

MODULO 3



LA POLITICA COMO PROCESO Y EL PROBLEMA DE LA IDENTIDAD

UNIDAD 1



LA POLITICA COMO PROCESO
DE LAS FORMAS SOCIALES Y

¿Qué es la Sociedad?

(Durkheim)



¿ Qué es la sociedad ? (la herencia de Durkheim)

“una sociedad no está hecha meramente de la masa de individuos que la componen, del suelo que ocupan, de las cosas que usan y los movimientos que ejecutan, sino que es, ante todo, la idea que ella se forma de sí misma.” Durkheim (1912)

Cómo se constituye una sociedad...

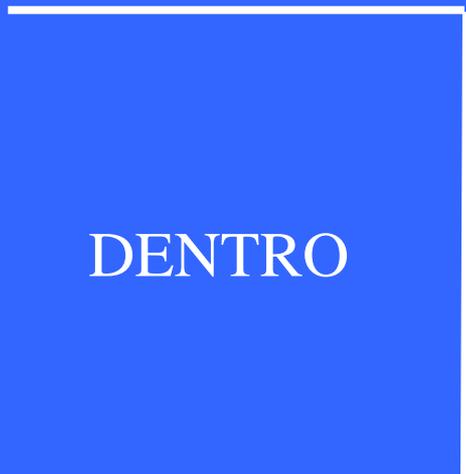


“ [La sociedad] no es posible sino cuando los individuos y las cosas que la componen son repartidos entre diferentes grupos, es decir clasificados, y si estos grupos son ellos mismos clasificados los unos en relación a los otros. La sociedad supone una organización consciente de sí misma que no es otra cosa que una clasificación.” Durkheim (1912)





