

IDENTIFICACIÓN Y CALENDARIZACIÓN DEL MÓDULO

DOCENCIA SEMESTRE 2021

Nombre del Módulo: Teatro

Descripción del Módulo: Entregar las técnicas de teatro, sus herramientas para lograr ampliar las capacidades comunicacionales y de creatividad en el alumno

Objetivos: La aplicación de las técnicas como elemento comunicacional en su desarrollo personal, su aplicación en el trabajo grupal y en su futuro ámbito laboral

SEMANA	OBJETIVO	TEMÁTICA	ACTIVIDAD	BIBLIOGRAFÍA, LINKS, VIDEOS O MATERIAL DISPONIBLE	EVALUACIÓN (si corresponde)
1	Conocimiento del movimiento corporal	El cuerpo	Movimientos corporales	Video tutorial	No tiene evaluación
2	Conocimiento del aparato vocal	El aparato vocal	Ejercicios vocales	Video tutorial	No tiene evaluación
3	Relajación	La respiración	Práctica de relajación y concentración	Video tutorial y ficha n°1	No tiene evaluación
4	Conocer las técnicas	Técnicas corporales: Pesos, Líneas, Direcciones, niveles, acentos y otros	Aplicación de estas técnicas	Video tutorial	No tiene evaluación
5	Conocer las técnicas	Técnicas corporales: Pesos, Líneas, Direcciones, niveles, acentos y otros	Aplicación de estas técnicas	Video tutorial	No tiene evaluación
6	Conocer las	Técnicas vocales: Respiración, Dicción,	Aplicación de estas técnicas	Video tutorial y ficha n°2	No tiene evaluación

	técnicas	Vocalización, modulación, proyección y otras			
7	Aplicación de técnicas corporales	Técnicas dirigidas a una creación	Creación de un ejercicio de expresión corporal		Evaluación 30%
8	Conocer sobre imagen-acción	Relación imagen- acción	Ejercicios de sensaciones y emociones	Video tutorial	No tiene evaluación
9	Aplicación de técnicas adquiridas	Lectura dramatizada	Grabación de una lectura dramatizada		Evaluación 30%
10	Introducción al Trabajo final	Propuesta teatral individual y / o colectiva	Ejercicios de búsqueda creativa	Video tutorial	No tiene evaluación
11	Revisión del trabajo final	Desarrollo del tema a presentar	Ensayos		No tiene evaluación
12	Definición del trabajo final	Precisar el tema a presentar	Ensayos		Evaluación 40%
13	Creación final	Presentación del trabajo final	Montaje		