

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

SOCIOLOGÍA DE LO JUVENIL. ACCIÓN COMUNITARIA Y EDUCACIÓN POPULAR

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

SOCIOLOGY OF YOUTH LO. COMMUNITY ACTION AND POPULAR EDUCATION

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/	UD/	OTROS/
------	-----	--------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

--

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Desplegar un proceso activo/reflexivo con las y los estudiantes que les permita con su instrumental sociológico, problematizar las realidades que viven las y los jóvenes en Chile y Latinoamérica, y su propia condición juvenil, a través del vínculo directo en estas realidades, con la educación popular y la acción comunitaria como posibilidades para el quehacer sociológico.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Instalar en la reflexión académica la perspectiva de construcción histórica de la juventud, de lo juvenil, del ser joven y de la juvenilización en contexto adultocéntrico.
2. Presentar y criticar las matrices conceptuales que han guiado la teorización en torno al grupo social juventud, sus manifestaciones (contra) culturales, las y los sujetos respectivos, por medio del uso de instrumental sociológico pertinente.
3. Sistematizar diversas estrategias de acción comunitaria respecto de este sector social y sus cotidianidades, desde distintos actores sociales: Estado, ONG's, comunidades locales, iglesias, partidos políticos, actores de consumo, actores deportivos, mundo del trabajo, servicios de salud, escuelas.



4. Debatir la pertinencia de la propuesta de Educación Popular como estrategia para procesos de acción comunitaria (educativa, promocional, organizativa, etc.) con este sector social.

9. SABERES / CONTENIDOS

i] Epistemología de lo juvenil

- ¿Quién habla de lo que es ser joven en nuestra sociedad?
- ¿Qué se dice respecto de las y los jóvenes?
 - La juventud como imaginario de ser humano
 - La juventud como período de vida
 - La juventud como transición demográfica
 - La juventud como invento económico
 - Identidades Juveniles Populares
- ¿Cómo podemos llamar a una sociedad que discrimina por ser joven?
- Los discursos sociológicos sobre el ser joven, la juventud, lo juvenil y la juvenilización.
- La edad como dato para (des) pensar lo social
- Debilidades epistemológicas de la conceptualización adultocéntrica. Pistas para superar las matrices excluyentes.
- La perspectiva generacional.

ii] Historia de las juventudes

- La juventud como grupo social y su tensión histórica existencial.
- Movimientos juveniles en la historia de Chile.
- Desde el anonimato a la presencia polarizada
- Juventudes: generaciones, clases y géneros.

iii] Acción Comunitaria Juvenil

- Lo juvenil popular: necesidades y demandas
- Lo colectivo juvenil: nuevas y viejas formas de agrupación
- Liderazgos y acciones comunitarias
- Lo político juvenil: el rechazo a lo tradicional y las nuevas apuestas
- Investigación Acción Participativa para la acción comunitaria con jóvenes..

iv] Educación Popular y acción comunitaria.

- La propuesta de Pablo Freire. Epistemología y utopía.
- Proceso de Educación Popular en Chile y en la región.
- Educación Popular y acción comunitaria.
- Educación Popular y Sociología.

v] Generación y Género

- El género como categoría relacional: ser hombre ser mujer
- El quiebre epistemológico en el género y los aprendizajes para el estudio de las generaciones.
- La masculinidad juvenil y sus desafíos

- Lo femenino juvenil: nuevos pasos nuevos retos
- Las sexualidades juveniles
- Género y Generación, enfoques caleidoscópicos.

10. METODOLOGÍA

La metodología que se proyecta es activo-participativa, por lo que las y los estudiantes tendrán una responsabilidad importante en el despliegue del proceso, así como en la profundidad que alcance la reflexión.

La metodología es de Taller en que se va desde la experiencia a la conceptualización y es el grupo curso el que va construyendo los contenidos; al docente a cargo le corresponde el rol de facilitador del proceso, en la perspectiva que indican los objetivos señalados.