DISTINCION

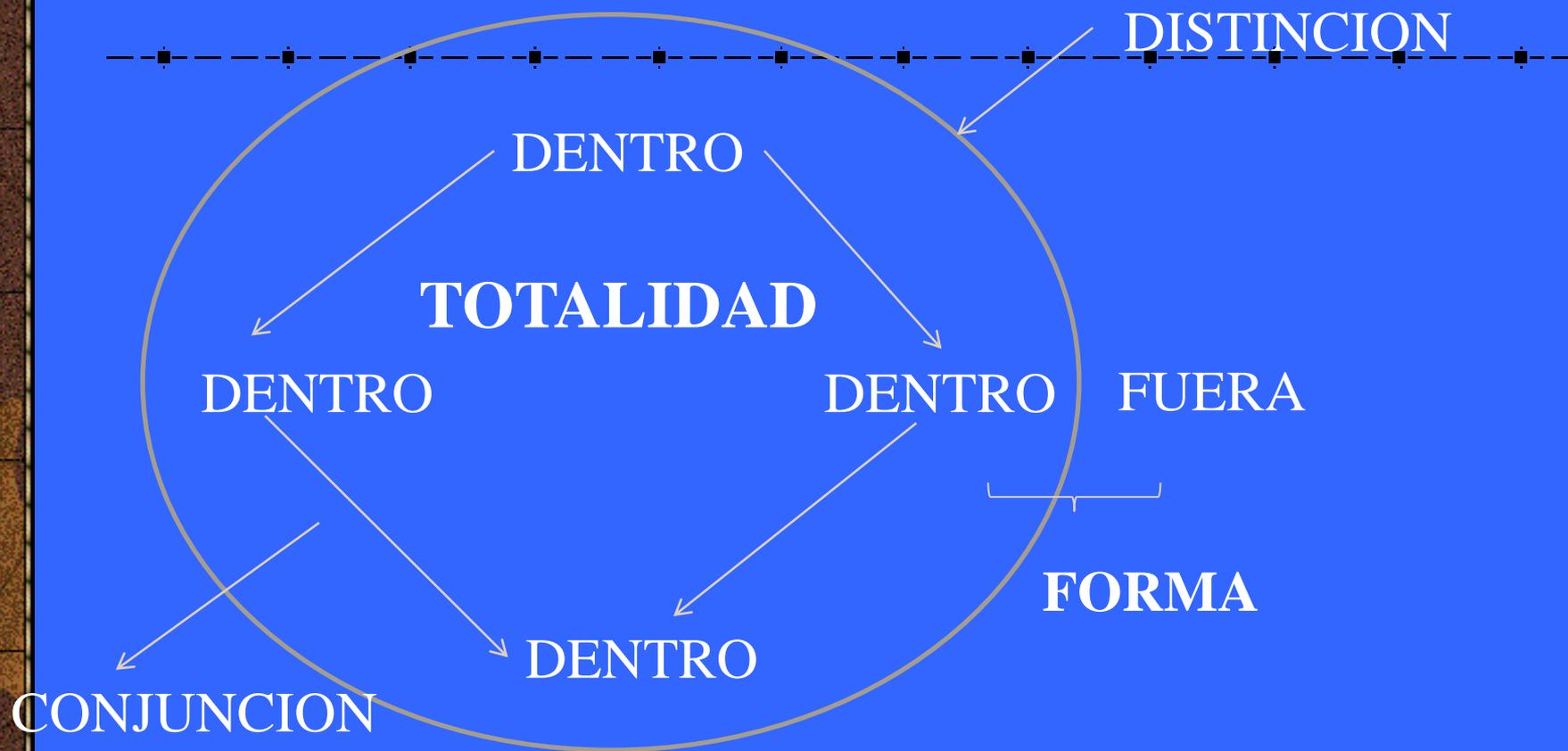


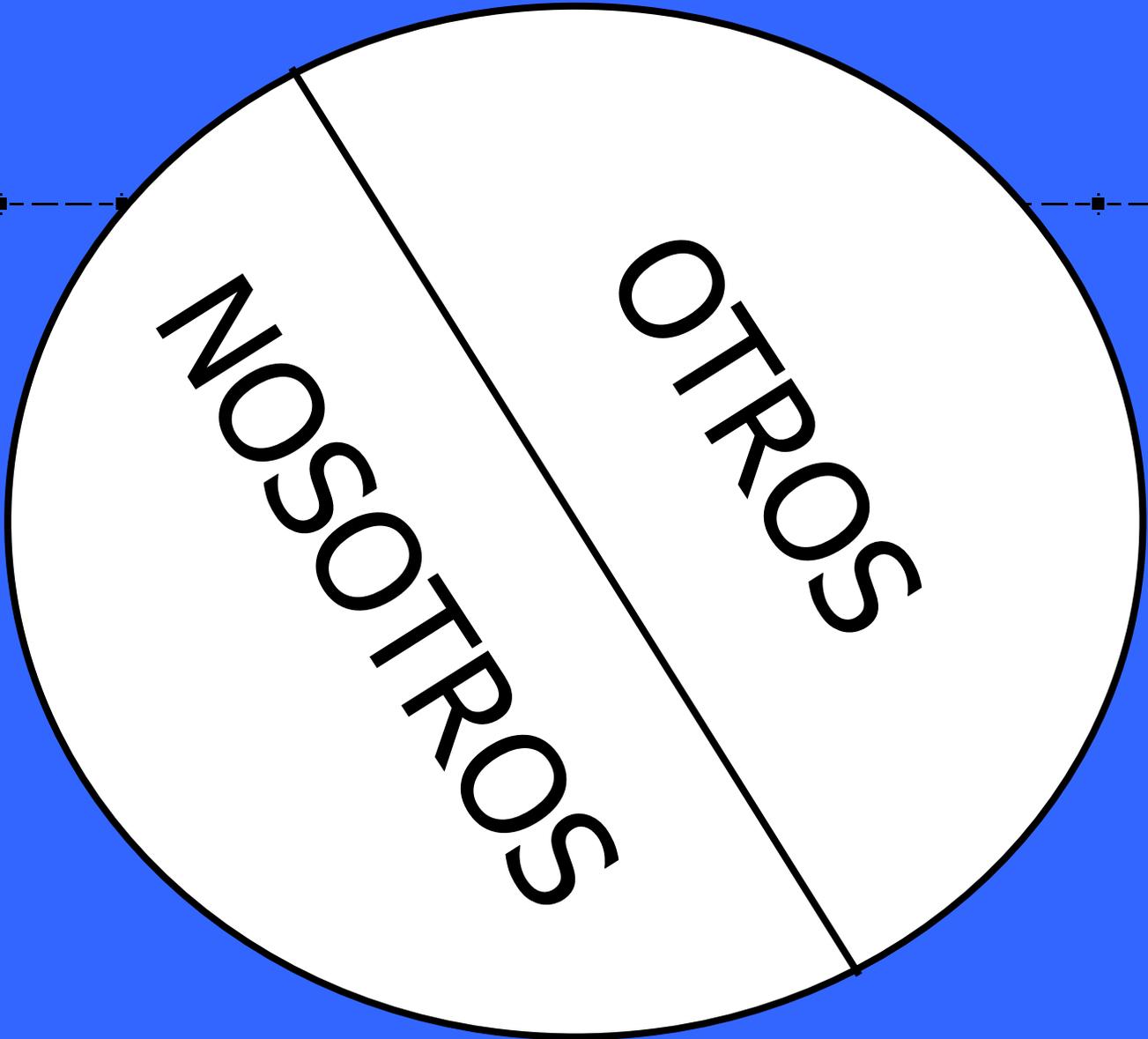
DENTRO

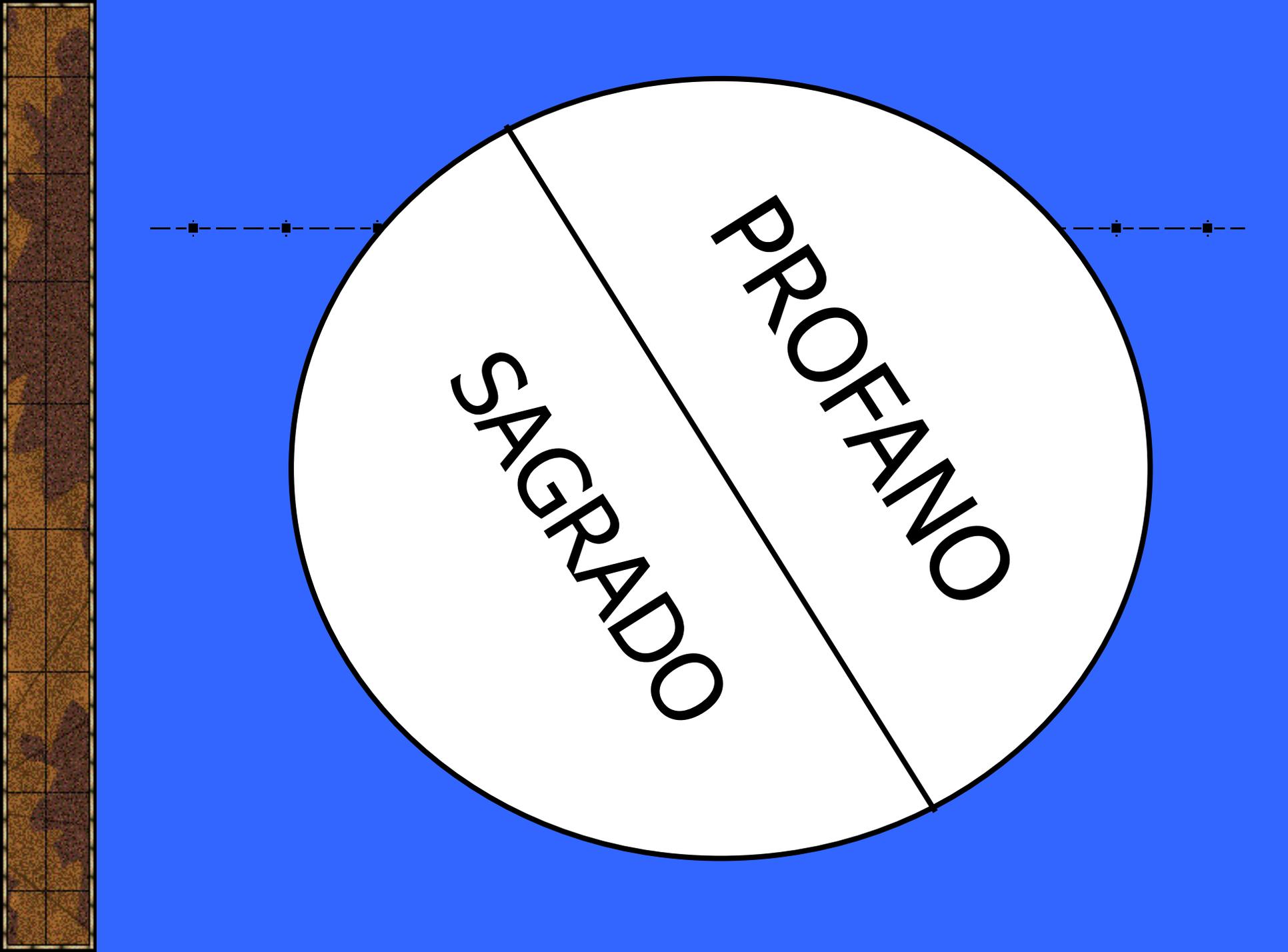
FUERA



FORMA







SAGRADO

PROFANO

LEACH (LAS FORMAS KACHIN)

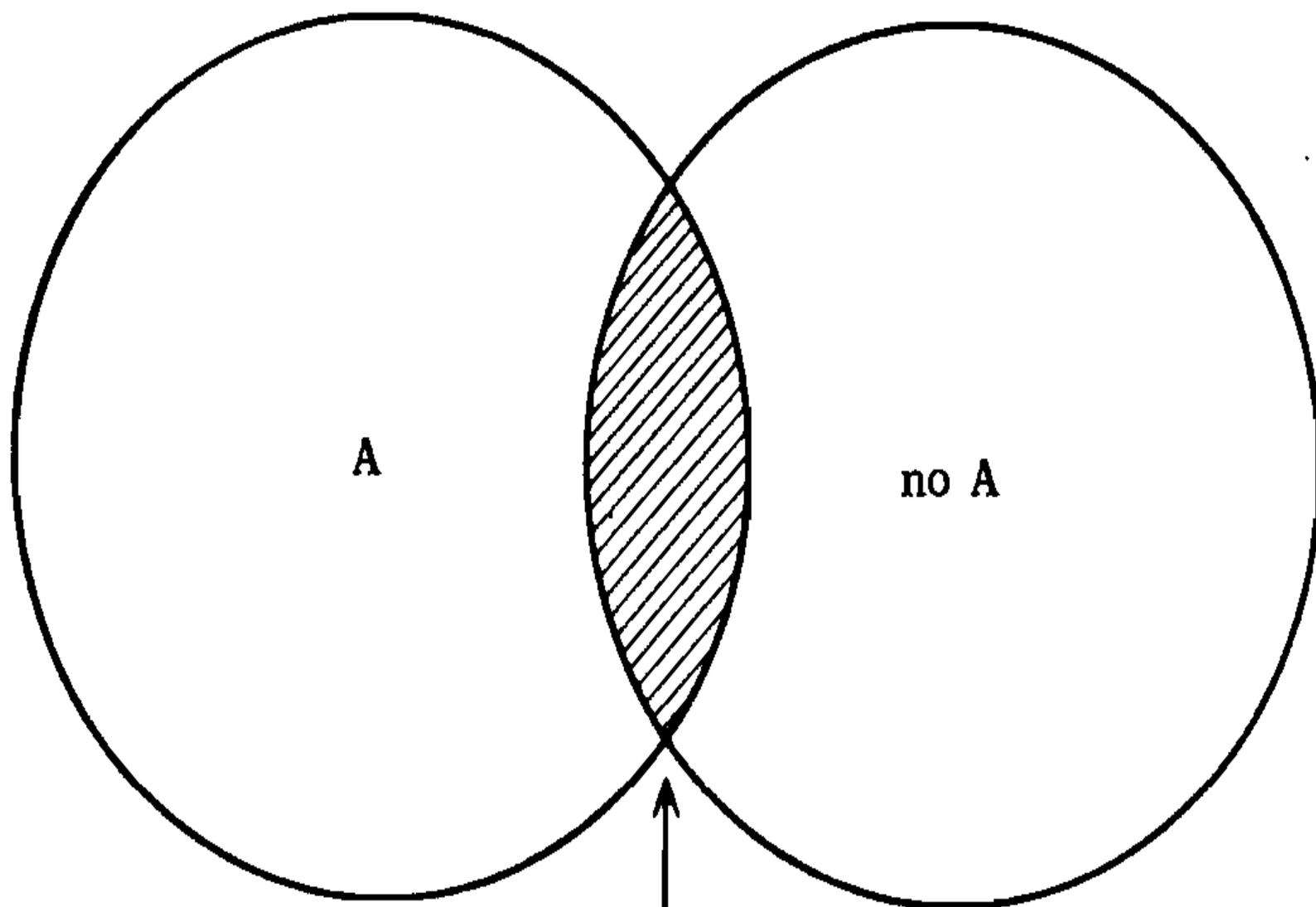


EL PROBLEMA DE LEACH (1)



Kachin : GUMSA y GUMLAO

- Inestabilidad estructural (la política función de la distancia)
- GUMSA → GUMLAO → GUMSA →
- Perspectiva Diacrónica (la política función del tiempo)
- GUMSA / GUMLAO



Zona limítrofe ambigua,
«área sagrada», sujeta a tabú.

EL PROBLEMA DE LEACH (2)



- Los límites del espacio social son límites políticos, no culturales.
- Inestabilidad estructural (los límites se transforman)
- Es preciso establecer los límites (no son naturales)

EL PROBLEMA DE LEACH (3)



- Los límites son el resultado de la acción ritual.
- Dimensión Ritual de la Acción → establecimiento y estabilización de distinciones con sentido
- Acción Ritual → Institución

PROBLEMAS LEACH



- Inestabilidad estructural (la política función de la distancia) y Perspectiva Diacrónica (la política función del tiempo)
- Los límites sociales son límites políticos, no culturales.
- Los límites son el resultado de la acción ritual (ritos = institución de límites).



