

## **MAQUETA DE PRELLENADO** **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA** *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

*Taller de investigación: Envejecimiento y vejez en el curso de la vida*

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS** *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Research Workshop: Ageing and old age in the course of life

**3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

<b>SCT/</b> x	<b>UD/</b>	<b>OTROS/</b>
---------------	------------	---------------

**4. NÚMERO DE CRÉDITOS** *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

8

**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO** *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

**6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO** *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura.*



6

**7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza.)*

Elaborar una propuesta de investigación conducente al diseño de proyecto de memoria en el contexto de las transformaciones socioculturales vinculadas a la edad avanzada.

Caracterizar y analizar conocimiento especializado sobre problemas de interés público vinculada a la edad avanzada, como tema de investigación de interés antropológico.

**8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Identificar ámbitos o temas de investigación social y cultural relacionados con problemas de interés antropológico.
- Sistematizar información primaria y secundaria de carácter antecedente que posibilite la construcción de un problema de investigación.
- Analizar críticamente la información y conocimiento antecedente para proponer un problema de investigación.

**9. SABERES / CONTENIDOS** *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

Definición de tema de investigación y análisis de antecedentes

- Identificación y fundamentación temas de investigación.
- Análisis de información antecedente y estado del arte.

La construcción de problema de investigación y objetivos.

- Problematización de antecedentes y definición de pregunta de

investigación  
- Formulación de objetivos

**10. METODOLOGÍA** *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.).)*

El Taller de Investigación desarrollará sesiones expositivas con el objeto de orientar el proceso de las actividades de investigación que propongan las y los estudiantes.

El Taller de Investigación contempla discusión de carácter grupal y tutorial. Se considera la exposición de avances de los estudiantes y elaboración de documentos.

**11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN** *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.).)*

La evaluación del Taller se compone de los siguientes trabajos:

Primer Informe de Avance: 20% de la nota final.

Contenidos mínimos de este Informe: Presentación y justificación del tema de investigación. Fundamentación de la relevancia. Identificación de antecedentes clave

Segundo Informe de Avance: 40% de la nota final.

Contenidos mínimos de este informe: sistematización de antecedentes, considerando información secundaria y resultados de investigación científica. Propuesta de problematización.

Presentación escrita y oral del Trabajo Final: 40% de la nota final

Corresponde a la presentación de un Documento de Trabajo que expone el trabajo de sistematización y análisis de antecedentes, construcción de un problema de investigación e identificación de objetivos.

**12. REQUISITOS DE APROBACIÓN** (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 con un decimal.*)

Asistencia: 75%

Nota de aprobación mínima: 4.0

Requisitos para presentación a examen: Entrega informe final.

Otros requisitos:

**13. PALABRAS CLAVE** (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma ( ; )*).

Investigación; memoria de título; antropología social; envejecimiento y vejez; enfoque de curso de vida.

**14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA** (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.*)

Blanco, M. (2011) El enfoque del curso de vida: orígenes y desarrollo. Revista Latinoamericana de Población, V. 5, N°8, pp. 5-31.

Del Valle, T. 2001. "Contrastes en la percepción de la edad". En Maqueira, V. 2001. Mujeres mayores en el siglo XXI. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Feixa, C. Antropología de las edades Publicación virtual [www.cholonautas.edu.pe /Biblioteca virtual de Ciencias Sociales](http://www.cholonautas.edu.pe/Biblioteca%20virtual%20de%20Ciencias%20Sociales).

Osorio. P. 2006a "Exclusión Generacional: La Tercera Edad", en Revista MAD, n° 14, MAD (Magíster en Antropología y Desarrollo), Universidad de Chile, <http://www.revistamad.uchile.cl/14/osorio.pdf>

Osorio. P. 2006b “La longevidad más allá de la biología. Aspectos socioculturales”, en Papeles del CEIC, n° 22, CEIC (Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva), Universidad del País Vasco, <http://www.ehu.es/CEIC/pdf/22.pdf>

Yuni, J. (comp.) 2011. La vejez en el curso de la vida. Córdoba: Ed. Brujas.

**15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA** *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.*

Bazo, M. T. 1990. La sociedad anciana. Madrid: CIS, Siglo Veintiuno.

Bazo, M. T. 1996. “Aportaciones de las personas mayores a la sociedad”. En Revista Española de Investigaciones Sociológicas, n.73, pp.209-222.

Beauvoir de, S., 1989. La vejez. Barcelona: Edhasa.

Fericgla, J. 1992. Envejecer. Una Antropología a la Ancianidad. Barcelona: Anthropos.

Ginn, J. Y Arber, S. 1996. “Mera conexión. Relación de género y envejecimiento”, en Arder y Ginn (ed) 1996. Relación entre género y envejecimiento. Madrid: Narcea.

Mead, M. 1974. Cultura y compromiso: estudio sobre ruptura generacional. Buenos Aires: Gránica.

Neugarten, B. 1965. “Normas de la edad. Limitaciones de la edad y socialización de los adultos”. En Neugarten, B. 1999. Los significados de la edad. Herder, Barcelona.

Osorio-Parraguez, Paulina; Espinoza, Adriana E. “Salud Mental en Desastres Naturales: Estrategias Interventivas con Adultos Mayores en Sectores Rurales de Chile”. Global Health Promotion Vol 23(2): 84–91, 2016.

Osorio Parraguez, Paulina; G. Seguel, Andrés; Jorquera Álvarez, Pamela “Configuración de Redes Sociales en Personas Mayores Viudas en Chile”. Revista Sociedade e Cultura, v. 17, n.1: 29-40, 2014.

Osorio, P. 2004. Nuevos procesos de jubilación en las sociedades industriales contemporáneas: el caso vasco. Cuadernos Sociológicos

Vascos 14. Secretaría de la Presidencia del Gobierno Vasco, Vitoria-Gasteiz, España.

[ftp://gvas.euskadi.net/pub/gv/estudios\\_sociologicos/csv14.pdf](ftp://gvas.euskadi.net/pub/gv/estudios_sociologicos/csv14.pdf)

**16. RECURSOS WEB** *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo;*

U-cursos, utilización de Catálogo Bello, en específico cibertesis y la posibilidad del ingreso a revistas en línea

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE /  
COORDINADOR**

\* Ingrese el nombre del docente responsable/coordinador

PAULINA OSORIO PARRAGUEZ

**RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

\* Ingrese el RUT del docente responsable/coordinador,

09.408.038-K