praxis*, pp. 103-140.

González Ruibal, A. (2018). Ethics of Archaeology. *Annual Review of Anthropology*. Vol. 47, pp. 345-360.

Hodder, I. (1994). *Interpretación en Arqueología. Corrientes Actuales*. Barcelona: Crítica.

Johnson, M. (2000) *Teoría arqueológica: una introducción*. Barcelona: Ariel.

Lumbreras, L. (1974) *La Arqueología como Ciencia Social*. Lima: Ediciones Histar.

Maschner H. y C. Chippindale, eds. (2005). *Handbook of Archaeological Methods*. Altamira Press.

Munita, D., Peña-Cortés, F., y Farías, A. (2013) Arqueología y planificación territorial en Chile, situación actual y perspectivas: el caso de estudio de la provincia de Cautín, región de la Araucanía. Chungará 45(2), pp. 293-310.

Menezes, L. (2015) Las cosas están vivas: relaciones entre cultura material, comunidades y legislación arqueológica. *Complutum*, 2015, Vol. 26 (1), pp. 37-48.

Orellana, M. (1994) *Historia de la Arqueología en Chile*. Santiago: Editorial Universitaria.

Patterson, T. (2005) *The Theory and Practice of Archaeology: A Workbook*. New York: Routledge.

Renfrew, C. y P. Bahn, eds. (2005) *Archaeology: The Key Concepts*. London, New York: Routledge.

Salerno, V. (2013) *Arqueología Pública: Reflexiones Sobre la Construcción de un Objeto de Estudio*. *Revista Chilena de Antropología* 27(1), 7-37.

Saintenoy, T., R. Ajata, A. Romero y M. Sepúlveda (2017) *Arqueología del territorio aldeano prehispánico tardío en los altos de Arica: Aportes de la fotointerpretación satelital para el estudio regional de la cuenca alta de Azapa*. *Estudios Atacameños* 54, pp. 85-110.

Trigger, B. (1992) *Historia del pensamiento arqueológico*. Barcelona: Crítica.

Troncoso, A., D. Salazar y D. Jackson. (2006). *Hacia una retrospectiva de la teoría arqueológica en Chile: ¿Qué somos?, ¿de dónde venimos?, ¿A dónde vamos?* En: *Puentes hacia el pasado: reflexiones teóricas en arqueología*. Santiago: Sociedad Chilena de Arqueología.

Westfall, C., e I. Cáceres (2011) *Vidas mínimas y muertes anónimas. Arqueología de la salud pública de Chile. La epidemia de cólera en Santiago, siglo diecinueve*. Canto Rodado: Revista especializada en patrimonio, N°6, pp. 167-192.

Wiley, G. y P. Phillips (1958) *Method and Theory in American Archaeology*. Chicago: University of Chicago Press.

Wiley, G. y J. Sabloff (1974) *A History of American Archaeology*. San Francisco: Freeman and Company.

19. Recursos web

Colegio de Arqueólogas y Arqueólogos de Chile: <https://colegiodearqueologos.cl/>

Consejo de Monumentos Nacionales: <https://www.monumentos.gob.cl/>

Sociedad Chilena de Arqueología: <https://www.scha.cl/>

World Archaeological Congress: <https://worldarch.org/>

CRONOGRAMA 2021

		CLASE	LECTURAS	EVALUACIONES
AGOSTO	02	Clase 1: lectiva	Troncoso et al., 2008	Ficha de lectura (3%)
	09	Clase 2: lectiva	Renfrew y Bahn, 2011: Cap. 2	Ficha de lectura (3%)
	16	Clase 3: lectiva	Hernando, 1992	Ficha de lectura (3%)
	23	Clase 4: lectiva	González-Ruibal, 2012	Ficha de lectura (3%)
	30	<i>Clase 5: mesa redonda</i>	Romero y Ajata, 2014	Glosario colectivo (20%)
SEPTIEMBRE	06	Clase 6: lectiva	CMN, 2020	Ficha de lectura (3%)
	13	VACACIONES		VACACIONES
	20	Clase 7: lectiva	Domingo et al., 2015: Cap. 6	Ficha de lectura (3%)
	27	Clase 8: lectiva	Lemp et al., 2008	Ficha de lectura (3%)
OCTUBRE	04	Clase 9: lectiva	Carrasco, 2006	Ficha de lectura (3%)
	11	FERIADO/RECESO		FERIADO/RECESO
	18	<i>Clase 10: mesa redonda</i>	Shanks y McQuire, 2016	Glosario colectivo (20%)
	25	Clase 11: lectiva	Brinck et al., 2021	Ficha de lectura (3%)
NOVIEMBRE	01	FERIADO		FERIADO
	08	RECESO		RECESO
	15	Clase 12: lectiva	Fuenzalida, 2017	Ficha de lectura (3%)
	22	Clase 13: lectiva	Abarca et al. 2018	Ficha de lectura (3%)
	29	<i>Clase 14: presentación de contenidos</i>		Presentación de contenidos (30%)
DICIEMBRE	04	<i>Clase 15: Notas recuperativas y evaluaciones finales</i>		