Estrategia Barth

(prioridad del límite respeto de los contenidos)

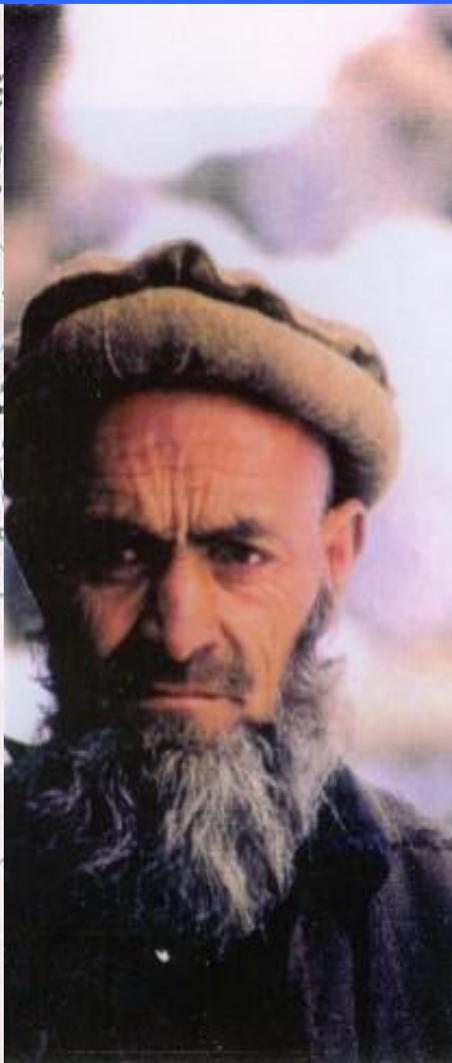
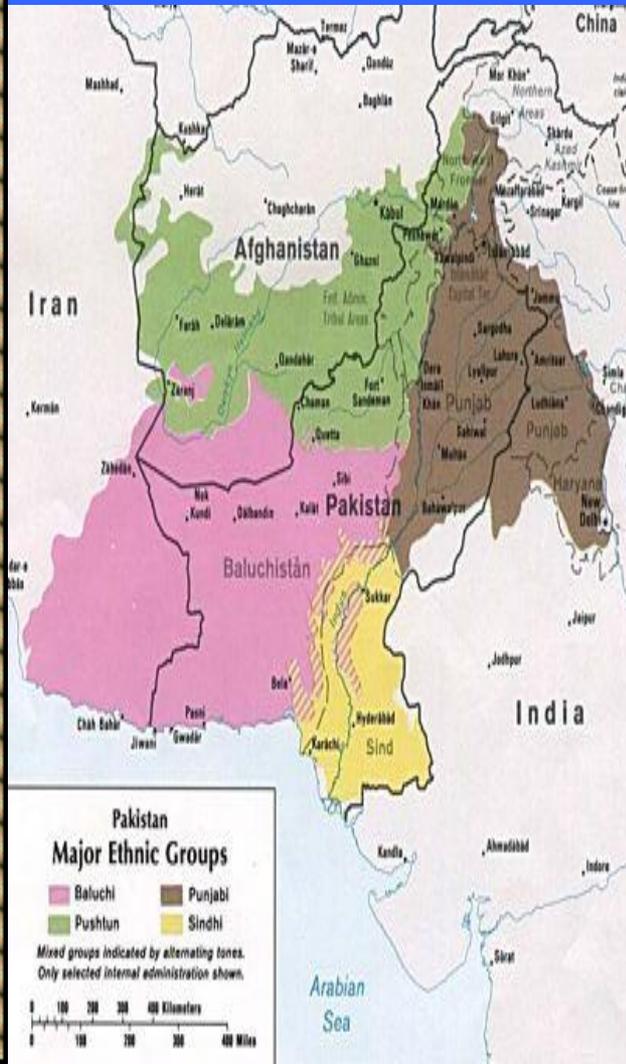
Problemas Leach



Proceso Ritual (Turner)

Communitas/Societas

PASTHUN (BARTH)



GRUPOS ÉTNICOS

(definiciones clásicas)

- 1) en gran medida se autoperpetúa biológicamente
- 2) comparte valores culturales fundamentales realizados con unidad manifiesta en formas culturales
- 3) integra un campo de comunicación e interacción
- 4) cuenta con unos miembros que se identifican a sí mismos y son identificados por otros y que constituyen una categoría distinguible de otras categorías del mismo orden.

