EVALUACIÒN DEL AMBIENTE FÍSICO DEL APRENDIZAJE

- **SABERES PEDAGÓGICOS DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL 2 CICLO.**

- **Katherine Araya Pérez**

A pesar del amplio consenso nacional e internacional que se le otorga a los ambientes de aprendizaje, su evaluación sigue siendo subdesarrollada, utilizándose comúnmente instrumentos con otros focos y propósitos y que no responden a la realidad nacional.

El Ambiente de aprendizaje Se transforma en un instrumento clave de resolver.

Se necesita avanzar en herramientas que permitan evaluar rigurosa, participativa e interdisciplinariamente las oportunidades de aprendizaje, las condiciones de ciudadanía que ofrecen y producen los ambientes educativos en educación infantil.

Hoy no existen instrumentos para evaluar el ambiente físico de aprendizaje desde una perspectiva integral e interdisciplinaria en E.P.

Los principales retos en la evaluación de los ambientes de aprendizaje

Disponer de una herramienta interdisciplinaria con capacidad múltiple de convergencia. (perspectivas socioeducativas, cuantitativas, etc.)

Enfocarse en la comprensión de una realidad compleja, centrada en las interacciones y los mundos simbólicos.

Dejar de lado la mirada exclusiva en el mobiliario, las estructuras, la edificaciones y elementos únicamente físicos.

M.E. MAFA busca responder a estas necesidades, desde una propuesta que adhiere a los procesos de evaluación cooperativa (Santos Guerra, 1999).

M.E.MAFA se orienta al aprendizaje social, a la toma de conciencia, a partir de un instrumento interdisciplinario.

Objetivos, estructura y características de ME.MAFA

-Observación

-Interpretación

-Producción de datos

ME. MAFA

Es una herramienta que articula un modelo conceptual y procedimientos específicos.

Evalúa la calidad del modelamiento del ambiente físico de aprendizaje.

¿CUÁLES SON ESTOS PROCEDIMIENTOS?

PARA TOMAR DECISIONES DE MEJORA.

Objetivos, estructura y características de ME.MAFA

ME.MAFA permite valorar la calidad de los ambientes de aprendizaje sin necesidad de una aplicación experta o compleja. **No se requiere de capacitación especializada**.

Se propone como una herramienta de evaluación colaborativa y orientada a la toma de desiciones.

Se estructura sobre la base de categorías, dimensiones y sub dimensiones, las que se operacionalizan con indicadores de observación.

Principales atributos de ME.MAFA

1.- INTERDISCIPLINARIO.

EL LENGUAJE ESPECIALIZADO CON EL QUE OPERA EL INSTRUMENTO PROVIENE DE UNA PERSPECTIVA INTERDICIPLINARIA, QUE ARTICULA CONOCIMIENTO ORIGINARIO DE LA PEDAGOGÍA, LA ERGONOMÍA, EL DISEÑO, LA NUEVA SOCIOLOGÍA DE LA INFANCIA Y LA GEOGRAFÍA CRÍTICA.

2.-CONSTRUIDO COLECTIVAMENTE .

LA ITERACIÓN DE ESTE TRABAJO RECURSIVO, ARTICULO LA PERSPECTIVA EXPERTA, LA EVIDENCIA ESPECIALIZADA, LAS VOCES INFANTILES Y LAS OPINIONES PROFESIONALES Y EXPERIENCIAS DE USUARIOS, LAS CUALES REVELAN UNA PERSPECTIVA SOCIO CONSTRUCTIVISTA DEL INSTRUMENTO Y EXPLICAN LA ALTA CONFIABILIDAD Y VALIDEZ TÉCNICA.

3.- BASADO EN EL USUARIO.

ESTE INSTRUMENTO HA SIDO CONSTRUIDO UTILIZANDO LA METODOLOGÍA DE **“HUMAN CENTERED DEDING”** LO QUE LE PERMITIÓ RECONOCER LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS Y LOS SIGNIFICADOS CULTURALES DE LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE.
EL DISEÑO DESDE LOS SUJETOS, HA MEJORADO LA EXPERIENCIA DE LOS HABITANTES DE LAS AULAS DE E.P.

