## SYLLABUS PROGRAMACIÓN DE CURSO

El syllabus es una planificación o guía de aprendizaje, que tiene como propósito secuenciar -ordenar con lógica- las actividades pedagógicas y orientar el trabajo de los y las estudiantes para propiciar el logro de los resultados de aprendizajes propuestos en el programa de curso.

En este desarrollo, que detalla cada aspecto curricular comprometido en la planificación, se debe resguardar la coherencia de lo comprometido en el programa del curso, el tiempo de trabajo ya sea presencial o autónomo de las actividades de los y las estudiantes y la consistencia interna entre todos los elementos que se ponen en juego en la programación.

El syllabus permite una organización de las actividades de enseñanza y de aprendizaje, ayudando a la organización de los tiempos de trabajo de docentes y de estudiantes, a la vez que facilita realizar ajustes o cambios conforme a los resultados (logros, avances, dificultades), que se generan durante la implementación del curso o actividad curricular.

El Syllabus o programación de curso puede tener distintos formatos. El que se presenta a continuación consta de dos partes fundamentales: i.descripción del curso y ii. estructura de desarrollo de actividades pedagógicas, en base a una propuesta semanal de trabajo de los y las estudiantes para alcanzar los resultados de aprendizaje explicitados.

Por útimo, es importante considerar que cada resultado de aprendizaje debiera tener variadas actividades a lo largo de algunas semanas, y que este aprendizaje debiese evaluarse al final del período establecido para su desarrollo, así como, realizar evaluaciones de retroalimentación del aprendizaje de manera constante.

## 1. Descripción del Curso/ Actividad Curricular

- 1.1. Nombre del curso o A.C.: Introducción al Derecho I
- 1.2. Nivel (semestre/año, período en que se imparte): Semestre otoño 2022.
- 1.3. SCT (cantidad de créditos): 5
- **1.4. Horas de trabajo (semanal/semestral):** 3,5 horas semanales / 135 horas semestrales
- **1.5. Requisitos:** Ninguno
- **1.6. Propósito:** Este curso tiene como propósito que las y los estudiantes adquieran el conocimiento que les permita comprender las principales concepciones acerca del fenómeno jurídico, así como los conceptos y características centrales del derecho moderno en tanto sistema normativo institucionalizado.

## 11. Programación semanal por Resultados de Aprendizaje

Semana	Resultado de Aprendizaje	Contenidos/ saberes	Actividad Presencial/	Autónoma/	Procedimientos de	Recursos didácticos/	Apoyo bibliográfico
			Sincrónica	Asincrónica	Evaluación	virtuales	
1	Analiza el	Derecho. Un	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Fuentealba, Álvaro.
	fenómeno jurídico	concepto	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	"Introducción al Derecho
	desde las	controvertido.		apoyo	final del curso	material	I: Teoría del Sistema
	concepciones del	Las principales		bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	Jurídico" (Código central
	Derecho más	concepciones			50% de la nota	vía U-Cursos	de apuntes N° 01305).
	relevantes, a fin de	sobre el Derecho			final del curso.		Separata Facultad de
	comprender de	(iusnaturalismo,					Derecho Universidad de
	manera crítica la	positivismo,					Chile, Santiago, 2011.
	complejidad del	realismo					
	mismo, y su	jurídico y otras					Nino, Carlos Santiago
	relación con otras	perspectivas).					"La Definición de
	disciplinas.						Derecho", en
							"Introducción al análisis
							del derecho", Editorial

							Astrea, Buenos Aires, 1995.
2	Analiza el fenómeno jurídico desde las concepciones del Derecho más relevantes, a fin de comprender de manera crítica la complejidad del mismo, y su relación con otras disciplinas.	El Derecho como fenómeno social. Relación con otros órdenes normativos.	3 Clases presenciales	Lectura de los textos de apoyo bibliográfico.	Prueba escrita 50% de la nota final del curso / Examen Oral 50% de la nota final del curso.	Presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	Latorre, Ángel. "Objeto y Métodos de la Ciencia Jurídica", en "Introducción al Derecho". Ariel. Barcelona, 1998.  Squella, Agustín. "Naturaleza y Sociedad. Derecho, Sociedad y Normas de Conducta", en "Introducción al Derecho", Editorial Jurídica de Chile, Santiago, 2000. Squella, Agustín. "Derecho y Moral". EDEVAL. Valparaíso, 1999.  Squella, Agustín. "Una Exposición del Derecho", EDEVAL, Valpara1991.

