

A 150 años del pavoroso incendio de la Iglesia de la Compañía de Jesús de Santiago^{1,2,3,4,5}

Gabriel Rodríguez Jaque

Artículo preparado por el autor en base a la Conferencia que dio en la reunión de Directorio Nacional del CNS el 12 de diciembre de 2013* y que ha sido publicado en la Revista Prevención de Riesgos del CNS, 2014.

El 8 de diciembre de 2013, aproximadamente a las 19 horas, se cumplieron 150 años del incendio con el mayor número de víctimas ocurrido en un solo local, caso único a nivel mundial. No hay registro de una calamidad mayor. En 1863, cuando se celebraba fastuosamente el término del Mes de María en la Iglesia de la Compañía de Jesús, ubicada donde hoy están los jardines del ex Congreso Nacional, se produjo un incendio producto de la gran cantidad de adornos, cintas multicolores, géneros, sedas, papeles y cartones pintados, flores, etc. y, sobretodo, unas 7.000 velas y lámparas de aceite encendidas (¡...imprudencia sin límites...! exclama don Benjamín Vicuña Mackenna)¹. Recordemos que en aquella época no había electricidad ni gas y toda iluminación artificial era en base a velas (de cera, estearina o sebo) y lámparas de aceite o parafina. La iglesia tenía capacidad máxima para unas 1.000 personas pero estaba abarrotada con más de 2.000 feligreses, especialmente mujeres y niños. Otras 1.000 quedaron afuera ocupando la calle y la plazuela de enfrente junto a los Tribunales de Justicia. Figura 1.

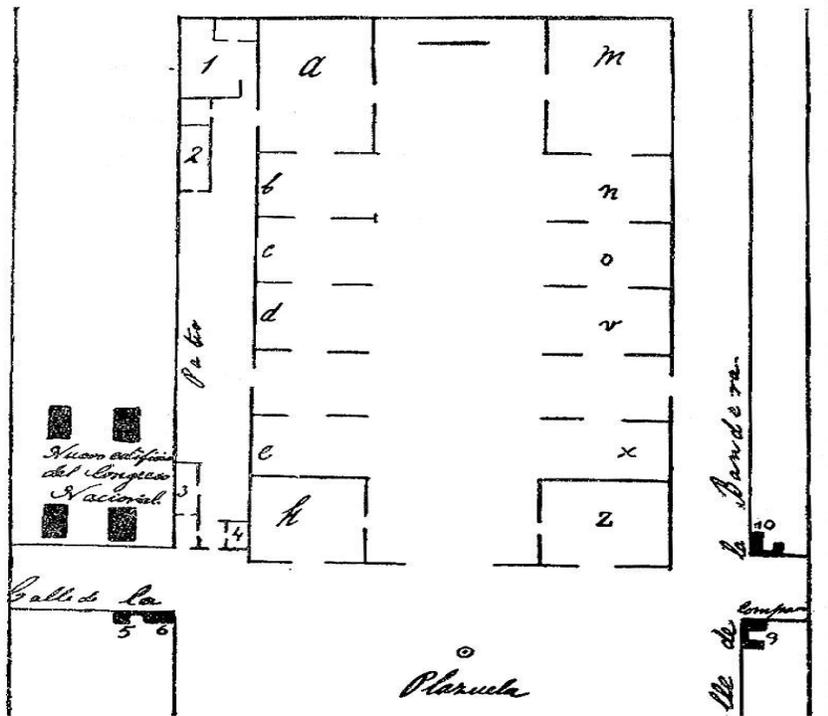


Fig. 1. Esquema de planta de la iglesia cuya longitud era de casi 90m. En **h** estaba el campanario que se precipitó a tierra al igual que la torre principal **z** con el “moderno” reloj que ostentaba. La plazuela es la que aun existe frente a los Tribunales de Justicia. A la izquierda se ubica el antiguo Congreso Nacional.