GRUPOS ÉTNICOS

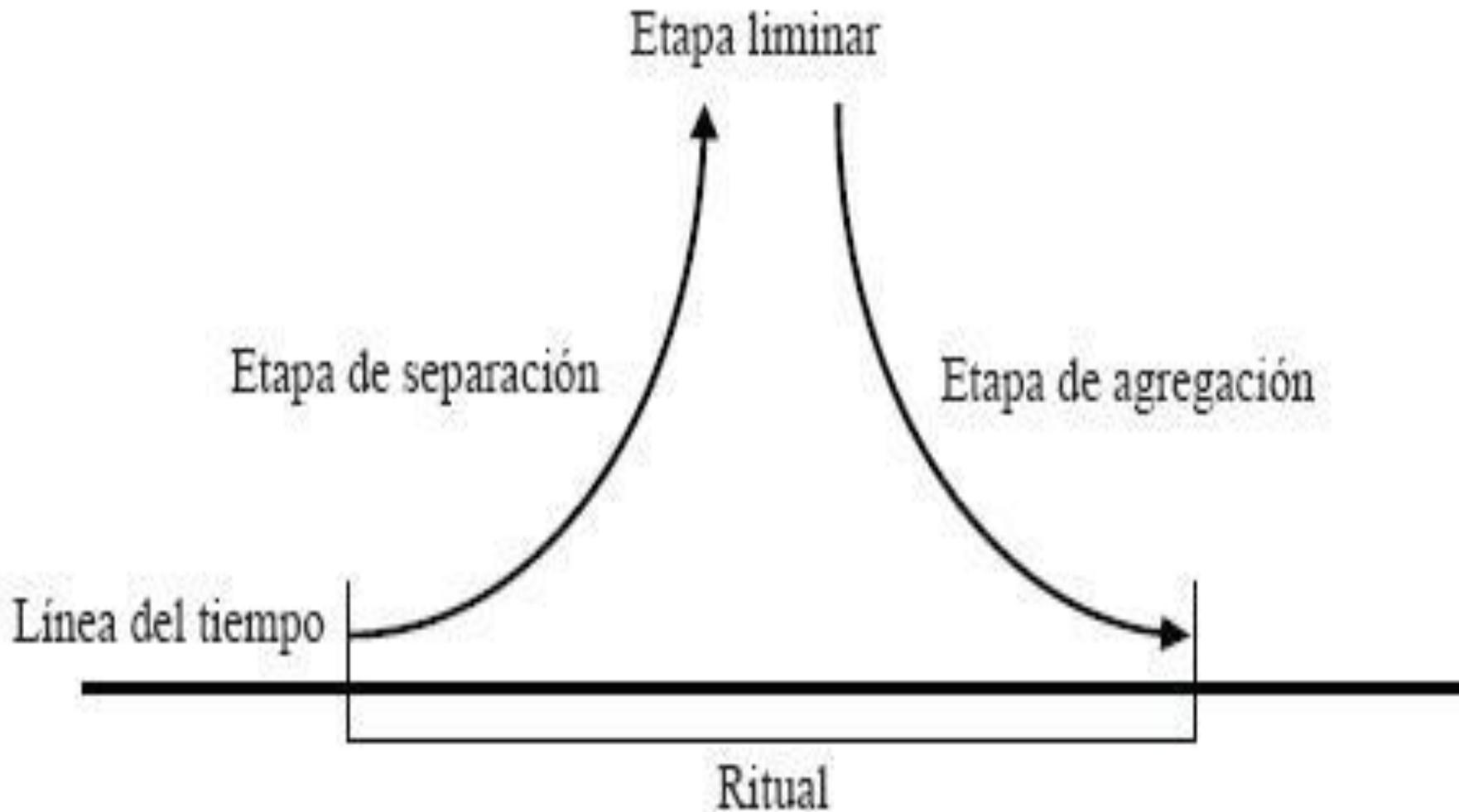
(Barth)

- 1) Definidos en base a la voluntad de mantención del límite étnico
→ “centralidad” del límite
- 2) Los contenidos culturales pueden cambiar, la especificación del límite puede ser actualizada ya por unos contenidos o por otros → variabilidad cultural
- 3) Primacía de la auto-adscripción y el reconocimiento.

EL PROCESO RITUAL (TURNER)



EL PROCESO RITUAL (TURNER)



EL PROCESO RITUAL (TURNER)

- Separación → conducta simbólica por la que se expresa la separación del individuo o grupo, bien sea de un punto anterior fijo en la estructura social, de un conjunto de condiciones culturales (un <<estado>>) o de ambos.
- Margen (*limen*) o periodo <<liminal>> → momento simbólico intermedio en el que las características del sujeto ritual son ambiguas, ya que atraviesa un entorno cultural que tiene pocos o ninguno, de los atributos del estado pasado o venidero.
- Agregación (o reincorporación) → conducta simbólica por la que se consuma la transformación ritual. El sujeto ritual se halla de nuevo en un estado relativamente estable y, en virtud de ello, tiene nuevos derechos y obligaciones.

EL PROCESO RITUAL (TURNER)

SOCIETAS →

la sociedad vista como un sistema estructurado, diferenciado, y a menudo jerárquico, de posiciones político-jurídico-económicas, que separan a los hombres en términos de <<más>> o <<menos>> (estructura)

COMMUNITAS →

La sociedad vista como comunidad, o incluso como comunión, sin estructurar o rudimentariamente estructurada, y relativamente indiferenciada



SOCIETAS →

COMMUNITAS

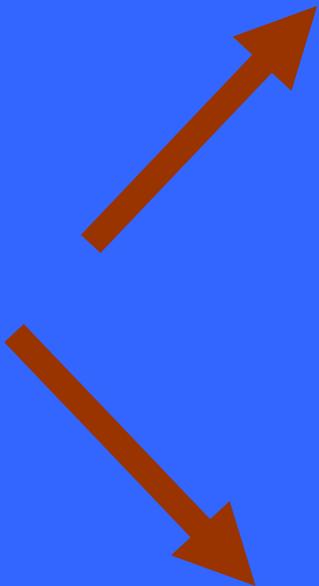
→ **SOCIETAS**



DON / DEUDA

**vínculo
social**

COMMUNITAS

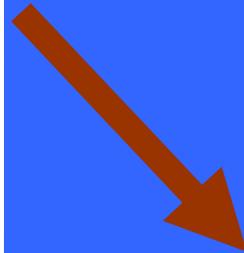


**GRATUIDAD /
OBLIGACIÓN**

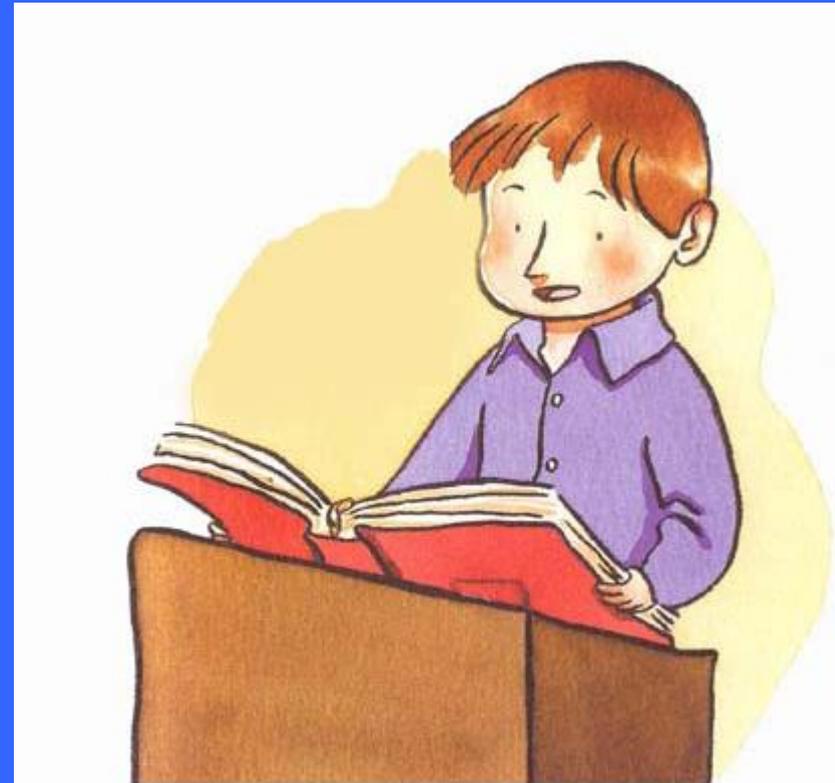
¿qué es la misa?



