



PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANT / PCII Prehistoria de Chile II (*Chilean Prehistory: "Norte Grande"*)

Créditos: 8 / Horas Presenciales: 3 / Horas No Presencial: 6

Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología

CARACTERÍSTICAS FORMATIVAS DE LA ASIGNATURA

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Que los estudiantes sean capaces de identificar los temas y problemas más relevantes de la Prehistoria del Norte Grande, así como los alcances y limitaciones de éstos, permitiéndoles definir aquellos aspectos que requieren de investigación o un estudio mayor. De esta manera, se espera que el curso genere inquietudes posibles de ser desarrolladas con posterioridad en otras cátedras, seminarios o incluso en sus prácticas y memorias de título.

OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA ASIGNATURA:

Conocer, caracterizar y explicar las propuestas respecto al poblamiento y ocupación del ambiente desértico del Norte Grande de Chile.

Conocer, caracterizar y explicar la evolución social de las poblaciones locales, desde aquellas que sustentaron un modo de vida cazador-recolector hasta las productoras de alimentos y aldeanas, en el marco de los procesos de domesticación de plantas y animales en los Andes.

Conocer, caracterizar y explicar los conceptos de cambio cultural y sociedades complejas en el contexto de los desarrollos de los Andes Centro Sur, con especial referencia a aquellos modelos de complementariedad ecológica y económica (colonias, tráfico de caravanas, segmentación social, etc.).

Buscar, analizar y discutir fuentes científicas primarias referidas a la arqueología del Norte Grande, así como presentar esta información en público de manera sistemática, crítica y atractiva.

De este modo, se espera especializar al alumno en el conocimiento arqueológico de la historia prehispánica del Norte Grande, entregándole las herramientas empíricas, así como metodológicas y teóricas que le permitan comprender este componente del pasado en términos de su diversidad cultural y los distintos niveles de complejidad sociopolítica alcanzada por los pueblos originarios del territorio árido de Chile.

SABERES / CONTENIDOS:

1. El Norte Grande en el ámbito del Mundo Andino: el Área Centro Sur-Andina. Características generales e historia de la investigación.
2. Marco geográfico, ambiente y paleoambiente.
3. Poblamiento y Período Arcaico (9.000-2.000 a.C.). Periodificación y características generales.

4. Arcaico en tierras altas: Fases Tuina a Tulán. Cazadores-recolectores, movilidad, transhumancia y andinización.

5. Arcaico en la costa: Complejos Tiliviche a La Capilla. Cazadores-recolectores y pescadores, prácticas funerarias y la maritización.

6. Proceso de domesticación de animales: Complejos Tulán-Puripica y Chiuchiu. Pastoreo, caravanas e introducción de la agricultura.

7. Transición Arcaico-Formativo (2.000 a.C.-1.000 a.C.). De la producción de alimentos a la sedentarización, la introducción de la cerámica y el contexto andino del Período Temprano e Intermedio Temprano. Los modelos de complementariedad ambiental y económica en los Andes Centro-Sur.

8. Período Formativo en Arica y Tarapacá (1.000 a.C.-500 d.C.). Fases Faldas del Morro, Azapa y Alto Ramírez en el contexto de los Valles Occidentales y las conexiones pre-Tiwanaku.

9. Período Formativo en Atacama y el ámbito Circumpuneño (1.000 a.C.-500 d.C.). Fases Vega Alta y Loa, Tilocalar, Toconao y Séquitor. Orígenes de la cultura San Pedro pre-Tiwanaku.

10. Período Medio (500-1.000 d.C.): Tiwanaku en Chile y la integración Centro-Sur. La Fase Cabuza en los Valles Occidentales (500-800 d.C.), y las Fases Quitor y Coyo en San Pedro de Atacama (500-700 d.C.). Colonias, caravaneros y propuestas alternativas.

11. Fines del Período Medio (700-1.000 d.C.). La Fase Maytas en los Valles Occidentales y la Fase Coyo en Atacama. El origen de los Desarrollos Regionales.

12. El Período Intermedio Tardío (950-1.450 d.C.). Las sociedades complejas del Norte Grande, el fenómeno post-Tiwanaku y las nuevas influencias altiplánicas en el marco centro-sur andino. Sociedades segmentadas, interdigitadas, conflicto y armonía social.

