



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Cultura Latinoamericana

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Latin American Culture

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

8

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

5

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Al término del curso se espera que los estudiantes conozcan los principales enfoques teóricos y autores necesarios para comprender los grandes temas de la antropología y cultura/s latinoamericana/s.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Al término de la asignatura, el/la estudiante:

1.- Dispondrá de un vasto panorama acerca de los fundamentos teóricos y horizontes de la disciplina en América Latina.

- 2.- Podrá establecer las conexiones temáticas y teóricas entre la producción intelectual latinoamericana y aquella proveniente de Europa y Estados Unidos.
- 3.- Conocerá los principales ámbitos de discusión antropológica respecto a la/s cultura/s latinoamericana/s.

9. SABERES / CONTENIDOS

- 1. La problemática de nuestra identidad sub-continental.**
 - El complejo concepto de identidad/es.
 - La discusión sobre la identidad latinoamericana. Diferentes tesis.
 - Identidades latinoamericanas.
- 2. El desafío del desarrollo de/desde América Latina.**
 - Antropología Aplicada.
 - Antropología para el Desarrollo y del Desarrollo.
 - Corrientes del Post-desarrollo.
- 3. Antropologías del mundo. Una mirada desde Latinoamérica.**
 - Antropologías metropolitanas y periféricas.
 - Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder.
- 4. Enfoques sobre la “cuestión indígena”.**
 - Gonzalo Aguirre Beltrán y el/los indigenismo/s.
 - Guillermo Bonfil Batalla y el indianismo.
 - José C. Mariátegui, José M. Arguedas y el desafío de la interculturalidad.
 - Héctor Díaz Polanco, la autonomía y el multiculturalismo.
- 5. Enfoques sobre la “cuestión nacional”.**
 - Darcy Ribeiro y los distintos pueblos latinoamericanos.
 - Roberto Cardoso de Oliveira, etnia e identidad de clase.
 - Roberto Da Matta y la identidad nacional brasileña.
- 6. Los estudios afro-americanos: la tercera raíz.**
 - Afro-descendencia en América Latina.
 - Procesos de re-africanización contemporáneos.
- 7. Escuela de los Estudios culturales.**



- Una práctica intelectual con vocación política.
 - El contextualismo radical.
- 8. Emergencia de un enfoque post-colonial.**
- Proyecto Modernidad/Colonialidad.
 - Estudios Decoloniales.
- 9. Estudios de género en América Latina.**
- Feminismo de la igualdad.
 - Movimiento indígena y género.
- 10. Naturaleza y cultura desde el post-estructuralismo latinoamericano.**
- Eco-cosmología y chamanismo en el Amazonas.
 - La propuesta de E. Viveiros de Castro.
- 11. Inmigración latinoamericana actual.**
- Migración norte-sur.
 - Chile como sociedad de acogida.
 - Peruan@s, colombian@s y haitian@s en Santiago.

10. METODOLOGÍA

La asignatura tendrá tres modalidades complementarias: tipo curso, taller y seminario. El primero implica clases expositivas del docente y discusión con los alumn@s en torno a los contenidos presentados. La segunda modalidad es tipo taller, con la participación de los ayudantes, complementando la cátedra. El seminario, por su parte, implica la construcción de conocimiento grupal por parte de los estudiantes (de a dos) a través de la escritura de un breve texto (3 páginas) que se presenta en clases, promoviendo el debate al interior del grupo-curso.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Dos pruebas y una presentación grupal en base a un tema del programa, a partir de un breve ensayo escrito por dos estudiantes. Examen oral quienes tengan promedio menor a 5.5.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA: 70%.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0.

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 4.0.

13. PALABRAS CLAVE

Antropología Latinoamericana; Cultura Latinoamericana; Pueblos Indígenas; Mestizaje; Inmigración.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Aguirre Beltrán, G. Regiones de refugio. El desarrollo de la comunidad y el proceso dominical en Mestizoamérica, México, FCE.

Arguedas, J. M. 1981 Formación de una cultura indoamericana. México, Siglo XXI.

Arhem, K. 2002 "Eco-cosmología y chamanismo en el Amazonas: variaciones sobre un tema", en: Revista Colombiana de Antropología, Vol. 37, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

Bonfil Batalla, G. 1991 Pensar nuestra cultura, México, Alianza.
_____ 1987 México profundo. Una civilización negada, México, Mondadori.

Cardoso de Oliveira, R. 2007 Etnicidad y estructura social, México, Ciesas.

Da Matta, R. 1997 Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño, FCE.

Díaz-Polanco, H. 2006 Elogio de la diversidad. Globalización,

multiculturalismo y etnofagia, México, S. XXI.