**Todos somos
pecadores**



el relato

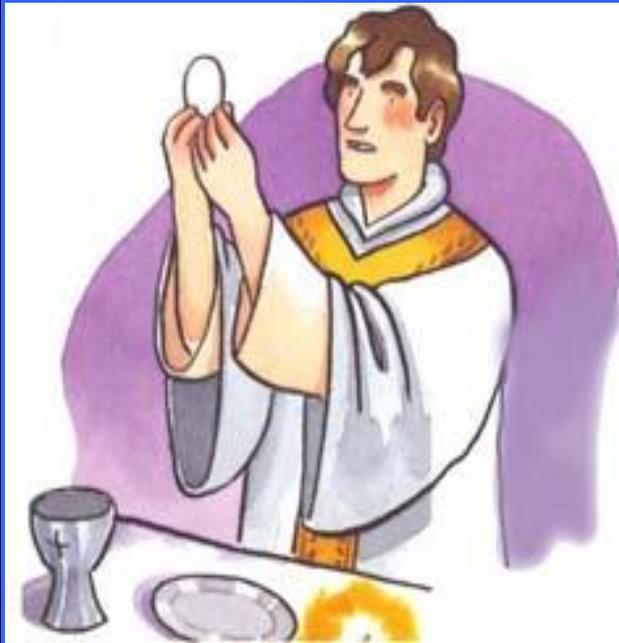




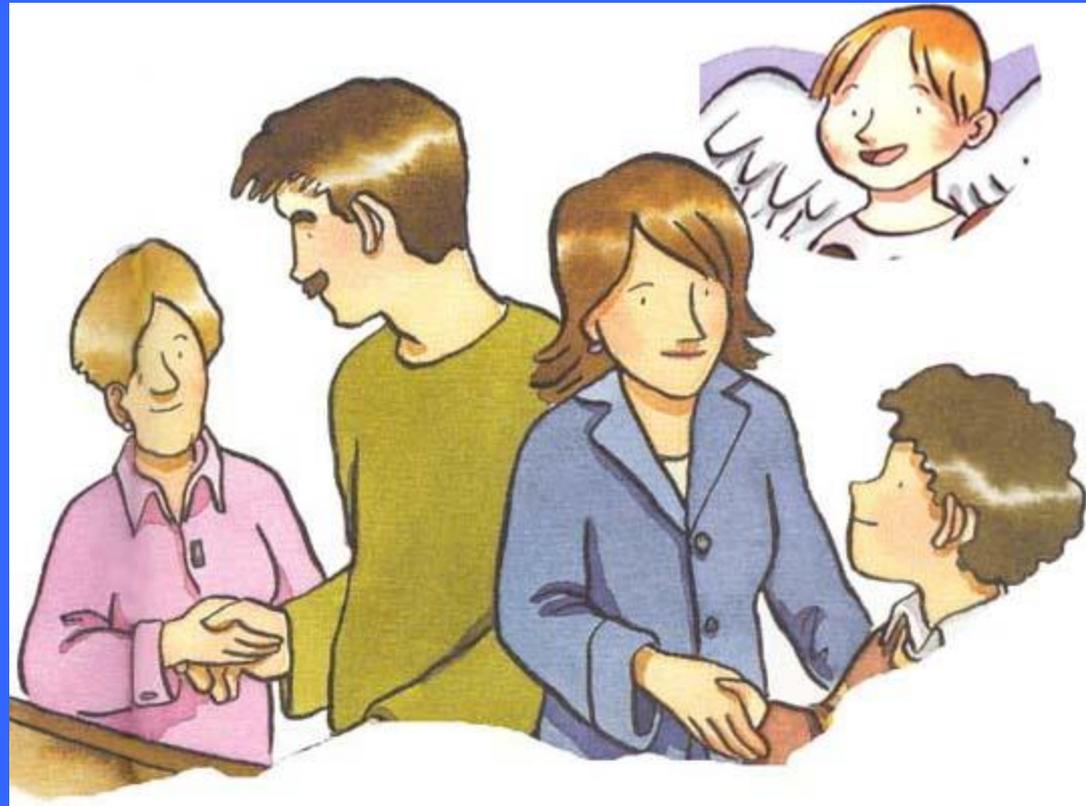
¿qué es la misa?



**todos somos
hermanos**



la magia



¿qué es la misa?



todos somos lo mismo



Somos ... una comunidad

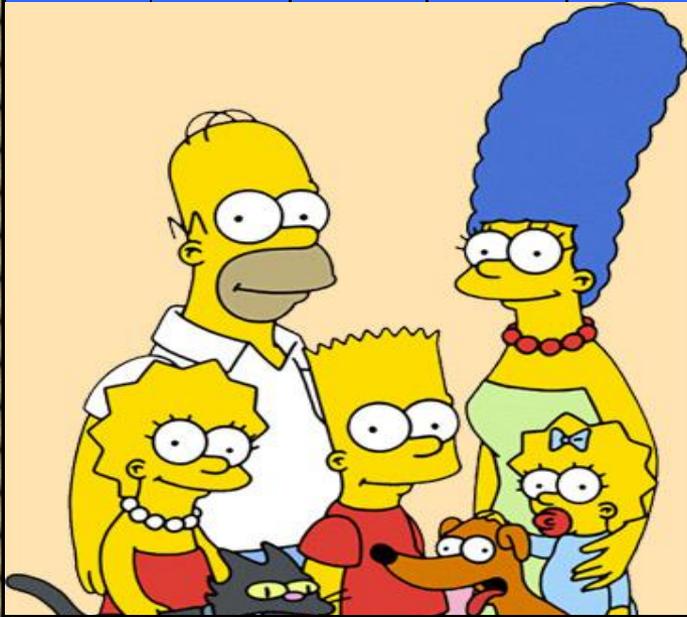




don

COMMUNITAS

la COMUNIDAD



¿qué es la identidad?