13. El Intermedio Tardío en Arica (1.100-1.450 d.C.): Fases San Miguel y Gentilar. La integración valle-costa y el surgimiento de la cultura Arica.

14. El Intermedio Tardío en Tarapacá: el Complejo Pica-Tarapacá (900-1.450 d.C.).

15. El Intermedio Tardío en Atacama y la reorganización de la cultura San Pedro (950-1.450d.C.). Fases Lasana, Toconce y Turi en la cuenca del río Loa, Yaye, Solor y Zapar en San Pedro de Atacama.

16. El dominio Incaico en el Norte Grande: Período Tardío (1.450-1.532 d.C.). Complejidad socio-cultural del Norte Grande y la incorporación al Tawantinsuyo. El problema del dominio directo e indirecto. El colapso del Tawantinsuyo y las sociedades andinas del Norte Grande al momento de la invasión española.

METODOLOGÍA:

1. Clases del profesor: síntesis por períodos y regiones culturales en las que se considerarán la historia de la investigación, sitios tipos y materiales estudiados, metodologías, interpretaciones, estado actual de la cuestión, evaluación de los aportes, críticas y alcances teóricos de los trabajos realizados.

2. Lectura previa y obligatoria para todos los estudiantes del texto Prehistoria, Culturas de Chile editado por Hidalgo et al. (1989), en relación con los tópicos tratados en cada clase, lo que permitirá un diálogo mayor entre éstos y la información entregada por los docentes.

3. Lectura y exposiciones parciales de distintos títulos especializados, seleccionados por el profesor para cada alumno de acuerdo a los temas a tratar en clases. Los estudiantes deberán hacer un resumen y evaluación del texto según una pauta entregada por el docente, exponerla oralmente en la sesión determinada (15-20 minutos), invitando a sus compañeros a la reflexión y el debate, e informarla por escrito a través de un ensayo no superior a 12 páginas, todo incluido (texto, bibliografía, gráfica, etc.). Este informe será entregado sin falta a la semana siguiente de la exposición y deberá incluir todas aquellas observaciones hechas por el mismo expositor, sus compañeros y el profesor.

4. Controles o pruebas escritas: se realizarán al menos tres controles escritos, los cuales pretenderán

medir el conocimiento que el alumno haya alcanzado sobre las materias tratadas a lo largo del curso en términos de la estructura, información y comprensión vertida en sus respuestas, privilegiándose la reflexión personal, crítica y fundada en datos arqueológicos concretos (sitios, materiales, fechas, etc.). Por lo tanto, no habrá respuestas verdaderas o falsas, sino mejores o peores. El primer control estará centrado en los temas de medioambiente, poblamiento y sociedades cazadoras-recolectoras arcaicas del Norte Grande (PRUEBA 1). El segundo enfatizará el problema de la transición y surgimiento de las sociedades productoras de alimentos durante el período Formativo y la integración a la dinámica de los Andes Centro-Sur a través de la relación con la cultura Tiwanaku durante el período Medio (PRUEBA 2). Finalmente, el tercer control estará referido al surgimiento de las sociedades complejas post-Tiwanaku en el Norte Grande durante el período Intermedio Tardío y la integración de éstas a los Andes Centrales debido a la expansión del Tawantinsuyo (PRUEBA 3).

5. Examen: estará referido a la evaluación final de uno de los temas tratados a lo largo del curso. Tendrá el carácter de un trabajo de investigación y su exposición. En este caso, el tema será definido por cada alumno y discutido con el docente. La asignación de temas se realizará durante el segundo mes del semestre y tendrá que ser tratado de acuerdo a la misma pauta de evaluación ocupada en las lecturas personales. El estudiante deberá preparar una síntesis y problematización a partir de lo expuesto en la cátedra, utilizando la información entregada y el material bibliográfico reseñado. La extensión del informe escrito no deberá ser mayor a las 24 páginas y los resultados se presentarán oralmente en un máximo de 15 minutos, dejando otros 5 minutos para debate.