Principales atributos de ME.MAFA

4.-FUNDADO EN LA OBSERVACIÓN INTERSUBJETIVA.

PARA ALGUNAS DIMENSIONES, LA EVALUACIÓN IMPLICA UN PROCESO DE OBSERVACIÓN COLECTIVA Y DIÁLOGO. CUALQUIERA SEA EL INDICADOR SIEMPRE HAY INVOLUCRADO UN PROCESO CÍCLICO Y COLECTIVO DE OBSERVACIÓN, INTERPRETACIÓN Y REGISTRO.

5.- FOCALIZADO EN LA HABITABILIDAD EDUCATIVA.

EL CARÁCTER DEL INSTRUMENTO ES RELACIONAL Y EVALÚA EL AMBIENTE FÍSICO DEL APRENDIZAJE EN TÉRMINOS DE LAS INTERACCIONES PARA EL APEGO ESPACIAL Y LA OCUPACIÓN SOCIAL.

6.- DESARROLLO PROFESIONAL.

EL MANUAL PARA LA APLICACIÓN DEL MODELO EVALUATIVO FUE DISEÑADO PARA SU USO EN AULA, POR LO QUE CUENTA CON UN TEXTO DE FÁCIL NAVEGACIÓN E IMÁGENES QUE EJEMPLIFICAN LOS INDICADORES EN SITUACIONES PEDAGÓGICAS COTIDIANAS. ADEMÁS BREVES EXPLICACIONES DEL MODELO, DE SUS DIMENSIONES, INDICADORES ALOJADOS EN EL TUTORIAL.

Valorar el modelamiento del ambiente físico del aprendizaje en E.P.

- Sabemos que hoy resulta fundamental la evaluación de los ambientes físicos de aprendizaje, como forma de asegurar una educación equitativa y de calidad.

- También sabemos que hoy no existen instrumentos para valorar el ambiente físico de aprendizaje, desde una aproximación interdisciplinaria y que responda a las características y contenga las adecuaciones culturales de la realidad nacional.

Categorías y Dimensiones

La elaboración del instrumento ME-MAFA. Incluye;

6 dimensiones.

14 sub dimensiones.

84 indicadores.

1.-FLEXIBLE.

- El ambiente ofrece espacios multipropósito que se adaptan fácilmente a las necesidades de la enseñanza y el aprendizaje. Las variadas posibilidades que ofrece el ambiente físico del aula reconocen las necesidades de enseñanza y aprendizaje formales, pero también la necesaria ocupación social a través de la cual tanto párvulos como adultos se encuentran para desarrollar actividades sociales de su interés, celebraciones o rituales propios de su cultura. **Considera dos dimensiones:**
- ***1.1. ADAPTABLE.***
- ***1.2. SOCIALMENTE OCUPABLE.***

Dimensión 1.1 Adaptable

- El ambiente físico es flexible y se acomoda fácilmente tanto a las necesidades de la enseñanza como a los desafíos e intereses de aprendizaje. El ambiente físico permite, tanto para los párvulos como para los adultos, espacios multipropósito y posibilidades de permanente re-significación y re-creación pedagógica de éste.

Dimensión 1.2 Socialmente Ocupable

- El ambiente físico una variedad de áreas/posibilidades para que tanto los párvulos como los adultos puedan reunirse a desarrollar actividades recreativas, experiencias de aprendizaje, ceremonias y rituales específicos de su interés (hogareño, con sentido y función social).

Algunos Indicadores

1.1.1	La sala tiene distintos espacios claramente identificables, que permiten diversos tipos de experiencias de aprendizaje en él (áreas, rincones, zonas, centro de interés, circuitos, etc.)
1.1.3	La organización de la sala cuenta con elementos permanentes que ayudan a la estructura de los procesos de enseñanza y aprendizaje (soportes de observación, muebles para la exhibición, soportes de apoyo, etc).
1.1.4	La disposición de las diversas zonas o espacios de la sala permiten una circulación y tránsito fluido, que conecta las diversas experiencias que se desarrollan en su interior.
1.1.5	La organización de la sala cuenta con ambientes variables, que son permanentemente modificados de acuerdo a las necesidades (una zona de descanso, área de reunión que en otro momento es área de trabajo, un hall de distribución que es reutilizado).
1.1.6	La sala tiene distintos espacios que pemiten el desarrollo de diversos tipos de interacciones y agrupaciones (grupo chico, grupo grande, trabajo individual,etc.).