¿qué es la identidad?



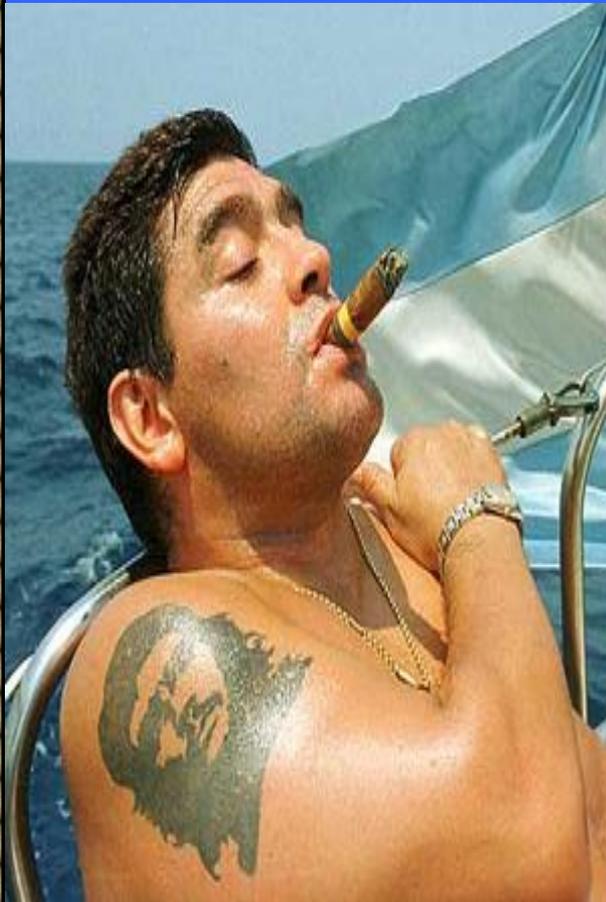
¿identidad = sentido de la acción?



¿ cómo se construye la identidad?



¿es el discurso el único camino de la identidad?



¿por qué Maradona es peronista?

¿qué es un ritual?



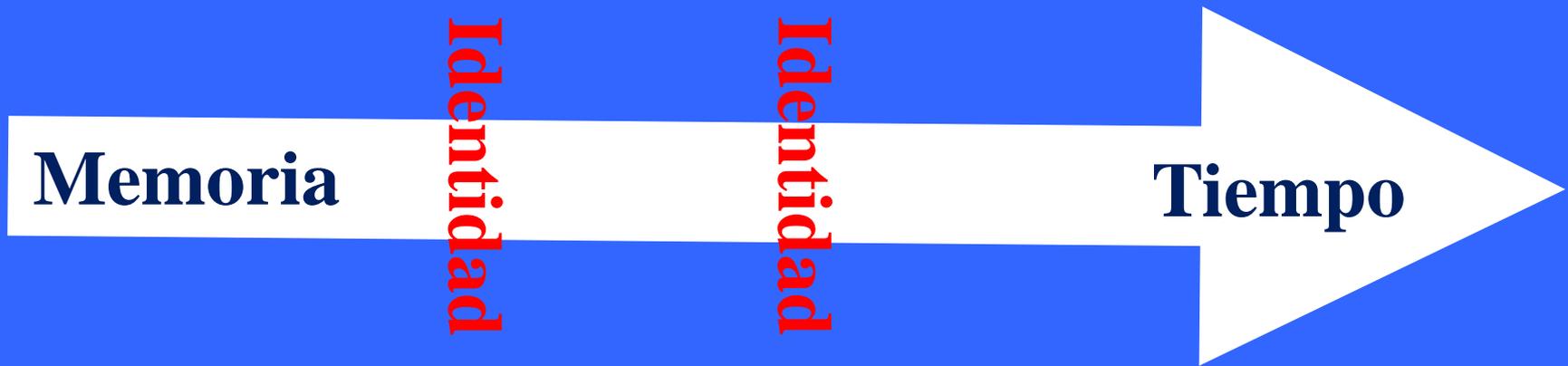
¿qué es un ritual?



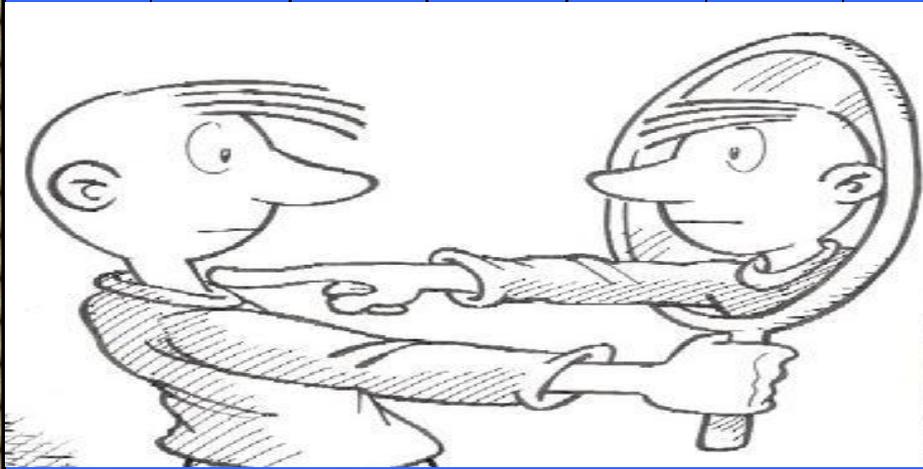
Vía Ritual (temporalidad)



Vía Discursiva (temporalidad)



¿identidad?