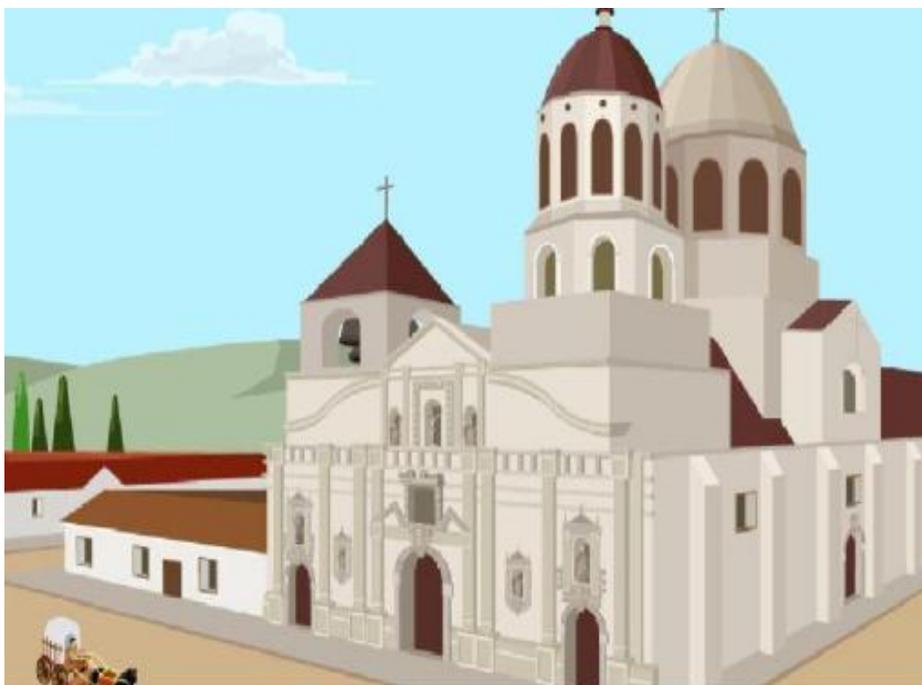


Fig. 2. Maqueta de la iglesia primitiva. La torre de la esquina se modificó en la reconstrucción de 1841 para instalarle un “moderno” reloj².

Las mujeres vestían amplias polleras, mantillas y velos en la cabeza como era la moda en esa época. La carga combustible, solo por este concepto era tremenda, agréguese a ello los menudos adornos, las 7.000 luces y la estructura y techo de la iglesia que eran de madera, más el alhajamiento constituido por altares, asientos, reclinatorios, confesionarios, etc. que eran también de madera. Se comprende que la carga combustible era gigantesca. (Ver recuadro 1). El fuego empezó cuando una de las luces tocó accidentalmente a uno de los adornos. El fuego se propagó con una velocidad inusitada y en pocos minutos las tres naves estaban envueltas en llamas.

La severidad de un incendio es tanto mayor cuanto mayor es la carga combustible pero también es tanto más rápido cuanto más finos y delgados son los materiales que se queman.(Ver recuadros 2 y 3). Es el caso del incendio que comentamos y de incendios reciente como el del Teatro municipal, discotecas y supermercados⁴.

Un incendio es tanto más destructor cuanto mayor es la carga combustible de su contenido.

Carga combustible total= Masa de materiales x poder calorífico de ellos

$$Cc = \sum [Mc \times Pc]$$



kcal



kg



kcal/kg

Recuadro 2. Carga combustible

Un fuego normal (1 hora) son 10.000 kcal

Poder calorífico de materiales combustibles

Madera4.000 kcal/kg

Papel y cartón.....4.400 kcal/kg

Algodón 4.200 kcal/kg

Seda.....4.980 kcal/kg

Velas y aceites.....11.200 kcal/kg

1.000 kg de celulósicos producen 4 millones de kcal

1.000 kg de ceras producen 11 millones de kcal

Recuadro 3. Poder calorífico de materiales que contenía la iglesia

Así las cosas, muy pocas personas lograron evacuar por la sacristía y algunas, las primeras, por las puertas, pero como estas se abrían hacia adentro pronto el flujo de la gente las trabó siendo imposible que volvieran a abrirse. En pocos minutos las tres naves de la iglesia eran una hoguera. El humo asfixió a rápidamente a la mayoría de los asistentes. (Ver recuadro 4)

¡El humo mata al 80% de la gente!

- El humo mata por asfixia, falta de oxígeno.
- El humo mata por ser tóxico, envenena.
- El humo irrita fuertemente ojos y mucosas.
- El humos impide la visión, desconcierta y desorienta.
- El humo generalmente caliente ($\geq 70^{\circ}\text{C}$), quema los pulmones y las mucosas.
- El humo produce rápidamente pánico y caos

Recuadro 4. Daños humanos que produce el humo

En cosa de una hora se había sellado la tragedia. Algunos grabados y fotografías que se muestran en las figuras siguientes.