Algunos Indicadores

1.2.1	La sala tiene un espacio de entrada/bienvenida claramente delimitado, que permite una transición acogedora a los espacios de trabajo y encuentro pedagógico (recibidor, hall de distribución, zona de guardado de pertenencias, espacio de desvertirse, lugar de saludo).
1.2.3	El modelamiento del ambiente físico reconoce la realización de actividades y movimientos propios de la convivencia y vida en comunidad (espacio de cocina, área de higiene, zona de primeros auxilios, etc.).
1.2.4	El ambiente físico incluye soportes y elementos que evidencias las experiencias sociales de los niños/as los adultos y la comunidad (ambientación de festejos, fotos de celebraciones, guirnaldas deciocheras, anuncios de campañas o proyectos comunitarios).
1.2.5	El ambiente físico incluye espacios donde niños y adultos comparten sus creencias y valores (línea Montessori, altar religioso, área de resolución de conflictos, área de oración).
1.2.6	La estructuración del espacio es fácilmente movible y re organizable, de acuerdo a las necesidades de los niños/as, adultos, y momentos de la jornada diaria (soportes desplegables, separadores retráctiles, soportes con rueda, bastidores, etc).

2.-SIMBÓLICAMENTE SIGNIFICATIVO.

- El ambiente físico reconoce y acoge la diversidad sociocultural que tiene la comunidad, generando espacios de trabajo pedagógico y de cuidado pertinente. El modelamiento de la sala reconoce la vinculación con las familias, con los agentes educativos. Además, les ofrece un paisaje multisensorial armonioso y consistente con los significados de la comunidad educativa. **Incluye dos dimensiones:**

- ***2.1.SITUADO EN LA COMUNIDAD Y FAMILIA.***
- ***2.2. ESTÉTICAMENTE BELLO.***

Dimensión 2.1 Situado en la Comunidad y Familia

El ambiente físico de la sala acoge y fortalece a las familias y a los diversos agentes educativos de la comunidad, refleja la vinculación del trabajo pedagógico que allí se desarrolla, con las organizaciones y miembros de la comunidad local.

Dimensión 2.2 Estéticamente Bello

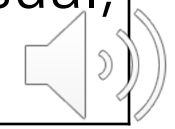
El ambiente físico provoca de manera global el goce de una experiencia estética armoniosa y agradable. Supone un paisaje no solo visual, sino también sonoro, kinestésico y aromático que se constituye en una vivencia integral y coherente para sus habitantes. Esta experiencia estética reconoce la diversidad de culturas, creencias y valores que forman parte del contexto sociocultural en el que se ubica.

Algunos Indicadores

2.1.1	La organización de la sala refleja los intereses, valores y vidas de los habitantes (en fotos, carteles, trabajos, espacios y registros).
2.1.3	El modelamiento de la sala muestra y promueve la vinculación con la comunidad y con las familias (exhibe fotos familiares, eventos comunitarios, artesanías, noticias, campañas, organizaciones locales, etc.).
2.1.4	La organización de la sala proveee espacios para recibir y acoger a las familias de la comunidad (recibidores, sillones de espera, lockers, etc.).
2.1.7	El ambiente físico incluye espacios que reflejan lo que sucede en sus barrios y comunidad (panel de noticias, exhibidores, etc).
2.18	El ambiente físico incluye y favorece la documentación del trabajo de los niños con la comunidad (mesas de observación, diarios murales, exibidores, etc.).

