



## PROGRAMA DE ASIGNATURA

**PSI / IPH** Introducción a la Psicoterapia Humanista (*Introduction to Humanistic Psychotherapy*)

Créditos: 10 / Horas Presenciales: 4,5 / Horas No Presencial: 1,5

Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología

---

### CARACTERÍSTICAS FORMATIVAS DE LA ASIGNATURA

#### OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Introducir a los estudiantes en los supuestos filosóficos, la concepción de ser humano y teorías centrales de la psicoterapia humanista y su práctica.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA ASIGNATURA:

Conocer la historia y los fundamentos de la psicoterapia Humanista.

Conocer la concepción de ser humano que sustenta a la psicoterapia Humanista.

Conocer distintos enfoques dentro de la Psicoterapia Humanista, sus autores y teorías.

Introducir en algunas habilidades y destrezas dentro de la Psicoterapia Humanista a través de actividades experienciales.

#### SABERES / CONTENIDOS:

Unidad I: Fundamentos de la Psicoterapia Humanista

- 1.1 Historia y evolución de la psicoterapia humanista
- 1.2 Fundamentos filosóficos y epistemológicos
- 1.3 Revisión de conceptos centrales.
- 1.4 Concepción de ser humano

Unidad II: De la Psicología Humanista a la Práctica Clínica

- 2.1 Fundamentos de la Psicoterapia Humanista
- 2.2 ¿Salud, enfermedad?
- 2.3 Concepto de psicopatología y diagnóstico
- 2.3 Relación terapeuta-cliente
- 2.4 Persona del terapeuta

Unidad III: Principales Enfoques en la Psicoterapia Humanista: teoría de la personalidad, teoría de la psicoterapia y técnicas

- 3.1 Psicodrama: J.L. Moreno
- 3.2 Existencialistas: R May, V. Frankl
- 3.3 Análisis Junguiano: C.G. Jung
- 3.4 Gestalt: F.Perls

- 3.5 Conversacional: C.Rogers
- 3.6 Experiencial: E.T.Gendlin
- 3.7 Corporal: W.Reich, A. Lowen
- 3.8 Transpersonal: S. Grof, K.Wilber

## **METODOLOGÍA:**

En este curso, se utilizará una metodología teórico-práctica-experiencial, que incluye clases expositivas, ejercicios vivenciales e investigación bibliográfica que será asistida.

---

## **RECURSOS Y EVALUACIONES**

### **METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN:**

La calificación final de este curso se obtiene a través de las siguientes evaluaciones:

**1. Monografía: 30%**

Consiste en el desarrollo de una monografía o trabajo de investigación bibliográfica, en parejas, sobre un tema específico a escoger concerniente al enfoque humanista-existencial u otras temáticas afines. Su desarrollo y metodología serán supervisadas periódicamente por el equipo. Este trabajo será expuesto a los compañeros. La asistencia a esta actividad, en honor a sus compañeros, es obligatoria.

**2. Pruebas de cátedra (2): 60%**

Se realizará dos pruebas (30% cada una), con distintas metodologías (alternativas, términos pareados, desarrollo breve). A través de ellas se pretende evaluar el aprendizaje realizado tanto en clases como de la lectura individual.

**3. Realización de Ensayos: 10%**

Se realizarán ensayos donde se integra teoría y vivencia a modo de síntesis hermenéutica. Se entregará el cronograma con las fechas respectivas de cada uno. El último ensayo del semestre corresponderá a la integración de los enfoques teóricos.

### **REQUISITOS DE APROBACIÓN:**

La nota mínima de aprobación es 4,0.

### **PALABRAS CLAVE:**

Psicoterapia Humanista

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:**

Araneda M. (2005). Cuerpo, vínculos y cambio. En R. Riquelme & E. Thumala, Avances en psicoterapia y cambio psíquico (pp. 393-405). Sociedad Chilena de Salud Mental.

Frankl, V. (2001). La frustración existencial. En Ante el vacío existencial (pp. 87-92). Barcelona: Herder.

Jung, C. (2004). La función trascendente. En Fundación C.G.Jung (Eds.), La dinámica de lo inconsciente, Obras completas, vol. 8 (pp. 69-95). Editorial Trotta: Madrid.

Lowen, A. (1996). De Reich a la bioenergética. En Bioenergética (pp. 13-43). Ciudad de México: Diana.

Martínez, C. (2005) Psicodrama y generalidades. En Fundamentos para una teoría del psicodrama (57-72). Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

May, R. (2000). ¿Qué es el dilema del hombre?. En El dilema del hombre: Respuestas a los problemas del amor y la angustia (pp. 17-34). Barcelona: Gedisa.

Moreira, V. (2001). Técnicas de intervención en psicoterapia desde la fenomenología de Merleau-Ponty.

En Más allá de la persona: Hacia una psicoterapia fenomenológica mundana, pp. 285-297. Santiago: Editorial Universidad de Santiago.

Perls, F. (2004). El enfoque gestáltico y testimonios de terapia. Santiago de Chile: Cuatro Vientos. (pp. 17-52).

Quitman, H. (1989). Psicología Humanística (pp. 45-73). Barcelona: Herder.

Rogers, C. (2003). La Relación interpersonal, núcleo de la orientación. En C. Rogers & B. Stevens (Eds.) De persona a persona (pp. 91-107). Buenos Aires: Amorrortu.

Sassenfeld, A. & Moncada, L. (2006). Fenomenología y psicoterapia humanista-existencial. Revista de Psicología de la Universidad de Chile. Vol. XV Nº1: pp.89-104.

Wilber, K. (2001). Psicología perenne: el espectro de la conciencia. En R. Walsh & F. Vaughn (Eds). Trascender el ego (pp. 108-126). Barcelona: Kairós.

Winkler, M.I., Chacón, M. et al (1991) Diagnóstico en el enfoque humanista: una visión crítica. Revista Terapia Psicológica. Año IX, Nº 16: pp. 41-55.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Frankl, V. (1991). El hombre en busca de sentido. Barcelona: Herder.

Grof, S. (1988). Psicología transpersonal: nacimiento, muerte y trascendencia en psicoterapia. Barcelona: Kairós.

Hall, J. (1986). La experiencia junguiana: análisis e individuación. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Jung, C. G. (1991). Recuerdos, sueños y pensamientos. Barcelona: Seix Barral.

Massini, M. (1999). La liberación a través de la bioenergética. Colombia: I/M editores.

May, R., Angel, E. & Ellenberger, H. (1977). Existencia. Madrid: Gredos.

Miller, A. (1998). La situación del psicoterapeuta. En A. Miller, El drama del niño dotado, pp. 42-49. Barcelona: Tusquets.

Moreno, J. L. (1966). Psicoterapia de grupo y psicodrama. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica. México.

Oaklander, V. (1996). Ventana a nuestros niños: terapia gestáltica para niños y adolescentes. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Reich, W. (2005). Análisis del carácter. Barcelona: Paidós.

Reich, W. (1995). La función del orgasmo. Barcelona: Paidós.

Salama, H. (2001). Psicoterapia gestalt: proceso y metodología. México: Alfa Omega.

Zinker, J. (1996). El proceso creativo en psicoterapia gestáltica. México: Paidós.

Rogers, C., Gendlin, E. et. al. (2003). De persona a persona. Buenos Aires: Amorrortu.

