



Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Ciencias Sociales
Carrera de Psicología

Programa Psicología de la Personalidad

| | |
|---|---|
| I.- Identificación de la actividad curricular | |
| Carrera en que se dicta: | Psicología |
| Profesor o equipo: | Danilo Sanhueza Órdenes y Uwe Kramp Denegri |
| Ciclo al que pertenece: | Básico |
| Semestre: | 2º |
| Modalidad: | Presencial |
| Carácter: | Obligatorio |
| Pre - requisitos: | No tiene |
| Año | 2016 |
| II.- Descripción / Justificación de la actividad curricular | |
| <p>La psicología de la personalidad tiene por objeto de estudio a la personalidad humana, entendida como el conjunto de características dinámicas que son propias de los distintos individuos, y que permiten describirlos, categorizarlos, diagnosticarlos y eventualmente modificarlos. Dentro de este campo se incluyen diversas teorías, conceptos y prácticas ocupadas de la definición de la personalidad, del análisis de los factores que inciden en su formación o modificación, los conceptos que explican su funcionamiento normal y patológico, y las técnicas terapéuticas que permiten su modificación.</p> <p>Este campo de estudio se ha constituido como uno de los de mayor relevancia y notoriedad al interior de la psicología, y también de las ciencias sociales en un sentido más amplio. Ello se explica en buena medida por la relevancia que tiene el desarrollo conceptual orientado a la descripción, caracterización y comparación de los distintos individuos, así como también por las herramientas prácticas que se han generado desde este campo y que inciden en el ejercicio profesional concreto del psicólogo en una diversidad de contextos (clínico, social, organizacional, etc.).</p> <p>La asignatura integra desarrollos conceptuales y discusiones relevantes sobre la personalidad, constituyendo una introducción amplia a los problemas, conceptos, teorías y métodos de evaluación más relevantes en el estudio moderno y contemporáneo de la personalidad. De este modo, el curso presenta un recorrido crítico que aborda las raíces históricas del estudio de la personalidad, las bases de sus principales modelos teóricos y los alcances sociohistóricos de las definiciones de lo normal y lo patológico vigentes en este campo.</p> | |
| III.- Objetivos de la actividad curricular | |
| Objetivo General: | |
| Conocer los conceptos y teorías más relevantes en el estudio de la personalidad humana en relación con sus respectivos contextos históricos, culturales y | |

epistemológicos.

Objetivos Específicos:

- Comprender el contexto histórico, científico y sociocultural asociado a la reflexión e investigación moderna sobre la personalidad humana.
- Identificar los conceptos centrales que explican la formación y el funcionamiento de la personalidad.
- Reconocer los principales aportes de las distintas escuelas de psicología al estudio de la personalidad.
- Identificar criterios y medios de evaluación en el área de la personalidad.
- Desarrollar una reflexión crítica sobre la noción de personalidad, sus clasificaciones y teorías.

IV.- Temáticas o contenidos de la actividad curricular

UNIDAD I: Introducción al estudio de la personalidad

- a. ¿Qué es la personalidad?
- b. El surgimiento del individuo, la subjetividad moderna y la psicología científica
- c. Personalidad y persona: elementos de antropología y biopolítica
- d. Intimidad, biografía y personalidad
- e. Conceptos científicos sobre la personalidad: constitución, carácter, temperamento, tipo, rasgo
- f. Metodologías de estudio de la personalidad: aproximación clínica, experimental y correlacional.
- g. Formación de la personalidad: genética, ambiente, socialización.

UNIDAD II: Teorías clásicas en el estudio de la personalidad

- a. Teorías psicoanalíticas de la personalidad: aparato psíquico, carácter y self.
- b. Teorías humanistas de la personalidad: antecedentes posfreudianos y el humanismo clásico.
- c. Teorías cognitivas de la personalidad.
- d. Modelos Biológico-Factoriales de la personalidad.
- e. Modelos Léxico-Factoriales de la personalidad.

UNIDAD III: Evaluación de la Personalidad

- a. Evaluación de la personalidad.
- b. Criterios para la evaluación de la personalidad.

UNIDAD IV: Crítica de la personalidad

- a. Normalidad y anormalidad en la personalidad
- b. Posmodernidad y personalidad: la disolución del yo
- c. Disciplinamiento, biopolítica y personalidad

V.- Metodología de la actividad curricular

Las clases serán expositivas. No obstante ello, se propicia y estimula la participación y discusión por parte de los(as) alumnos(as). Complementariamente, se emplearán materiales audiovisuales como parte de ejercicios participativos de análisis y discusión.

VI.- Evaluación de la actividad curricular

- Una evaluación oral (cada una correspondiente al 40% de la nota de presentación al examen): se incluirán los contenidos revisados en clases junto con la bibliografía correspondiente.
- Un informe de lectura (30% de la nota de presentación al examen): Cada alumno deberá entregar un informe sobre al menos un texto de la bibliografía obligatoria del curso.
- Un informe de ayudantía (30% de la nota de presentación al examen): Cada alumno deberá entregar un informe sobre al menos un texto de la bibliografía asignada en ayudantía.