El curso está pensado en tres momentos. El primero implica sesiones de debate en torno a los contenidos de las unidades i y ii (dos meses). El segundo momento considera el establecimiento de vínculos con experiencias comunitarias de jóvenes por parte del grupo de estudiantes para desplegar en ellas algún tipo de acción comunitaria (dos meses). El tercer momento se desarrolla en forma simultánea al segundo e implica el debate de los contenidos de las restantes unidades (iii a v) que debieran otorgar criterios para la acción comunitaria.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Evaluación uno: Control de Lectura.

A partir de bibliografía específica entregada en el curso, se realizará un control que permita establecer un diálogo entre las y los estudiantes y los textos leídos. En dicho diálogo tendrán la posibilidad de opinar – discutir con los textos, mostrando su capacidad comprensiva y crítica de los mismos.

Evaluación dos: Informes de campo.

A partir de los vínculos comunitarios se elaborarán informes que permitan registrar y analizar la experiencia en despliegue.

Evaluación tres: Resumen de ponencia.

En la eventualidad de un Seminario del Núcleo de Investigación en Juventudes del Departamento de Sociología se invitará a las y los estudiantes que participan en el curso a elaborar ponencias, para lo cual este ejercicio consiste en preparar y justificar un resumen del posible trabajo a presentar.

Examen.

Para quienes no alcancen la nota mínima para eximirse.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 50%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

Primera Oportunidad: Nota igual o superior a 3.5 habiendo rendido todas las evaluaciones parciales.

Segunda oportunidad: Nota inferior a 3.5 o haber reprobado el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

Juventudes, sociología de lo juvenil, acción comunitaria, educación popular

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bourdieu Pierr. (1990) "La "juventud" no es más que una palabra". En Sociología y Cultura. México D. F., Grijalbo-CNCA (Los noventa).

CEPAL y otros. (2008) Juventud y cohesión social en Iberoamérica. Un modelo para armar. Santiago.

Criado Enrique. (1998) Producir la juventud. ISTMO. Madrid.

Duarte Klaudio. (2006) Discursos de Resistencias Juveniles en Sociedades Adultocéntricas. DEI, San José de Costa Rica.

Duarte Klaudio. (1997) "PARTICIPACIÓN COMUNITARIA JUVENIL. Miradas desde las lunas y los soles en sectores populares". Instituto de la Mujer, Santiago.

Duarte Klaudio. (2001) "¿Juventud o Juventudes? *Versiones, trampas, pistas y ejes para acercarnos progresivamente a los mundos juveniles*". En Acerca de Jóvenes, Contraculturas y Sociedad Adultocéntrica. Klaudio Duarte y Danahé Zambrano Editores. Departamento Ecuménico de Investigaciones DEI, San José.

Duarte Klaudio. (2007) Debates sobre juventudes, la fuerza de lo político y lo cultural. En Entre el sonido y la furia. Juventudes rebeldes de ayer y de hoy. Propositiones N° 36. Sur Ediciones. Gabriel Salazar Editor.

Duarte Klaudio. (2006) *Cuerpo, poder y placer. Disputas en hombres jóvenes de sectores empobrecidos*. Revista PASOS N° 125, DEI, San José de Costa Rica, Mayo – Junio.

Duarte Klaudio. (2005) *Trayectorias en la construcción de una Sociología de lo Juvenil*. En REVISTA PERSONA Y SOCIEDAD. VOL. XIX, N° 3. Diciembre. Universidad Alberto Hurtado. Santiago.

Duarte Klaudio. (2009). “Sobre los que no son, aunque sean. Éxito como exclusión de jóvenes empobrecidos en contextos capitalistas”. En *Última década*. Número 30. Viña del Mar: CIDPA.

Margulis Mario y Urresti Marcelo. (1996) “La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud”. Editorial Biblos, Buenos Aires.

Muñoz Víctor (2004) “Imágenes y estudios cuantitativos en la construcción social de «la juventud» chilena. Un acercamiento histórico (2003-1967)”. En *Revista Última Década* N° 20. Valparaíso.