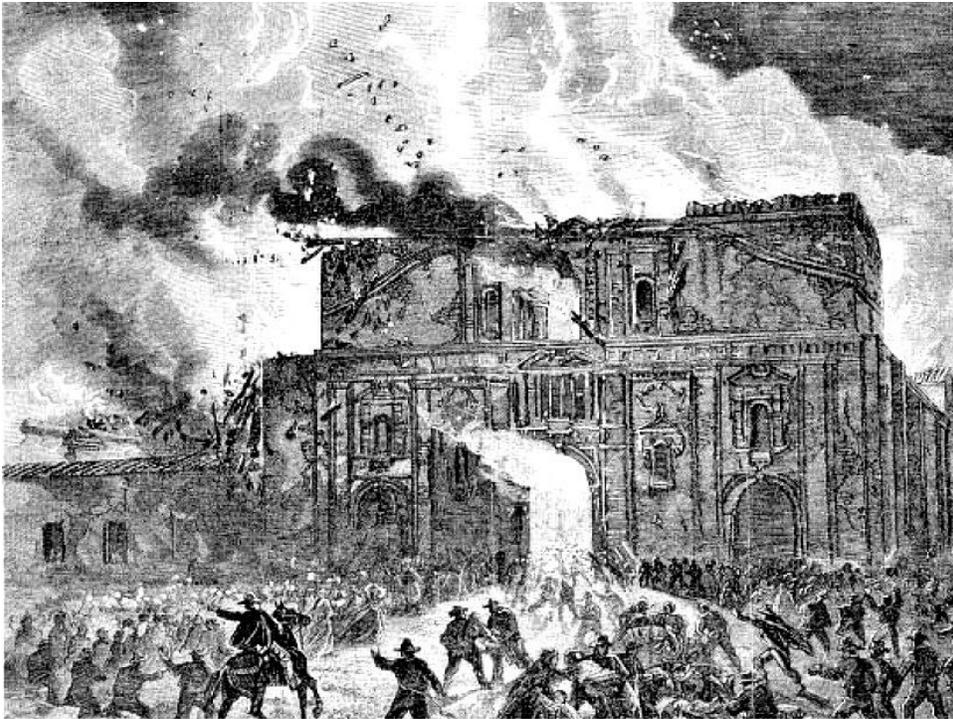


Fig. 3. Grabado de un dibujante de la época



Fig. 4. Estado en que quedó el frontis de la iglesia tiempo después del incendio. Fotografía de tiempo tomada por un aficionado.



Fig. 5. Fotografía del Ex Congreso Nacional. Los jardines era el lugar ocupado por la Iglesia de la Compañía de Jesús. El monumento está ubicado donde estaba colocado el Altar Mayor.

Muchas tragedias han ocurrido en el mundo, ninguna como esta: El hundimiento del Titánic cobró 1.524 víctimas, el incendio del Hindenburg 36 víctimas, el supermercado de Asunción 500 muertos, la discoteca Kiss de Brasil 240, etc. (ver recuadro 5)

Algunas tragedias mundiales famosas

Hundimiento del Titánic, 1524 muertos, 1912.

Incendio del Hindenburg, 36 muertos, 1937

Torres Gemelas N. York, 2990 muertos, 2001

Supermercado de Asunción, 500 muertos, 2004

Discoteca Kiss, Brasil, 240 muertos, 2013.

Recuadro 5. Algunas catástrofes no naturales famosas.

Muchas otras desgracias han sido espectaculares, aunque con relativa pocas víctimas, pero ninguna ha superado, en un solo local, al incendio de la Compañía. Solo le superan el accidente de la central termonuclear de Chernovil (que no fue un incendio) y el atentado de las Torres Gemelas de Nueva York con aproximadamente 3000 muertos (que fue un atentado terrorista). Obviamente que en esta comparación dejamos de lado las catástrofes naturales que son, a veces, mucho mayores por no decir escalofriantes; me refiero a terremotos, tsunamis, tifones, erupciones volcánicas, tormentas, huracanes, inundaciones, etc.

Santiago era por entonces una ciudad con poco más de 115.000 habitantes³, en consecuencia murió casi el 2% de su población en el incendio, incomparable con el atentado de Nueva York que tenía aproximadamente 8 millones de habitantes, en consecuencia murió el 0,0004% de su población en el atentado.

La iglesia no fue reconstruida nuevamente ya que antes había sufrido tres destrucciones por desgracias similares pero sin víctimas.

RECONSTRUCCIONES DE LA IGLESIA DE LA COMPAÑÍA

Año	Causa	Observaciones
1695	Inauguración	Capilla al centro de la manzana
1697	Traslado a la esquina de Bandera/ Compañía	nueva construcción, ver fig.
1647	Terremoto de mayo	1ª reconstrucción en cal y canto
1730	Terremoto de julio	2ª reconstrucción
1841	1 ^{er} Incendio	3ª reconstrucción. Se instala el reloj.
1863	2º Incendio 8 Dic.	El pueblo se niega a la reconstrucción

Recuadro 6. Desgracias ocurridas a la iglesia de la Compañía.