3	Analiza el	Tradiciones	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Merryman, John Henry.
	fenómeno jurídico	jurídicas y	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	"Sistemas Legales en
	desde las	sistemas legales.		apoyo	final del curso	material	América Latina y Europa.
	concepciones del			bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	Tradición y
	Derecho más	Estado de			50% de la nota	vía U-Cursos	Modernidad", Editorial
	relevantes, a fin de	Derecho.			final del curso.		del Fondo de Cultura
	comprender de						Económica, Santiago,
	manera crítica la						1995 (Capítulos I a III).
	complejidad del						
	mismo, y su						Morineau, Marta. "Una
	relación con otras						Introducción al Common
	disciplinas.						Law", UNAM, México,
							2004.
							Ruiz-Tagle, Pablo.
							"Funciones Sociales
							Relacionadas con el
							Derecho", en "Derecho,
							Justicia y Libertad".
							Squella, Agustín. "La
							Cultura Jurídica
							Chilena", CPU, Santiago,
							1991.
							C11- A
							Squella, Agustín. "Una
							Exposición del Derecho",
							EDEVAL, Valpara1991.

4	Examina las	Lenguaje y	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Atienza, Manuel. "El
	características de	lenguaje	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	Concepto de Derecho",
	los órdenes	prescriptivo.		apoyo	final del curso	material	en "Introducción al
	normativos con el			bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	Derecho".
	objetivo de	Variedad de		C	50% de la nota	vía Ū-Cursos	
	conocer y	normas			final del curso.		Finnis, John. "Imágenes y
	distinguir las	jurídicas.					Objeciones", en "Ley
	particularidades						Natural y Derechos
	de las normas						Naturales". Abeledo
	jurídicas.						Perrot. Buenos Aires,
							2000.
							Nino, Carlos Santiago. "El concepto de norma jurídica", en "Introducción al Análisis
							del Derecho", Editorial
							Astrea, Buenos Aires,
							1995 (Código central de
							apuntes 01091).
5	Examina las	Norma jurídica	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Raz, Joseph "Razón
	características de	y sus	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	Práctica y Normas".
	los órdenes	características.		apoyo	final del curso	material	Centro de Estudios
	normativos con el	A amagha autoria		bibliográfico.	/ Examen Oral 50% de la nota	compartido vía U-Cursos	Constitucionales, Madrid, 1991.
	objetivo de	Aspecto externo			final del curso.	via U-Cursos	1991.
	conocer y distinguir las	y aspecto interno de las			imai dei curso.		Von Wright, H. G.
	particularidades	normas.					"Norma y Acción",
	de las normas	HOIMas.					Tecnos, Madrid, 1970.
	jurídicas.						Techos, Mauriu, 1970.

6	Examina las	Posiciones y	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Nino, Carlos Santiago.
	características de	relaciones	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	"Los conceptos básicos
	los órdenes	jurídicas		apoyo	final del curso	material	del Derecho", en
	normativos con el	elementales		bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	"Introducción al análisis
	objetivo de				50% de la nota	vía U-Cursos	del derecho", Editorial
	conocer y	Conceptos			final del curso.		Astrea, Buenos Aires,
	distinguir las	básicos en el					1995.
	particularidades	derecho					
	de las normas	privado.					Squella, Agustín.
	jurídicas.						"Algunos conceptos
							jurídicos básicos", en
							"Introducción al
							derecho", Editorial
							Jurídica de Chile,
							Santiago, 2000.
							Ruiz - Tagle, Pablo.
							"Conceptos Básicos del
							Derecho", en "Revisión
							Crítica del Derecho".
7	Examina las	Conceptos	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Nino, Carlos Santiago.
	características de	básicos en el	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	"Los conceptos básicos
	los órdenes	derecho público.		apoyo	final del curso	material	del Derecho", en
	normativos con el			bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	"Introducción al análisis
	objetivo de				50% de la nota	vía U-Cursos	del derecho", Editorial
	conocer y				final del curso.		Astrea, Buenos Aires,
	distinguir las						1995.
	particularidades						
	de las normas						Squella, Agustín.
	jurídicas.						"Algunos conceptos