_____ 1996 Autonomía regional. La autodeterminación de los pueblos indios, México, Siglo XXI.

Frigerio, A. & Lamborghini, E. 2011 “Procesos de reafricanización en la sociedad argentina: Umbanda. Candombe y Militancia ‘Afro’”, en: <http://gurupi.ufma.br/index.php/rpcsoc/article/viewFile/686/426>

Garbulski, E. 1993 “La Antropología social en la Argentina”, en: Serrano, C. y Arizpe, L. Balance de la Antropología en América Latina y el Caribe, México, UNAM-CRIM.

Larraín, J. 1996 Modernidad, razón e identidad en América Latina, Editorial Andrés Bello, Santiago.

Lins Ribeiro, G. 2004 “Tropicalismo y europeísmo. Modos de representar a Brasil y Argentina”, en: La antropología brasileña contemporánea. Contribuciones para una diálogo latinoamericano, A. Grimson et al. (comps.), Buenos Aires, Prometeo.

Mariátegui, J. 2002 Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, México, Ediciones Era.

Mignolo, W. 2005 La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial. Barcelona, Gedisa.

Montecino, S. 2014 Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno, Santiago, Catalonia.

Paz, O. 1959, El laberinto de la soledad, México, FCE.

Price, R. 2001 “Algunas aportaciones duraderas de los estudios afroamericanos”, en: Motivos de la Antropología Americanista. Indagaciones en la diferencia, M. León-Portilla (coord.), México, FCE.

Quijano, A. 2004 “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”, en R. Pajuelo y P. Sandoval (comps.), Globalización y diversidad Cultural, Lima, IEP.

Ribeiro, D. 1992 Las Américas y la civilización. Proceso de formación y causas del desarrollo desigual de los pueblos americanos, Centro Editor de América Latina.

Ribeiro, G. L. y A. Escobar (eds.), 2008 Antropologías del mundo. Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder, México, Ciesas.

Stefoni, C. 2002 Inmigración peruana en Chile. Una oportunidad a la integración, Santiago, Universitaria.

Tarducci, M. 2005 “Los aportes de la antropología a los estudios de género: reflexionando desde la experiencia”, en <http://www.pagu.unicamp.br/sites/www.pagu.unicamp.br/files/colenc.02.a04.pdf>

Viveiros de Castro, E. 2004 “Perspectivismo y multinaturalismo en la América Indígena”, en Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno, A. Surrallés y P. García (eds.), IWGIA, Documento N° 39, Copenhague. pp. 37-82.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bartolomé, M. 2006 Gente de costumbre y gente de razón. Las identidades étnicas en México, México, Siglo XXI.

Bartra, R. 1987 La jaula de la melancolía. Identidad y metamorfosis del mexicano, México, Grijalbo.

Escobar, A. 1996 La invención del tercer mundo, construcción y deconstrucción del desarrollo, Santa Fe de Bogotá, Norma.

Gamio, M. 1916 Forjando patria, México, Porrúa.

García Canclini, N. 1992 Culturas híbridas, estrategias para entrar y salir de la modernidad. Buenos Aires, Editorial Sudamericana.

_____ 1995 Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización, México, Grijalbo.

García Mora, C. y Medina, A. (eds.) 1986 La quiebra política de la antropología social en México, México, UNAM-IIA.

Grimson, A. 2011 Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad, Buenos Aires, Siglo XXI.

Montero, L., Suárez, L y Sánchez, C. "Potenciación del autodesarrollo comunitario. Una mirada desde la realidad venezolana", en: <http://caribeña.eumed.net/wp-content/uploads/consejos-comunales-.pdf>

Restrepo, E. 2009 "Raza y etnicidad", en Diccionario de Estudios Culturales Latinoamericanos, México, Siglo XXI.

Rojo, G., A. Salomé y C. Zapata 2004 Post-colonialidad y nación, Lom, Santiago.

Subercaseaux, B. 2002 Nación y cultura en América Latina, LOM, Santiago.

Velasco, L. 2008 Migración, fronteras e identidades étnicas transnacionales, México, Porrúa.

Velho, G. 2004 "Prestigio y ascenso social: los límites del individualismo en la sociedad brasileña", en: La antropología brasileña contemporánea. Contribuciones para una diálogo latinoamericano, A. Grimson et al. (comps.), Buenos Aires, Prometeo.

Viveiros de Castro, E. 2010 Metafísicas caníbales. Líneas de Antropología Estructural, Madrid, Katz.

16. RECURSOS WEB

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR



Nicolás Gissi Barbieri

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

9091232-1