



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Antropología del parentesco

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Anthropology of kinship

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UDI/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

4,5

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Este curso pretende introducir a sus estudiantes en el parentesco como un tema de estudio fundamental de la antropología, considerando sus dimensiones históricas y teóricas, pero haciendo especial hincapié en su relevancia contemporánea para la comprensión y problematización de la distinción/relación entre persona y sociedad.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Presentar las teorías y debates clásicos sobre el parentesco en antropología, así como los sistemas terminológicos y el aparataje conceptual de este sub-campo disciplinar.
2. Desarrollar las perspectivas antropológicas contemporáneas sobre el parentesco, prestando especial atención a las continuidades y discontinuidades que presentan con las perspectivas clásicas.
3. Releva el lugar trascendental que tiene el parentesco, tanto histórica como contemporáneamente, para la conceptualización antropológica de las nociones de persona y sociedad, y otras ideas adyacentes a éstas.

9. SABERES / CONTENIDOS*(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

El curso está organizado en 3 unidades generales

1). La forma de la sociedad:

Temas: La creación de un problema; Terminologías de parentesco; Teorías clásicas sobre el parentesco; Parentesco y organización social; La imaginación genealógica y la sociedad; Sociedades de casa; Parentesco y clase social.

2). Incesto:

Temas: El tabú del incesto: su universalidad y su crítica; El avunculado; El parentesco, la humanidad y la distinción naturaleza/sociedad.

3) La forma de la persona:

Temas: El parentesco como proceso; La genealogía como relación; La mutualidad del ser; La creación del parentesco: co-residencia, convivencia y comensalismo; Substancias y personas; Parentesco y género; Parentesco y bio-tecnología; Socialidad y persona: el problema del abandono y la muerte.

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Tendrán un conocimiento general sobre las distintas maneras en que se ha encarado el parentesco en antropología, visualizando cómo éste ha moldeado diversos paradigmas teóricos de la disciplina, siendo, como tema de estudio, simultáneamente moldeado por los mismos.
- Podrán aplicar, y valorar apropiadamente, la variable parental en distintas aproximaciones sobre los más diversos contextos antropológicos de estudio.
- Estarán al tanto de algunos importantes debates actuales en torno al parentesco, y de su vinculación con diversos desarrollos disciplinarios contemporáneos.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El curso se realizará fundamentalmente a través de clases expositivas, las que serán complementadas esporádicamente con actividades prácticas en aula, orientadas a enfatizar determinados aspectos críticos de cada una de las unidades.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Se realizarán 2 pruebas durante el curso, que evaluarán los contenidos revisados en clases y controlarán las lecturas obligatorias. Cada una de estas pruebas tendrá una ponderación de un **30% de la nota de presentación** a examen.

Además, el curso contempla la realización de dos ensayos breves, problematizando crítica y reflexivamente los contenidos del curso, a la luz de sendas películas que serán seleccionadas en función de su atinencia a los mismos. Cada uno de estos ensayos tendrá una ponderación de un **20% de la nota de presentación** a examen.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN *(Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.)*

ASISTENCIA (indique %): 50%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Cumplir asistencia mínima, promedio no inferior a 3.5

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Parentesco; Persona y sociedad; Incesto; Filiación, consanguinidad y co-residencia.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Biehl, J. 2005. *Vita: life in a zone of social abandonment*. Berkeley: University of California Press.

Bossert, F., P. Sendón y D. Villas (comp.). 2012. *El parentesco: Textos fundamentales*. Buenos Aires: Biblos.

Carsten, J. 1995. The substance of kinship and the heat of the hearth: feeding, personhood and relatedness among Malays in Pulau Langkawi. *American Ethnologist* 22 (2): 223-241.

Carsten, J. 2004. *After kinship*. Cambridge: Cambridge University Press.

Carsten, J. (ed.) 2007. *Ghosts of memory. Essays on remembrance and relatedness*. Oxford: Blackwell.

Carsten, J. y S. Hugh-Jones. 1995. *About the house: Levi-Strauss and beyond*. Cambridge: Cambridge University Press.

Edwards, J. 2004. Incorporating incest: Gamete, body and relation in

assisted conception. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 10(4): 755-774.

Ewart, E. 2013. *Space and society in central Brazil: a Panará ethnography*. London: Bloomsbury.

Fortes, M. 1970. *Kinship and the social order: the legacy of Lewis Henry Morgan*. Chicago: Aldine.

Fox, R. 1980 [1967]. *Sistemas de parentesco y matrimonio*. Madrid: Alianza.

Freud, S. 2002 [1912]. *Totem y tabú*. Barcelona: Biblioteca Nueva.

Goody, J. 1971. *The developmental cycle in domestic groups*. Cambridge: Cambridge University Press.

Gow, P. 1991. *Of mixed blood: kinship and history in Peruvian Amazonia*. Oxford: Oxford University Press.

Holy, L. 1996. *Anthropological perspectives on kinship*. London: Pluto Press.

Kuper, A. 1982. Lineage theory: a brief retrospect. *Annual Review of Anthropology* 11: 71-95.

Leinaweaver, J. 2008. *The circulation of children: kinship, adoption, and morality in Andean Peru*. Durham: Duke University Press.

Lévi-Strauss, C. 1991 [1969]. *Las estructuras elementales del parentesco*. Barcelona: Paidós.

