|  |
| --- |
| **1. Nombre de Curso** |
| **MATERIALISMO INTENSIVO. MARX DESPUÉS DEL POSTMARXISMO.** |
| **2. Nombre de Curso en Ingles** |
|  Intensive Materialisme. Marx after postmarxisme |
| **3. Unidad Académica (Carrera o Programa)** |
|  Sociología |
| **4. Profesor Titular** |
|  Miguel Urrutia Fernández |
| **5. Asistentes o Co-titulares** |
|   |
| **6. Coordinador de Curso** |
|  Miguel Urrutia F. |
|   |
| **7. Horas de trabajo Presencial** |
|  4 |
| **8. Horas de trabajo no Presencial** |
|  4 |
| **9. Tipo de Crédito (SCT-UD)** |
|   |
| **10. Número Créditos** |
|   |
| **11. Horarios** |
|   |
| **12. Salas** |
|   |
| **13. Propósito general del Curso** |
| El trabajo de innovadors fundamentales del materialismo histórico como Marilena Chauí, Vania Bambirra, Gilles Deleuze, Félix Guattari y Bolívar Echeverría, ha sido empaquetado en la lectura estadounidense de los Estudios Culturales, llegando a asociárselos con el postmarxismo de autors como Ernesto Laclau, Chantal Mouffe, Judith Butler, Roberto Esposito, Giorgio Agamben y otrs vinculads al subalternismo, el postoccidentalismo y la decolonialidad. Este curso electivo se propone demostrar que, más allá de las virtudes y limitaciones del postmarxismo, no comparte con las anteriores corrientes su carácter de aparato trivial para la denuncia del objetivismo en el que habría caído la ciencia moderna. El “espectro de Marx” opera en estas obras que no promueven ninguna pugna entre realismos objetivistas y relativismos subjetivistas, sino que dan privilegios al análisis de la historicidad compleja.Incluso cuando estos autores se aproximan al constructivismo y la autopoiésis (en el caso de Guattari), lo hacen desde un materialismo intensivo que desarrolla las intuiciones de Marx sobre la codeterminación del capital y las formas de vida contemporáneas (para decirlo de la manera más sintética posible). Con reglas rigurosas, estas codeterminaciones pueden ser analizadas en una multiplicidad de prácticas y procesos sociales. Solo en ese nivel se revelan las caras abiertas o indeterminadas de las luchas sociales, atenazadas entre un piso y un techo ondulatorios (en el sentido de aquella función matemática).En este curso revisaremos las más relevantes de esas reglas del materialismo intensivo y las aplicaremos al análisis de procesos latinoamericanos. |
| **14. Competencias a las que tributa el curso** |
| Capacidad de analizar y aplicar (preliminarmente) las reglas concretas del materialismo intensivo. |
|   |
| **15. Sub-competencias a las que tributa el curso** |
| Habilidad para Aplicar una analítica de la doble articulación material en los procesos sociales. |
| Habilidad para demostrar que los conceptos fundamentales del materialismo intensivo reconstruyen un modo de investigación no trivial del *socius*. |
| Realizar una experiencia acotada de escritura científica desde la herencia marxista presente en la teoría de los agenciamientos colectivos. |
|   |
| **16. Resultados de Aprendizaje del Curso** |
| Elaboración por etapas de un análisis no trivial (científico en el sentido del materialismo intensivo) |
|   |
| **17. Contenidos** |
| **Unidad** | **Contenido** |
| 1. **LA PRODUCCIÓN COMO TOTALIDAD SOCIAL.**
 | 1. La conexión “Grundrisse” de Marx con Deleuze & Guattari.
2. Ontología marxista del deseo como producción.
3. Reglas concretas para el análisis de agenciamientos colectivos.
 |
| 1. **INTRODUCCIÓN AL MÉTODO DEL MATERIALISMO INTENSIVO**
 | 1. América Latina como historicidad compleja
2. Análisis de guerra en planos de inmanencia.
3. Prácticas políticas intensivas en América Latina
 |
| 1. **EL ANÁLISIS INTEGRADOR DEL MATERIALISMO INTENSIVO**
 | 1. La lucha de clases en la política intensiva.
