

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular TALLER IV.		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA		
4. Ámbitos FORMACIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA		
5. Horas de trabajo	Presencial 2,5	no presencial 5
6. Número de créditos SCT – Chile	5	
7. Requisitos	-	
8. Propósito general del curso	<p>El Taller IV se plantea como una actividad curricular que pretende familiarizar al estudiante con el proceso de investigación de los fenómenos sociales a través de su participación en una investigación con carácter antropológico. El curso posee un contenido lectivo asociado a los elementos estructurales de una investigación en antropología, el que será vinculado al diseño de una investigación acotada realizada por estudiantes.</p> <p>Se espera que en este Taller se planteen instancias de reflexión sobre el contexto ético-político de la investigación.</p>	
9. Competencias a las que contribuye el curso	A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-	

	<p>metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p>10. Subcompetencias</p>	<p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>AF2.1: Conocer y aplicar el método científico y técnicas de la antropología física al estudio de poblaciones humanas actuales y pretéritas.</p> <p>AS2.1: Conocer y aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.</p> <p>AA2.2: Conocer y aplicar métodos y técnicas propias de la arqueología para la identificación, intervención y manejo de sitios y material arqueológico, así como de otras disciplinas afines.</p>

	<p>C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>CA3.1: Comprender y evaluar las implicancias ético-políticas de las distintas instancias de ejercicio disciplinario.</p>
--	---

11. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar el Taller el alumno

Identifica, de manera teórica, las etapas fundamentales de un proceso de investigación en antropología, para el análisis comprensivo y crítico de investigaciones antropológicas.

Integra las etapas fundamentales del proceso investigativo, por medio de una experiencia grupal guiada, para la elaboración del diseño de una investigación antropológica autónoma.

Problematiza, a través de la discusión grupal, los fundamentos epistemológicos, pragmático-técnicos, y ético-políticos del proceso de producción de conocimiento, para la reflexión comprensiva y crítica sobre la investigación antropológica.

12. Saberes / contenidos

Unidad 1: Paradigmas de investigación en Ciencias Sociales.

- 1.1 Relación entre ontología, epistemología y metodología.
- 1.2 Diseños cuantitativos/cualitativos en Antropología.

Unidad 2: Las etapas del proceso de investigación:

- 2.1 Construcción de Problema de investigación en Antropología: Definición de Pregunta de investigación y definición de objetivos.
- 2.2 Decisiones metodológicas en Antropología: Muestreo, hipótesis, supuestos.
- 2.4 Técnicas de recolección de datos en Antropología.
- 2.5 Técnicas de análisis de datos en Antropología.
- 2.6 Tipos de presentación de datos en Antropología: Publicación, poster, congreso, etc.

Unidad 3: Ética de la Investigación en Antropología.

14. Evaluación

- Portafolio (50% %): El portafolio consistirá en un registro digitalizado de una serie progresiva de trabajos en relación con las etapas del proceso de investigación.
- Entregas parciales de diseño de investigación en disciplina de interés (antropología social, antropología física, arqueología): (25%) 1) Tema de Investigación y planteamiento del problema, 2) Revisión bibliográfica, 3) Pregunta y objetivos de investigación, 4) Marco teórico y 5) aspectos metodológicos
- Presentación de diseño de investigación en disciplina de interés, resumen en formato de congreso (poster, etc.) y documento final que integra las entregas parciales corregidas (25%).
-

15. Requisitos de aprobación

16. Palabras Clave

Investigación científica; Metodología; Antropología física/biológica; Filosofía de la ciencia, Antropología social, Arqueología

17. Bibliografía Obligatoria

Abarca, V., Coros, C., Pacheco, A. Retamal, R. y Silva, V. "Propuesta de la Sociedad Chilena de Antropología Biológica sobre el tratamiento del Patrimonio Bioantropológico". Sociedad Chilena de Antropología Biológica, Santiago 2014.

Canales, M. (Coord.). (2006). Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Lom Ediciones, Santiago.

Cardoso de Oliveira, Roberto. El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar, escribir. En: *Revista de Antropología*, vol. 39, No 1, Publicação do Departamento de Antropología, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996, pp. 13-37. Narrativas.