Lévi-Strauss, C. 2007 [1981]. La organización social de los kwakiutl. En: *La vía de las máscaras*, pp. 140-162. Ciudad de México: Siglo XXI.

Lévy-Bruhl, L. 2003 [1927]. *El alma primitiva*. Barcelona: Ediciones Península.

Lomnitz, L. 2006. *Una familia de elite mexicana, 1820-1980: parentesco, clase y cultura*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Londoño Sulkin, C. 2012. *People of substance: an ethnography of morality in the Colombian Amazon*. Toronto: University of Toronto Press.

Magee, S. 2015. Of love and fur: grandmothers, class, and pre-mortem inheritance in a southern Polish city. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 21 (1): 66-85.

Malinowski, B. 2013. *Edipo destronado. Sexo y represión en las sociedades primitivas*. Madrid: Errata naturae.

Mead, M. 1993 [1939]. *Adolescencia, sexo y cultura en Samoa*. Barcelona: Planeta.

Moore, H. 2004. 1991. *Antropología y feminismo*. Madrid: Ediciones Cátedra.

Montecino, S. 2007 [1991]. *Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno*. Santiago: Catalonia.

Morgan, L. H. 1971. *La sociedad primitiva*. Madrid: Ayuso.

Overing, J. y A. Passes (eds.). 2000. *The anthropology of love and anger: the aesthetics of conviviality in native Amazonia*. London: Routledge.

Parkin, R. 1997. *Kinship: an introduction to the basic concepts*. Oxford: Blackwell.

Parkin, R. y L. Stone. 2004. *Kinship and family. An anthropological reader*. Oxford: Blackwell.

Radcliffe-Brown, A. R. y D. Forde (eds.). 1982. *Sistemas africanos de parentesco y matrimonio*. Barcelona: Anagrama.

Radcliffe-Brown, A. R. 1986 [1969]. *Estructura y función en la sociedad primitiva*. Barcelona: Planeta.

Rival, L. y N. Whitehead (eds.). 2001. *Beyond the visible and the material: The amerindianization of society in the work of Peter Riviere*. Oxford: Oxford University Press.

Rivers, W. H. R. 1975. El método genealógico de investigación antropológica. En: *La antropología como ciencia*, comp. por J. Llobera, pp. 85-95. Barcelona: Anagrama.

Riviere, P. 1993. The amerindianization of descent and affinity. *L'Homme* 33 (2-4): 507-516.

Sahlins, M. 2013. *What kinship is... and is not*. Chicago: University of Chicago Press.

Schusky, E. 1983. *Manual for kinship analysis*. Lanham: University Press of America.

Schweizer, T. y D. White (eds.). 1998. *Kinship, networks, and exchange*. Cambridge: Cambridge University Press.

Stasch, R. 2009. *Society of others. Kinship and mourning in a West Papuan place*. Berkeley: University of California Press.

Stone, L. (ed.). 2001. *New directions in anthropological kinship*. Oxford: Rowman & Littlefield Publishers.

Strathern, M. 1972. *Women in between. Female roles in a male world: Mount Hagen, New Guinea*. London: Seminar Press.

Strathern, M. 2005. *Kinship, law and the unexpected. Relatives are always a surprise*. Cambridge: Cambridge University Press.

Tola, F. 2012. *Yo no estoy solo en mi cuerpo. Cuerpos-personas multiples entre los tobas del chaco argentino*. Buenos Aires: Biblos.

Van Vleet, K. 2008. *Performing kinship: narrative, gender, and the intimacies of power in the Andes*. Austin: University of Texas Press.

Vilaça, A. 2002. Making kin out of others in Amazonia. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 8: 347-365.

Wagner, R. 1991. The fractal person. En: *Big men and great men: personifications of power in Melanesia*, editado por M. Godelier y M. Strathern, pp. 159-173. Cambridge: Cambridge University Press.

Walker, H. 2013. *Under a watchful eye: self, power, and intimacy in Amazonia*. Berkeley: University of California Press.

Zerubavel, E. 2012. *Ancestors and relatives. Genealogy, identity & community*. Oxford: Oxford University Press

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Allen, N. 2008. *Early human kinship: from sex to social reproduction*. Malden: Blackwell.

Buchler, I. 1981. *Estudios de parentesco*. Barcelona: Anagrama.

Dumont, L. 1953. The dravidian kinship terminology as an expression of marriage. *Man* 53: 34-39.

Dumont, L. 1975. *Introducción a dos teorías de la antropología social*. Ciudad de México: Anagrama.

Gow, P. 2001. *An Amazonian myth and its history*. Oxford : Oxford University Press.

Levi-Strauss, C. 1964. *Antropología estructural*. Buenos Aires: Eudeba.

Riviere, P. 1984. *Individual and society in Guiana*. Cambridge: Cambridge University Press.

Seeger, A., R. Da Matta y E. Viveiros de Castro. 1979. A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras. *Antropologia, Boletim do Museu Nacional*, n.s., 32:2-19.

Trautman, T. 2001. The whole history of kinship terminology in three chapters. *Anthropological Theory* 1(2):268-287.

Trautman, T. 2008 [1987]. *Lewis Henry Morgan and the invention of kinship*. Lincoln: University of Nebraska Press

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)



--

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

* Ingrese el nombre del docente responsable/coordinador

Marcelo Ignacio González Gálvez
--

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

* Ingrese el RUT del docente responsable/coordinador, con formato 12.345.678-9

15.380.621-7