						jurídicos básicos", en "Introducción al derecho", Editorial Jurídica de Chile, Santiago, 2000.  Ruiz - Tagle, Pablo. "Conceptos Básicos del Derecho", en "Revisión Crítica del Derecho".
entrales del Derecho moderno	Principales características de los sistemas jurídicos.	3 Clases presenciales / Ayudantías	Lectura de los textos de apoyo bibliográfico.	Prueba escrita 50% de la nota final del curso / Examen Oral 50% de la nota final del curso.	Presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	Bascuñán Valdés, Antonio. "Kelsen a 30 Años de su Muerte". Dworkin, Ronald. "El Modelo de las Normas (I)", en "Los Derechos en Serio", Ariel, Barcelona, 1995.
						Hart, H. L. A. "El Concepto de Derecho", Abeledo – Perrot, Buenos Aires, 2004 (Código central de apuntes 01308). Kelsen, Hans. "Teoría Pura del Derecho", EUDEBA, Buenos Aires, 2003 (Código central de
e 0 0	ntrales del erecho moderno ara emprenderlo emo sistema ermativo	ntrales del características de los sistemas jurídicos. omprenderlo omo sistema ormativo	ntrales del características de los sistemas jurídicos. presenciales / Ayudantías omprenderlo omo sistema ormativo	ntrales del características de los textos de apoyo de los sistemas jurídicos.  Intrales del características de los textos de apoyo de los sistemas jurídicos.  Intrales del características de los textos de apoyo de los de los sistemas jurídicos.  Intrales del características de los textos de apoyo de los de los sistemas jurídicos.  Intrales del características de los textos de apoyo de los de los de los sistemas jurídicos.	ntrales del características de los sistemas jurídicos. presenciales de los textos de apoyo final del curso de los sistemas jurídicos. Ayudantías bibliográfico. presenciales de los textos de apoyo de la nota final del curso de los sistemas presenciales de los textos de apoyo de la nota final del curso de los textos de apoyo de la nota final del curso.	ntrales del características de los sistemas jurídicos. presenciales / Ayudantías presenciales de los sistemas jurídicos. presenciales / Ayudantías presenciales de los textos de apoyo bibliográfico. presenciales de los textos de los textos de apoyo de la nota final del curso de los textos de

9 Analiza los rasgos centrales del Derecho moderno para comprenderlo como sistema normativo institucionalizado.  Criterios de presenciales de presenciales / Ayudantías  3 Clases presenciales los textos de apoyo bibliográfico.  Ayudantías  A Clases presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	c I F c c	centrales del pertenencia. Derecho moderno para comprenderlo como sistema normativo	presenciales los textos o apoyo	e 50% de la nota final del curso material compartido 50% de la nota 50% de la nota vía U-Curs	Antonio. "Kelsen a 30 Años de su Muerte".
---	-----------------------	---	---------------------------------	---	--

			Hart, H. L. A. "El
			Concepto de Derecho",
			Abeledo - Perrot, Buenos
			Aires, 2004 (Código
			central de apuntes 01308).
			,
			Kelsen, Hans. "Teoría
			Pura del Derecho",
			EUDEBA, Buenos Aires,
			2003 (Código central de
			apuntes 01308).
			,
			Merryman, John Henry.
			"Sistemas Legales en
			América Latina y Europa.
			Tradición y
			Modernidad". Editorial
			del Fondo de Cultura
			Económica, Santiago,
			1995 (Capítulos X y XI).
			(
			Rojas, Víctor. "El
			Concepto de Derecho de
			Ronald Dworkin".
			Biblioteca Jurídica Virtual
			del Instituto de
			Investigaciones Jurídicas
			de la Universidad
			Nacional Autónoma de
			México, México,
			www.juridicas.unam.mx.
 			······································