→ **Dimensión Discursiva** (proyecto, relato → *societas*)

→ **Dimensión Ritual** (co-presencia, mundo común → *communitas*)

¿QUE ES UNA NACION?



Discurso a la Nación Alemana (Fichte)(1807)

→ La nación surge de la historia, la lengua ... (la raza) ... es un destino

→ La idea “alemana” de la nación (“primordialista”)



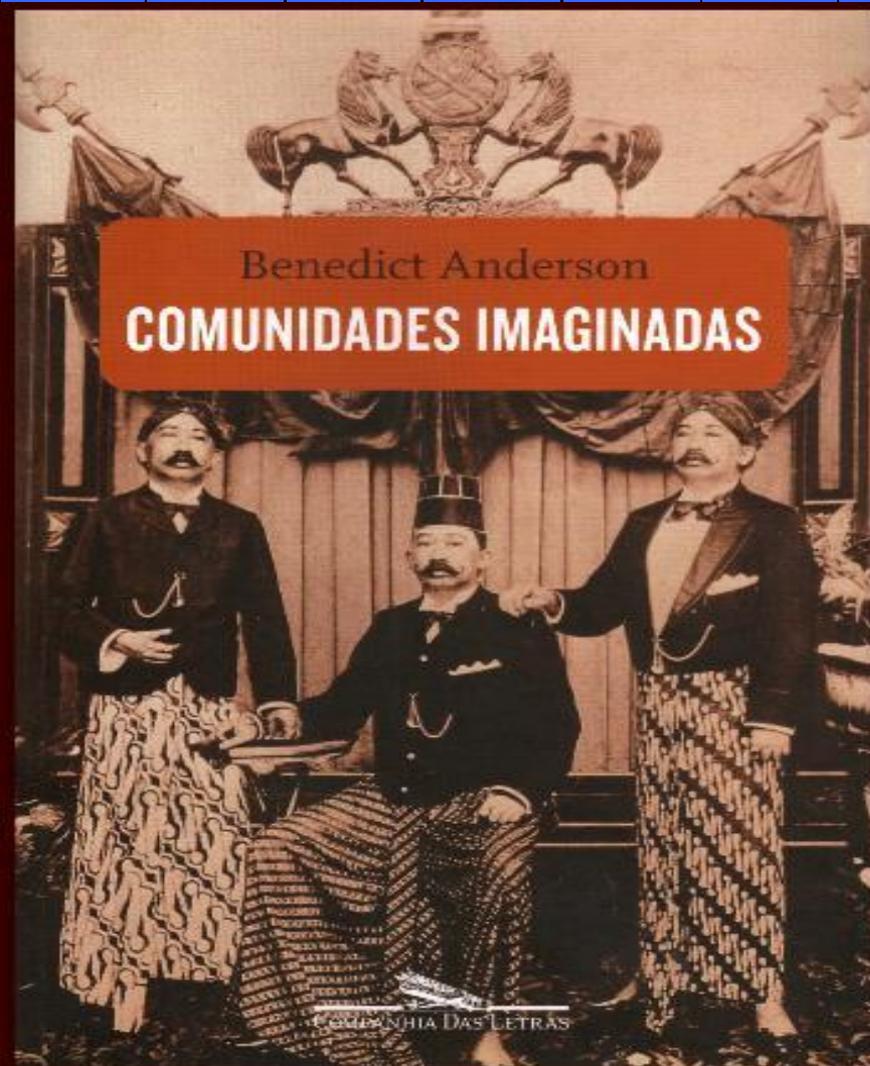
¿Qué es una Nación (Renan)(1881)

→ La nación surge de la voluntad de sus miembros de construir una historia en conjunto ... es una conciencia moral (“un plebiscito de todos los días”)

→ La idea “francesa” de la nación (“historicista”)

COMUNIDADES IMAGINADAS

(Benedict Anderson)



COMUNIDADES IMAGINADAS (Benedict Anderson)



NACIÓN

→ comunidad política imaginada como inherentemente limitada y soberana

→ *imaginada* porque aun los miembros de la nación más pequeña no conocerán jamás a la mayoría de sus compatriotas ... pero en la mente de cada uno vive la imagen de su comunión.

→ Las comunidades no deben distinguirse por su falsedad o legitimidad, sino por el estilo con el que son imaginadas

Nerhu

(Esta indagación) nos ha abierto los ojos de varias maneras. Por un lado teníamos frente a nosotros el trabajo de sesenta años del Congreso Nacional Indio y, por otro, la India centenaria de estrechas adhesiones locales, mezquinas envidias e ignorantes prejuicios en mortal conflicto, de manera que sencillamente nos quedamos espantados al ver cuan delgada era la capa de hielo sobre la que estábamos patinando. Algunos de los hombres más capaces del país declararon segura y enfáticamente antes que nosotros que en este país la lengua representaba la cultura, la raza, la historia, la individualidad y por fin la subnación.

Primordialismos y Naciones



NACIÓN

→ LA *SOCIETAS* SE IMAGINA COMO *COMMUNITAS*

→ AL IMAGINARSE COMO *COMMUNITAS*,
... LA NACIÓN APELA A LA CULTURA, A
LA EXPERIENCIA COMPARTIDA Y AL
MUNDO VIVIDO

“Sentimientos primordiales”



→ Lengua

→ Región

→ Religión

→ Costumbres

→ Raza

“El descontento primordial es más profundo y se satisface menos fácilmente. Si es suficientemente profundo desea no sólo la cabeza de Sukarno o de Nehru o de Hasán, desea la cabeza de Indonesia o de la India o de Marruecos.” (Geertz)

Un problema político fundamental :

LA COMUNIDAD

→ VIVIR EN COMÚN

→ TIEMPO/ESPACIO COMÚN ... LA VIDA
COTIDIANA COMO LUGAR COMÚN

→ LA VUELTA DE LA CULTURA ... los
límites de los procesualismos