Algunos Indicadores

2.2.1	La organización del ambiente físico se encuentra libre de estereotipos y considera como valioso los objetos auténticos, locales y propios de las culturas que forman parte de la comunidad.
2.2.2	La organización del espacio, permite tanto a niños como adultos disfrutar y gozar la ocupación de la sala.
2.2.3	La sala provee un espacio estéticamente bello y cuidadosamente preparado en todos sus detalles.
2.2.4	La sala provee un ambiente armonoiso, libre de excesos y de estereotipos estéticos.
2.2.6	El ambiente físico ofrece un paisaje multisensorial (paisaje visual, sonoro, kinestésico y aromático) para cada habitante de la sala.



3.PEDAGÓGICAMENTE INTENCIONADO.

- El ambiente físico de la sala se ha modelado cuidadosamente para intencionar aprendizajes de diverso tipo. El modelamiento de los elementos de la sala, los espacios y ambientaciones, se ha preparado cuidadosamente para generar experiencias pedagógicas diversas. El ambiente físico es un reflejo del proyecto educativo y busca provocar interacciones que potencian el proceso de enseñanza y aprendizaje entre los párvulos, adultos y recursos. Incluye tres dimensiones:

- ***3.1. CENTRADO EN LOS APRENDIZAJES.***
- ***3.2. BASADO EN EL PROYECTO EDUCATIVO.***
- ***3.3. PROVOCADOR DE INTERACCIONES.***

Dimensión 3.1. Centrado en los Aprendizajes

- La disposición del ambiente físico busca la construcción de determinados aprendizajes que son monitoreados y evaluados de manera sostenida. Los diversos aspectos y componentes considerados en el ambiente físico despliegan una variedad importante de posibilidades de aprender y enseñar.

Dimensión 3.2 Basado en el Proyecto Educativo

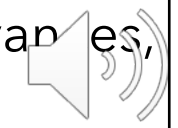
- El ambiente físico es fruto de elecciones pedagógicamente basadas en uno o más referentes curriculares. Estas definiciones de diseño y uso espacial son un correlato consciente de las concepciones de aprendizaje, enseñanza y niño/niña que tiene el proyecto educativo.

Dimensión 3.3 Provocador de Interacciones

- El ambiente físico pone en valor la habitabilidad social, favoreciendo la permeabilidad de los espacios, el encuentro colaborativo de pequeños grupos, el sentido de pertenencia a una comunidad y la exploración y experimentación con diversos materiales y recursos.

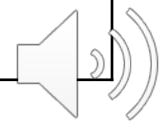
Algunos Indicadores

3.1.1	Cada espacio del ambiente físico está delimitado para provocar experiencias orientadas a uno o más aprendizajes.
3.1.2	Los distintos espacios y soportes de la sala ponen al alcance de los niños una amplia variedad de experiencias de juego, exploración, investigación, expresión, manipulación, observación.
3.1.3	El ambiente físico tiene soportes y elementos que provocan en los párvulos un sentimiento de confianza ante nuevas experiencias de aprendizaje (soportes manipulables a su altura, organizadores de material abierto, etc.).
3.1.4	El modelamiento del ambiente físico prevé espacios o soportes para comunicar objetivos de enseñanza-aprendizaje o proyectos/propósitos de aprendizaje en desarrollo (panel técnico, mural, afiches, señaléticas, etc.).
3.1.5	El ambiente físico considera soportes o ambientes para documentar los procesos de aprendizaje de los niños (exhibidores, estantes, murales, etc.). sus avances, descubrimientos, evaluaciones, etc.



Algunos Indicadores

3.2.1	El modelamiento del ambiente físico comunica y consigna valores, sentidos o definiciones del curriculum institucional (soportes de comunicación con: misión, visión, sello, etc. Exhibidores de trofeos, premios, etc.).
3.2.2	El modelamiento del ambiente físico refleja la modalidad curricular declarada en el proyecto educativo institucional.
3.2.3	Los soportes y espacios de la sala exhiben una concreción curricular articulada con las otras salas de la institución (exhibidores de proyectos institucionales con la contribución de la sala, áreas o zonas abiertas a otros grupos de la institución, espacios o soportes que generan tránsito a zonas comunes de la institución, etc.).