Colwell-Chanthaphonh, Chip; Hollowell, Julie; McGill, Dru. 2008. Ethics in Action. Case Studies in Archaeological Dilemmas. The SAA Press. Washington, USA.

Gibbon, Guy. 2014. Critically Reading. The Theory and Methods of Archaeology. An Introductory Guide. Introduction. Chapters 1-3; pp. 1-34. Altamira Press. Maryland. USA.

González Avila M. 2002. "Aspectos éticos de la investigación cualitativa", en Revista Iberoamericana de Educación, Número 29 de Ética y formación universitaria, Mayo-Agosto, pp. 85-103. Guba, E. y Lincoln, Y. (2000). Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa En: C.A. Denman y J. Armando Haro. (Eds.) Por los rincones. Antología de los métodos cualitativos en la investigación social. México: El Colegio de Sonora.

Larsen C.S. y Walker, P.L. "The Ethics of Bioarchaeology" En Turner T.R. (ed.) Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.

Lolas, Fernando (1998) Bioética. Santiago: Ed. Universitaria
Mejía, Julio (2000). El muestreo en la Investigación Cualitativa. En, Investigaciones Sociales. Año IV, no5. UNMSM, Perú.
http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_sociales/N5_2000/a08.pdf

Renfrew, Colin y Paul Bahn, 2011. Arqueología: teorías, métodos y práctica. 2ª edición revisada y aumentada, Madrid: Akal

Rothhammer, Francisco y Elena Llop (2004) Poblaciones chilenas. Cuatro décadas de investigaciones bioantropológicas. Santiago: Ed. Universitaria

Russell Bernard, H (1995) Métodos de investigación en Antropología. Abordajes cualitativos y cuantitativos (Traducción al castellano por Valentín E. González). Segunda edición. Altamira Press

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista P. "Metodología de la Investigación" McGraw-Hill 2014. 6ª edición. México D.F.: McGraw-Hill

Sánchez U., Arbey, A. (2011) Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Católica del Norte Fundación Universitaria, Medellín.

Sylvain Giroux, Ginnete Tremblay (2009) Metodología de las Ciencias Humanas. Fondo de Cultura Económica.

Taucher, Erica (2014) Bioestadística. Ocho Libros Editores Ltda (sale un capítulo sobre la investigación científica)

Turner, T.R. "Introduction: Ethical Concerns in Biological Anthropology" En Turner T.R. (ed.) Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.

18. Bibliografía Complementaria

AMERICAN ANTHROPOLOGICAL ASSOCIATION; AAA Statement on Ethics, en: <http://www.aaanet.org/ar/irb/index.htm>

Ayala, P. 2003. Arqueología y sociedad: el caso de las comunidades indígenas en Chile. Werkén 4, Santiago

de Pulpón Segura, Anna M., Garrido Aguilar, Eva M., et al. (2012) Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona; 1ª edición

Chalmers, Alan F. (2010) ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Tercera edición, Madrid: siglo veintiuno de españa editores, sa

Chalmers, Alan F. (1992) La ciencia y cómo se elabora. Madrid: Siglo XXI de España General

Endere, M.L. y Ayala, P. 2012. Normativa legal, recaudos éticos y práctica arqueológica. Un estudio comparativo de Argentina y Chile. Chungara 44(1): 39-57.

Gnecco, C. y D. Lippert (eds.) 2015. Ethics and archaeological practice. Springer. Estados Unidos.

Laird Hole, B. (1980). Sampling in Archaeology: A Critique. Annual Review of Anthropology, Vol. 9, pp. 217-234.

Orton, Clive. (2000) Sampling in Archaeology. Cambridge University Press.

Sapag – Hagar, Mario (2009) Bioética: Al encuentro de una conciencia. CIEB, Universidad de Chile, 1ª edición

Scarre, C. y G. Scarre (eds.) 2007. The ethics of archaeology. Philosophical perspectives on archaeological practice, Cambridge University Press,

Spencer Larsen (2018) Essentials of Biological Anthropology. Fourth Edition. W. Norton & Company