2. Trabajo y producción de una política intensiva.
3. Procesos de abstracción para un realismo de lo imposible.
 |
|   |   |
| **18. Metodología** |
|  Exposición del profesor. Preguntas y debates fundados en lecturas previas. |
|   |
| **19. Evaluaciones** |
| **Nombre Evaluación** | **Descripción** | **(%)** |
| Prueba oral 1 | Realizada en grupos en secuencia invertida respecto de la prueba 2 |  50% |
| Prueba oral 2 | Realizada en grupos en secuencia invertida respecto de la prueba 1 |  50% |
| EXAMEN | Oral en grupos |  40% |
|   |   |   |
| **20. Criterios de Evaluación** |
| 1. Rigurosidad en la distinción de problematizaciones triviales y no triviales.
2. Consistencia con los postulados metodológicos del materialismo intensivo.
3. Precisión en el uso de conceptos del materialismo intensivo.
 |
| **21. Requisitos de Aprobación** |
| * Asistencia de 80% controlada (dada la relevancia de las explicaciones ofrecidas en la clase y las preguntas e interacciones dirigidas a las/los estudiantes).
 |
| **22. Bibliografía** |
| **Obligatoria:*** Bambirra, Vania (1974) La Revolución cubana. Una reinterpretación, México, Editorial Nuestro Tiempo.
* Chauí, Marilena (2006). La historia en el pensamiento de Marx.
* Deleuze, Gilles y Félix Guattari (1972-2005). L'Anti-Oedipe. Capitalisme et schizophrénie 1, Paris, Les éditions de Minuit. (Hay traducción al español en Anagrama)
* Echeverría, Bolívar (2008). Introducción a las tesis de filosofía de la historia de Walter Benjamin.
* Marx, Karl (1857 a 1858- 2007). Elementos fundamentales para la crítica de la economía política, México, Siglo XXI.
* Marx, Karl (2009). El Capital Libro I Capítulo VI (inédito). Resultados del proceso inmediato de producción, México, Siglo XXI.
* Urrutia, Miguel (2018) “Lo político en las relaciones laborales chilenas. Suspensos de la autopoiesis.” (Capítulo de libro colectivo en edición)
* Villalobos-Ruminott, Sergio (2018). “Comunismo sucio”, (Próxima edición, Michigan University)

**Complementaria:*** Bogard, William (1998). “Sense and segmentarity: some markers of a Deleuzian-Guattarian sociology”. Sociolgical Theory, Vol 16, pp. 52 a 74.
* Badiou, Alain (1997) Deleuze. El clamor del ser. Manantial. Buenos Aires.
* Deleuze, Gilles y Félix Guattari (1980-2004). Mille Plateux. Capitalisme et schizophrénie 2, Paris, Les éditions de Minuit. (Hay traducción al castellano en Anagrama)
* Deleuze, Gilles y Félix Guattari (1991). Qu'est-ce que la philosophie?, Paris, Les éditions de Minuit. (Hay traducción al castellano en Anagrama).
* Dosse, François (2009). Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía cruzada, Buenos Aires, Editorial FCE
* Foucault, Michel (1983). “El AntiEdipo, introducción a una vida no Fascista” (Prefacio a la versión en inglés del libro de Deleuze y Guattari. Minneapolis, University of Minessota Press)
* Guattari, Félix (1998). El devenir de la subjetividad, Santiago, Dolmen.
* Guattari, Felix y Rolnik, Suely (2005) Micropolítica. Cartografías del deseo, Buenos Aires. Editorial Tinta limón.
* Osorio, Francisco (1998). “El sentido y El Otro. Un ensayo desde Clifford Geertz, Gilles Deleuze y Jean Baudrillard”. Disponible en <http://www.repositorio.uchile.cl/handle/2250/121561>Pérez Soto, Carlos (2008). Para una crítica del poder burocrático. Comunistas otra vez. Dolmen, Santiago.
* Zizek, Slavoj (2006). Órganos sin cuerpos. Sobre Deleuze y consecuencias. Pre-Textos, Valencia.
 |