Algunos Indicadores

3.2.1	El modelamiento de los diversos espacios de la sala, permite el trabajo simultáneo de distintos grupos (grupos pequeños, espacios para trabajo en grupo grande, colaboración entre pares, etc.).sin que se generen interrupciones y/o molestias para alguno de ellos.
3.2.2	El modelamiento de la sala prevé la necesidad de espacios de privacidad, trabajo individual y aislamiento personal.
3.2.3	El ambiente físico provee de zonas o soportes que invitan al encuentro y al trabajo mediado por los adultos (centros de interés, paneles de asistencia, alfombras de saludo y juego, altar de oración, zona de computación, etc.).
3.2.4	El ambiente físico provee de zonas o soportes y manitenen interacciones entre niños (mesas táctiles, zonas de observación, centros de interés, alfombras de juego, etc.).
3.2.5	El ambiente físico provee de zonas o soportes que provocan interacciones entre niños y materiales (estantes con material al alcance, exhibidores, organizadores, paneles informativos a la altura de los niños, etc.).

4.-INCLUSIVO

- Los espacios de la sala son física y culturalmente accesibles para todos. El ambiente físico se ha diseñado para el uso universal, sin estigmatizaciones o segregación de usuarios. La sala es fácil de entender para todos los que lleguen a ella, pues es usable intuitivamente por personas de diversas edades, habilidades, etnias, religiones y clases. **Esta categoría incorpora dos dimensiones:**

- ***4.1. USABILIDAD INTUITIVA.***
- ***4.2. ACCESIBLE PARA TODOS.***

Dimensión
4.1 Usabilidad Intuitiva

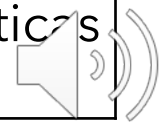
- El ambiente físico es fácil de entender y de usar para sus ocupantes, ofrece puntos de reconocimiento y vías de circulación claras. Proporciona información y retroalimentación eficaces, durante y después de su uso.

Dimensión
4.2. Accesible para todos

- Los diversos espacios de la sala son accesibles para todos los niños y niñas y adultos. Esta habilitado para el uso de los párvulos y personal con necesidades educativas especiales, discapacidades y grupos vulnerables, evitando estigmatizar o segregar usuarios.

Algunos Indicadores

4.1.1	El ambiente físico modela espacios y considera soportes que exhiben muestras de las diversas culturas, religiones y etnias de los niños (mesa de observación con objetos y artesanías, paneles o exhibidores, soportes de información en diversas lenguas, etc.).
4.1.2	El ambiente físico presenta una organización que es fácil de entender para sus ocupantes (se reconoce fácilmente el uso o propósitos de cada espacio, existen soportes de información que explican el uso de los espacios y/o soportes, etc.).
4.1.3	El ambiente físico presenta vías de circulación claras y definidas para sus ocupantes (señaléticas en los muros, circuitos en los pisos, separadores de ambientes, etc.).
4.1.4	La mayor parte de los soportes portan un mensaje claro respecto de sus posibilidades de uso y funciones.
4.1.5	El ambiente físico cuenta con elementos o soportes que funcionan como puntos de reconocimiento o referencia para habitar el espacio (los percheros refieren prácticas de organiación, la pizarra y murales de comunicación, etc.).



Algunos Indicadores

4.2.1	El ambiente físico está dispuesto para que los niños y/o adultos con diversas habilidades puedan llegar a cada rincón y material de la sala que le sea pertinente utilizar (tiene ramplas, dispone de barandas, amplitud de accesos para sillas de ruedas, etc.).
4.2.2	El ambiente físico de aprendizaje está libre de sesgos segregadores o barreras para el acceso (uso de estereotipos de color en soportes, distribución focalizada de espacios o soportes por género, configuración familiar, religión o etnias; exhibición de marcas y/o instalación de publicidad, etc.).
4.2.3	El modelamiento del ambiente físico permite que todos los niños y adultos tengan acceso a la plena ocupación de la sala.
4.2.4	El ambiente físico y los soportes del aula tienen las adaptaciones necesarias para que todos los párvulos y adultos puedan habitar el espacio educativo (estacionamiento de silla de ruedas o burritos, soportes para guardar muletas o bastones, soportes de información en braille, barandas de apoyo, etc.).

