Este libro se instala en un camino que realzo, el de la reflexión acerca de la metodología utilizada para investigaciones lingüísticas, especialmente en el área de los estudios críticos del discurso (ECD) en Latinoamérica. Si bien el libro refiere a todos los estudios del discurso, sin duda los ECD ocupan un lugar de privilegio. Su autora, Neyla Pardo Abril, es además una conocida y renombrada analista crítica colombiana. ¿Y cómo no habría de dejar su impronta el lugar desde el cual se construye gran parte de la identidad de las personas? Es por esto que la ejemplificación de este libro se realiza a partir de la indagación acerca de los actores armados en el conflicto colombiano.

Creo que si hay algo importante en una lectura es que el camino que todo libro abre sea interesante, ameno y que nos permita aprender. Este es el caso. Con este trabajo no solamente Pardo Abril se posiciona como una analista crítica de relieve sino que coloca a Colombia como un país profusamente rico en estos estudios. Celebro que se generen teorías y métodos que surgen de datos de nuestros países latinoamericanos. Aliento a que sigan apareciendo libros como éste que nos permitan conocernos en nuestra identidad y cultura.

María Laura Pardo
Universidad de Buenos Aires

Neyla Pardo Abril es Doctora en Lingüística Española de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España, Magíster en Lingüística Española y Magíster en Administración y Supervisión Educativa. Se ha desempeñado durante treinta años como docente e investigadora en diferentes universidades de Colombia y asumido cargos directivos y administrativos en ellas. Ha publicado artículos en libros y revistas especializadas y obtenido diferentes distinciones. Actualmente es profesora asociada en el Departamento de Lingüística de la Universidad Nacional de Colombia e investigadora adscrita al Instituto de Estudios en Comunicación y Cultura (IECO), del cual fue también su directora. Sus investigaciones están centradas en las líneas del análisis del discurso, comunicación y cultura, dentro de las cuales ha dirigido tesis de grado en pregrado y posgrado.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
SEDE BOGOTÁ

Cómo hacer análisis crítico del discurso
Neyla Pardo Abril

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Cómo hacer análisis crítico del discurso

Una perspectiva latinoamericana

Neyla Pardo Abril

1996 | 2011 15 ieco años
INSTITUTO DE ESTUDIOS EN COMUNICACION Y CULTURA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
SEDE BOGOTÁ