VII.- Bibliografía básica y obligatoria de la actividad curricular

UNIDAD I

- ARFUCH, L. (2010). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Pp 33-42. FCE, Buenos Aires.
- ALLPORT, G. (1966) La personalidad: su configuración y desarrollo, pp. 19-56. Herder, Barcelona.
- FOUCAULT, M. (2003) El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974), pp. 57-80. FCE, Buenos Aires.
- MAUSS, M. (1979) Sobre una categoría del espíritu humano: La noción de persona y la noción del yo. En Sociología y Antropología, pp. 309-333. Tecnos, Madrid.
- PERVIN, L. (1998). La ciencia de la personalidad, pp. 143-171. McGraw-Hill, Madrid.

UNIDAD II

- CARPINTERO, H, MAYOR, L. y ZABILDEA, M. A. (1990) Condiciones del surgimiento y desarrollo de la psicología humanista. *Revista de Filosofía*, 3, 71-82
- CLARCK, D. Y BECK, A. (1997) El estado de la cuestión en la teoría y la terapia cognitiva. En *Manual de terapias cognitivas*; Caro, Isabel (ed.). Barcelona: Paidós.
- FREUD, S. (1908). Carácter y erotismo anal. Buenos Aires: Amorrortu.
- FREUD, S. (1923). El yo y el ello. Buenos Aires: Amorrortu.
- GUIDANO, V. (1997) El estado de la cuestión en la terapia cognitiva post-racionalista. En *Manual de terapias cognitivas*; Caro, Isabel (ed.). Barcelona: Paidós.
- PUEYO, A. (1997). *Manual de psicología diferencial*. Madrid: McGraw-Hill.
- ROGERS, C. (1992) El proceso de convertirse en persona. Cap. 6 “Qué significa convertirse en persona. Barcelona: Paidós. (Versión digital).
- WINNICOTT, D. (1993). “La distorsión del yo en términos del self verdadero y falso”. En “Los procesos de maduración del niño y el ambiente facilitador”. Buenos Aires. Paidós. P 182-199.

UNIDAD III

- PUEYO, A. (1997). *Manual de psicología diferencial*. Madrid: McGraw-Hill.

UNIDAD IV

SENNET, R. (2001) La Corrosión del Carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Pp. 13-31. Barcelona: Editorial Anagrama.

FOUCAULT, M. (2003) El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974), pp. 15-34. FCE, Buenos Aires.

VIII.- Bibliografía complementaria

ADORNO, T. (2006) La personalidad autoritaria (prefacio, introducción y conclusiones). En *Empiria*, Revista de Metodología de Ciencias Sociales, No 12, julio-diciembre 2006, pp. 155-200.

AGAMBEN, G. (1998) Homo Sacer I. El poder soberano y la nuda vida. Pre-Textos, Buenos Aires.

ALTHUSSER, L. (1971) Freud y Lacan. En Estructuralismo y psicoanálisis. Nueva visión, Buenos Aires.

BERRÍOS, G. (2008) La personalidad y sus trastornos. En Historia de los síntomas de los trastornos mentales, pp. 509-536. FCE, Ciudad de México.

BENJAMIN, W. (2010) Destino y carácter. En Ensayos escogidos, pp. 181-190. El cuenco de plata, Buenos Aires.

CANGUILHEM, G. (1971) Lo normal y lo patológico. Siglo XXI, Buenos Aires.

ELIAS, N. (1987) El proceso de la civilización. Fondo de Cultura Económica, México.

ESPÓSITO, R. (2009). Tercera persona. Política de la vida y filosofía de lo impersonal. Amorrortu, Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2002) La historia de la sexualidad vol. I: La voluntad de saber. Siglo XXI, Buenos Aires.

FREUD, S. (1930) El malestar en la cultura. En Obras Completas, vol. XXI. Amorrortu, Buenos Aires.

GAUCHET, M. (2007) Ensayo de psicología contemporánea. En Revista de Psicología, Universidad de Chile, vol. XVI n°2, 2007.

GILBERT, A. (1963) Sobre la estratificación de la personalidad, pp. 207-228. En David, H., von Bracken, H et. al. *Teorías de la Personalidad*. Eudeba, Buenos Aires.

HORKHEIMER, M y ADORNO, T. K. (2009) El interés por el cuerpo. En *Dialéctica de la Ilustración*. Trotta, Madrid.

KLUCKHOHN, C. y MURRIA, H. (1969): Formación de la personalidad: las determinantes. En *La personalidad en la naturaleza, la sociedad y la cultura*, pp. 71-88. Grijalbo, Barcelona.

KRETSCHMER, E. (1947) Constitución y Carácter: Investigaciones acerca del problema de la constitución y de la doctrina de los temperamentos. Labor, Barcelona.

PERVIN, L. (1998) La ciencia de la personalidad, pp. 33-65. McGraw-Hill, Madrid.

SARLO, B. (2005) Escenas de la vida posmoderna. Emecé Editores, Buenos Aires.

SANHUEZA, D. (2008) Elementos para una arqueología de los trastornos de la personalidad. Tesis. Universidad de Chile, Santiago.

SCHUTZ, D.; SCHULTZ, S. E. (2009) Teorías de la Personalidad. 9ª Ed. Cengage, México

STYKER, S. Identity theory and personality theory: Mutual relevance. *Journal of Personality*. N° 75, 2007. (p. 1083-1102).