5.-BIENESTAR.

- El ambiente físico es seguro en términos de normas, pero también segurizante por favorecer los deseos de exploración y autorregulación al momento de habitar y ocupar la sala. Así, los espacios se vuelven confortables en tanto provocan sentimientos de aceptación, goce y salud. El modelamiento del ambiente físico se responsabiliza por mantener esta habitabilidad. Lo anterior, genera un uso sustentable de los recursos, espacios y relaciones con el entorno natural y social. **Ésta categoría considera tres dimensiones:**

- ***5.1. SEGURIZANTE.***
- ***5.2. CONFORTABLE.***
- ***5.3. SUSTENTABLE.***

Dimensión 5.1 Segurizante

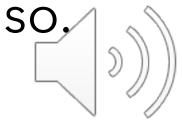
- El ambiente físico no solo es seguro en términos de normativa vigente, sino que además es segurizante de la ocupación social del espacio, favoreciendo el deseo de exploración, la adquisición de las reglas de comportamiento seguro y la garantía de protección en el proceso de familiarización con el espacio físico y con el proceso de aprender.

Dimensión 5.2 Confortable

- La ambientación física genera sentimientos de aceptación, bienestar y goce para aprender y convivir. Promueve que tanto adultos como párvulos vayan avanzando paulatina y concientemente en la identificación de aquellas situaciones que les permiten sentirse sanos y cómodos, y en la colaboración de su realización.

Dimensión 5.3 Sustentable

- El ambiente físico promueve la sustentabilidad, permitiendo que párvulos y adultos hagan un uso eficiente de los recursos y materiales. Se incluyen espacios en los que se potencia la reutilización, reducción y reciclaje de desechos y materiales en desuso.



Algunos Indicadores

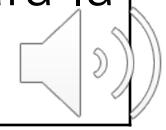
5.1.1	El ambiente físico de las sala ofrece un espacio agradable y acogedor para todos sus habitantes.
5.1.2	Los elementos y soportes pueden utilizarse de forma eficiente y confortable, con un mínimo esfuerzo físico.
5.1.3	El modelamiento del espacio permite la habitabilidad cómoda de niños y adultos en forma simultánea.
5.1.4	La disposición del ambiente físico permite a niños y adultos moverse y trabajar de manera cómoda y confortable (sin sensación de hacinamiento, "a topones", etc.).
5.1.11	El ambiente físico permite en todo momento, tener al grupo completo de niños a la vista (la sala está libre de espacios ocultos y fuera del campo visual de los adultos).

Algunos Indicadores

5.2.1	La disposición del ambiente físico permite una circulación de aire y ventilación que no entorpece el trabajo de niños/as y adultos (ventana, ventilador. Etc.).
5.2.2	El ambiente físico provee de elementos y/o soportes de ventilación para regular el ambiente de acuerdo a las necesidades de comodidad y salud (ventilador, ventanas y puertas funcionales, etc.).
5.2.3	El ambiente físico tiene suficiente luz natural y artificial, que puede ser controlada de acuerdo a las necesidades de comodidad y salud (cortinas, interruptores, dimmers, etc.).
5.2.5	El modelamiento del ambiente físico informa tanto a los adultos como a los párvulos, las reglas de uso y habitabilidad segura.
5.2.6	La organización de la sala aprovecha fuentes de luz natural y artificial, para una adecuada iluminación en cada espacio de la sala.

Algunos Indicadores

5.3.1	El modelamiento del ambiente físico permite regular el nivel de ruido interno (separadores, soportes, elementos que absorben ruidos, etc.).
5.3.2	Las rutas de la sala son funcionales para todos los ocupantes (suficientemente anchas para sillas de ruedas y no son tan largos como para incentivar carreras, etc.).
5.3.3	El modelamiento de la sala considera soportes y/o espacios para un sistema de reducción, reutilización y/o reciclaje de materiales de desecho (organizadores de desecho, cajas para recolectar materiales en desuso, zona de reciclado, etc.).
5.3.4	El modelamiento de la sala considera una zona de basureros o recolección de basura, con criterios “verdes” (basureros re reciclaje, compostera, reglas para la reducción de la basura, etc.).