La más importante consecuencia de tan nefasto hecho fue la creación del Cuerpo de Bomberos de Santiago (necesidad que se venía sintiendo de hacía años). Doce días después del incendio se creó el Cuerpo de Bomberos con cuatro Compañías constituidas por 103 bomberos, 11 miembros contribuyentes, 31 auxiliares y 29 guardias de la propiedad, todos voluntarios e ilustres vecinos de la ciudad. La Directiva quedó formada por don Enrique Meiggs, don José Luis Claro, don José Besa y don Angel Custodio Gallo¹. En pocos días más pues, el 20 de diciembre, esta ilustre institución cumplirá a su vez 150 años.



Fig. 6. Plana mayor del recién constituido Cuerpo de Bomberos de Santiago. Fotografía de 1864³.

Varios hechos anecdóticos se han derivado de esta horrible desgracia, unos macabros, otros simpáticos. Se resumen en el las líneas restantes.

Anecdotalario

- La población se niega a cooperar en la reconstrucción de un nuevo templo.
- Por cooperación popular se erige un monumento en recuerdo de las víctimas que se ubica en la plazoleta frente a los Tribunales de Justicia.
- Dicho monumento posteriormente se traslada al centro de la plazoleta del Cementerio General , sobre la fosa que el Ministerio del Interior hizo cavar para enterrar a los muertos.
- De las 2.000 víctimas solo se pudieron identificar 7, lo que demuestra lo dantesco de la desgracia.

Recuadro 7. Algunas anécdotas derivadas del incendio



Fig. 7. Monumento erigido a las víctimas. Plazoleta de los Tribunales Justicia



Fig. 8. El monumento posteriormente se trasladó a la plazoleta el Cementerio General donde está actualmente. Foto CNS.

Como se dijo el Campanario y la Torre con el reloj se desplomaron en el incendio. Tres campanas se vendieron como chatarra. Fueron a parar a Gales, Inglaterra, para ser fundidas. Pero quien las recibe las dona a su iglesia. En los inicios de este siglo se descubre que son chilenas por una inscripción en relieve que tienen. Al saber esto el Gobierno de Chile hace gestiones para su recuperación lo que ocurre en 2012. Ver fotografías adjuntas.



Fig. 9. Fotografía de una campana tomada por un aficionado luego del incendio



En 1865 llegaron a Europa, vendidas como chatarra: se instalaron en la torre de la iglesia de Todos los Santos de Oystermouth, en Gales, y estuvieron así cien años.

Fig. 10. Las 3 campanas de La Compañía antes de salir de Gales (Reino Unido) para Chile. En el acto de entrega estuvo presente el Príncipe Andrés que, dicho sea de paso, es miembro honorario de la Bomba Inglaterra de Santiago.(foto La Segunda, 2010.)



Fig 11. Acto de recepción oficial de las campanas frente a la Moneda. El Presidente Sebastián Piñera incluye el acto dentro de las actividades del bicentenario de la República de Chile. 2012.

Respecto al reloj de la torre desplomada este fue reacondicionado y regalado a la Iglesia de Santa Ana de Santiago donde luce actualmente.



Fig 12. Actual torre de la iglesia Santa Ana (San Martín esquina Catedral) luce orgullosa el reloj que fuera de la Iglesia de la Compañía de Jesús.

Es curioso que este espantoso y dantesco incendio, ocurrido en época en que las comunicaciones del siglo XIX aun eran precarias, (solo había telégrafo), sin embargo la noticia dio la vuelta al mundo. Países amigos mandaron ayuda y condolencias. Pero más curioso aun es el hecho que la memoria del chileno sea tan endeble que muy poca gente hoy sabe, o comenta este infausto accidente que no tiene parangón en la historia de la humanidad.

*Con la asistencia especial de autoridades del Cuerpo de Bomberos de Santiago.

Para mayor información

1.- Benjamín Vicuña Mackenna “El incendio del Templo de la Compañía de Jesús” 222 págs. Ed. Fco de Aguirre, 3ª edición, Santiago, 1997.

2.- En Internet hay bastante información sobre el incendio:
[http://www.tejiendoelmundo.wordpress.com\(2009/1](http://www.tejiendoelmundo.wordpress.com(2009/1)

<http://www.flickr.com/photos/28047774@NO4>

3.- Alvaro Acuña y Tomás Schuster “Análisis sobre la concentración demográfica de Chile en Santiago” pág 61. Universidad de Chile, 2012.

4.- Gabriel Rodríguez J. “Incendios en locales con gran afluencia de público” Conferencia a Plenario, XVI Jornadas Latinoamericana de Prevención de Riesgos y Salud Ocupacional, Santiago, Sept. 2013.