RECURSOS Y EVALUACIONES

METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN:

Las notas serán otorgadas dentro de la tradicional escala 1 a 7, donde el 7 será concedido sólo a aquellos rendimientos verdaderamente sobresalientes, un 6 a los rendimientos muy buenos, un 5 para los satisfactorios, un 4 para los mínimamente aceptables y el 3, 2 y 1 a todo aquel rendimiento inferior a ese mínimo. Además, se considerará como asistencia mínima un 70% de participación en las clases lectivas y un 100% para las actividades prácticas.

1. Exposición e informe de lecturas personales: 30%. Corresponde a la integración y presentación de artículos por alumno, cuya nota se subdivide en una apreciación por la exposición y otra por el informe.

2. Controles o pruebas escritas: 70%. Comprende tres controles, los que implican apreciaciones por estructura de la respuesta (redacción, síntesis, claridad, etc.), la información entregada (historia de la investigación, sitios, materiales, metodología, cronología, interpretación, etc.), y la comprensión demostrada (evaluación, crítica y alcances teóricos).

3. Las pruebas atrasadas deberán ser formal, oficial y oportunamente justificadas ante la Coordinación de la carrera, quedando establecido de antemano un único día para su recuperación, cuya evaluación estará sujeta a la correcta justificación hecha por los estudiantes afectados.

4. Examen: Se considera la realización de un trabajo final y su exposición, cuya evaluación comprenderá la presentación escrita y/u oral, conocimiento, capacidad de oratoria, crítica y debate alcanzada por el estudiante en esta oportunidad.

5. Al respecto, las notas parciales tendrán un valor total del 100%, mientras que el examen se ajustará a las disposiciones de la Escuela (40%), a partir de lo cual se establecerá la nota final de aprobación de la cátedra.

REQUISITOS DE APROBACIÓN:

ASISTENCIA (indique %): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

PALABRAS CLAVE:

Norte grande;

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Albó, X., M. Arratia, J. Hidalgo, L. Núñez, A. Llagostera, M. Penny y B. Revesz (Eds.) 1996 Integración surandina: cinco siglos después. Estudios Regionales y Debates Andinos 91, pp. 17-42. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas y Universidad Católica del Norte, Cuzco.

Bird, J. 1943 Excavations in Northern Chile. Anthropological Papers of the American Museum of Natural History 38 (4): 178-318, EE.UU.

J. Hidalgo, V. Schiappacasse, C. Aldunate e I. Solimano 1989 Culturas de Chile. Prehistoria. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Latcham, R. 1938 Arqueología de la región atacameña. Prensas de la Universidad de Chile, Santiago.

Ledergerber-Crespo, P. (Ed.) 2000 Formativo sudamericano, una reevaluación. Abya-Yala, Quito.

Le Paige, G. 1964 El precerámico en la cordillera atacameña y los cementerios del Período Agroalfarero en San Pedro de Atacama. Anales de la Universidad del Norte 3, Antofagasta.

Núñez, L.

1965a Prospección arqueológica en el norte de Chile. Estudios Arqueológicos 1, Antofagasta.

1965b Desarrollo cultural prehispánico del norte de Chile. Estudios Arqueológicos 1, Antofagasta.

1992 Cultura y conflicto en los oasis de San Pedro de Atacama. Editorial Universitaria, Santiago.

Núñez, L. y T. Dillehay

1995[1978] Movilidad giratoria, armonía social y desarrollo en los Andes Meridionales: patrones de tráfico e interacción económica. Universidad del Norte, Antofagasta.

Rivera, M. 2002 Historias del Desierto. Arqueología del Norte de Chile. Editorial del Norte, La Serena.

Santoro, C. y H. González 2004 Presentación al simposio Arica, pasado y presente, una visión antropológica multidisciplinaria. Chungara, Revista de Antropología Chilena, Volumen Especial:199-272, Arica.

Schaedel, R. y C. Munizaga 1957 Arqueología Chilena: Contribuciones al Estudio de la Región Comprendida entre Arica y La Serena. Centro de Estudios Antropológicos, Universidad de Chile, Santiago.

Uhle, M. 1919 La arqueología de Arica y Tacna. Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos 3: 1-48, Quito.

Autorizada su publicación por la Dirección de Escuela de Facultad de Ciencias Sociales

Fecha de última actualización: 19-08-2013