6.-EMPODERADOR

- El ambiente físico reconoce la singularidad de sus habitantes ofreciéndoles espacios personalizables y recreables. Es decir, la sala exhibe señales, espacios y ambientes físicos que dan cuenta de la ocupación y la apropiación del lugar por parte de párvulos y adultos. El ambiente físico refleja el derecho de los niños de participar y decidir sobre el modelamiento del ambiente físico, de los espacios y ambientes en los que habita. **Esta categoría incorpora dos dimensiones:**

- ***6.1. PERSONALIZABLE.***
- ***6.2. APROPIABLE.***

Dimensión 6.1 Personalizable

- El ambiente físico provee espacios para la singularidad de sus ocupantes, permitiendo un ambiente de vida para cada uno (y no un lugar anónimo). Se favorece un espacio amigo con señales de sí mismo y de su propio paso por ahí. Sus habitantes encuentran respuestas a sus propias preferencias, estilos y ritmos.

Dimensión 6.2 Apropiable

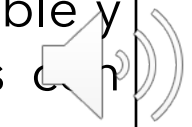
- El ambiente físico reconoce los derechos de los niños y niñas y los invita a ejercerlos como ciudadanos, asumiendo responsabilidades y decisiones sobre el espacio que habitan. Da posibilidades de ser incorporado a la experiencia personal y aprendida significativamente para un comportamiento fluido.

Algunos Indicadores

6.1.1	El ambiente físico incluye soportes que reflejan la individualidad y pertenencia. Tanto de párvulos como de adultos (exhibidores de trabajos, paneles de fotografías personales o familiares, organizadores de objetos personales, soportes de apoyo con superficies personalizadas, etc.).
6.1.2	El ambiente físico cuenta con soportes que permiten a niños y adultos exhibir, rotular y personalizar el espacio con sus preferencias y gustos.
6.1.3	El ambiente físico considera espacios individuales y personalizados para que adultos y niños almacenen y guardan sus pertenencias (percheros, lockers, cubículos, estantes, cajón, etc.).
6.1.4	El espacio posee soportes personalizables para guardar las pertenencias y es fácilmente reconocible para él y para cada niño.
6.1.5	El ambiente físico consigna información relevante de manera visible, sobre cada niño (situación de salud, cumpleaños, desarrollo, información familiar, etc.).

Algunos Indicadores

6.2.1	El ambiente físico dispone de espacios y/o soportes a los que niños y adultos pueden acceder por sí solos, para realizar diversas actividades de su interés (reposar, descansar, jugar, explorar, etc.).
6.2.2	El ambiente físico dispone de soportes que niños y adultos pueden mover, agrupar u ordenar de acuerdo a sus gustos, intereses y necesidades (cojines, banquitos, sillas, etc.).
6.2.3	El ambiente físico está claramente organizado y rotulado con diversos lenguajes (verbal, icónico, etc.). de forma que se expresa su funcionalidad y formas de uso.
6.2.4	El ambiente físico de la sala le ofrece a los niños posibilidades de elegir, decidir, e incidir en la ambientación y organización del espacio (superficies editables, soportes de descanso de fácil traslado, organizadores de material movibles, soportes apilables, exhibidores de trabajos, etc.).
6.2.5	La función y formas de uso de los espacios y soportes es claramente identificable y comprensible (hay señalética, soportes de información, espacios modelados con funciones claras, demarcación de circuitos, etc.).



Para Finalizar

- La valoración de cada dimensión resulta fundamental para identificar el nivel de logro de cada una de las categorías observadas.
- Importante considerar como educadoras en formación, que podemos tener o no el manual evaluativo del los ambientes de aprendizaje, pero las categorías, dimensiones y sus descriptores si podemos considerarlos como referentes para el diseño de nuestros ambientes físicos de aprendizaje.

GRACIAS