Muñoz Víctor (2006) Condiciones ‘post’ y asociatividad juvenil: preguntas por lo político en México y Chile. En *Revista Última Década* N° 25. Valparaíso.

Salazar Gabriel y Pinto Julio. (2002) “Historia Contemporánea de Chile V. Niñez y Juventud”. Lom Ediciones. Santiago de Chile.

Zarzuri Raúl & Ganter Rodrigo. (2003) “Culturas Juveniles. Narrativas minoritarias y estéticas del descontento”. Universidad Cardenal Raúl Silva Henríquez. Santiago.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Agurto Irene y De la Maza Gonzalo. (1985) “Ser Joven Poblador, en Chile Hoy”. En Juventud Chilena Razones y Subversiones. Varios autores. ECO-FOLICO-SEPADE, Santiago.

Brito Luis. (1991) “El imperio contracultural: del rock a la postmodernidad”. Nueva Sociedad, Caracas.

CEPAL y otros. (2004) *La juventud en Iberoamérica. Tendencias y urgencias*. Santiago.

Duarte Klaudio. (1996) “Ejes juveniles de lectura, para desenmascarar las bestias y anunciar los sueños”. En Hablan los Jóvenes, Revista PASOS ESPECIAL N° 6. DEI, San José, Costa Rica.

Duarte Klaudio. (2002) *Mundos Jóvenes, mundos adultos: lo generacional y la reconstrucción de puentes rotos en el Liceo. Una mirada desde la convivencia escolar.* En *Revista Última Década* N° 16. Valparaíso.

Duarte Klaudio. (2007) Tensiones en el análisis de lo juvenil. En Nuevos Perfiles Generacionales I. Revista Observatorio de Juventud. Instituto Nacional de la Juventud. Año 4, Número 15. Santiago.

Duarte Klaudio. (2002) *Niños, Niñas y Jóvenes: construyendo imágenes en la PRENSA ESCRITA.* En co autoría con Catalina Littin Menz. ACHNU, Santiago.

Erikson Erik. (1977). "Identidad, Juventud y Crisis". Paidós. Buenos Aires.

Espinoza Atilio, (1999). Mi barrio es zona crema: territorialidad y conflicto en un grupo barrial de la Trinchera Norte. En Panfichi Aldo y Valcárcel Marcel Editores. JUVENTUD: Sociedad y Cultura. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú. Lima.

Garretón Manuel y Sepúlveda Tamara, (1999). Política y jóvenes en Chile: una reformulación. Fundación Friederich Ebert - Participa, Santiago.

Ghiardo Felipe y Dávila Oscar. (2008) Trayectorias sociales juveniles. Ambivalencias y discursos sobre trabajo. CIDPA. Valparaíso.

Morales Bárbara, Concepción Aimée, Jamett Francia. (1999) "¿Quién dijo que todo está perdido?. Sistematización de 10 años de experiencia con jóvenes populares". Colectivo de Investigación Acción con Jóvenes. Santiago.

Muñoz Víctor. (1999). El tratamiento de la Juventud desde una perspectiva histórica. Aspectos Conceptuales. Mimeo.

Perea Carlos. (2007) Con el diablo adentro. Pandillas, tiempo paralelo y poder. Siglo XXI. México.

Pérez Diego y Mejía Marco. (1996) "De calles, parches, galladas y escuelas: transformaciones en los procesos de socialización de los jóvenes de hoy". CINEP, Santa Fé de Bogotá.

Sandoval Mario. (2003) "Jóvenes del Siglo XXI. Sujetos y actores en una sociedad en cambio". Universidad Cardenal Raúl Silva Henríquez. Santiago.

Serrano José. (2004). Menos querer más de la vida. Concepciones de vida y muerte en jóvenes urbanos. Siglo del Hombre Editores. Colombia.

16. RECURSOS WEB

--

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

CLAUDIO DUARTE QUAPPER