10	Analiza los rasgos centrales del	Validez, existencia,	3 Clases presenciales	Lectura de los textos de	Prueba escrita 50% de la nota	Presentaciones PPT, videos y	Bascuñán Valdés, Antonio. "Kelsen a 30
	Derecho moderno	eficacia.	/	apoyo	final del curso	material	Años de su Muerte".
	para comprenderlo		Ayudantías	bibliográfico.	/ Examen Oral 50% de la nota	compartido vía U-Cursos	Dworkin, Ronald. "El
	como sistema				final del curso.		Modelo de las Normas
	normativo institucionalizado.						(I)", en "Los Derechos en Serio", Ariel, Barcelona,
	mstrucionanzado.						1995.
							Hart, H. L. A. "El
							Concepto de Derecho", Abeledo – Perrot, Buenos
							Aires, 2004 (Código
							central de apuntes 01308).
							Kelsen, Hans. "Teoría
							Pura del Derecho", EUDEBA, Buenos Aires,
							2003 (Código central de
							apuntes 01308).
							Merryman, John Henry.
							"Sistemas Legales en América Latina y Europa.
							Tradición y
							Modernidad". Editorial
							del Fondo de Cultura Económica, Santiago,
							1995 (Capítulos X y XI).

						Rojas, Víctor. "El Concepto de Derecho de Ronald Dworkin". Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de
						México, México, www.juridicas.unam.mx.
centr Derec para comp como norm	Derecho nacional e internacional y sus respectivas ramas.	3 Clases presenciales	Lectura de los textos de apoyo bibliográfico.	Prueba escrita 50% de la nota final del curso / Examen Oral 50% de la nota final del curso.	Presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	Bascuñán Valdés, Antonio. "Kelsen a 30 Años de su Muerte". Dworkin, Ronald. "El Modelo de las Normas (I)", en "Los Derechos en Serio", Ariel, Barcelona, 1995.  Hart, H. L. A. "El Concepto de Derecho", Abeledo – Perrot, Buenos Aires, 2004 (Código central de apuntes 01308).  Kelsen, Hans. "Teoría Pura del Derecho", EUDEBA, Buenos Aires, 2003 (Código central de

							Merryman, John Henry. "Sistemas Legales en América Latina y Europa. Tradición y Modernidad". Editorial del Fondo de Cultura Económica, Santiago, 1995 (Capítulos X y XI). Rojas, Víctor. "El
							Concepto de Derecho de Ronald Dworkin". Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas
							de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, www.juridicas.unam.mx.
12	Identifica los modos de creación de las normas jurídicas vigentes en el ordenamiento	Fuentes materiales y fuentes formales.	3 Clases presenciales	Lectura de los textos de apoyo bibliográfico.	Prueba escrita 50% de la nota final del curso / Examen Oral 50% de la nota final del curso.	Presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	Latorre, Ángel. "Las Fuentes del Derecho", en "Introducción al Derecho", Editorial Ariel, Barcelona, 1998.
	jurídico nacional, con el propósito de conocer las fuentes formales del						Merryman, John Henry. "Sistemas Legales en América Latina y Europa. Tradición y

	Derecho chileno y evaluar críticamente sus instituciones.						Modernidad." Editorial del Fondo de Cultura Económica, Santiago, 1995 (Capítulos IV a VIII). Taruffo, Michelle. "El proceso civil de civil law: aspectos fundamentales",
							Revista Ius et Praxis, 12 (1), Talca, 2006.
							Von Savigny, Friedrich Carl. "Los Fundamentos de la Ciencia Jurídica. La
							Naturaleza General de las Fuentes Jurídicas", en
							"Sistema de Derecho Romano Actual",
							Editorial Losada, Buenos Aires, 1949.
13	Identifica los modos de creación de las normas jurídicas vigentes en el	Clasificación de las fuentes del Derecho.	3 Clases presenciales	Lectura de los textos de apoyo bibliográfico.	Prueba escrita 50% de la nota final del curso / Examen Oral 50% de la nota	Presentaciones PPT, videos y material compartido vía U-Cursos	Latorre, Ángel. "Las Fuentes del Derecho", en "Introducción al Derecho", Editorial Ariel, Barcelona, 1998.
	ordenamiento jurídico nacional,				final del curso.		Merryman, John Henry.
	con el propósito de conocer las fuentes						"Sistemas Legales en América Latina y Europa.
	formales del						Tradición y

	Derecho chileno y						Modernidad." Editorial
	evaluar						del Fondo de Cultura
	críticamente sus						Económica, Santiago,
	instituciones.						1995 (Capítulos IV a VIII).
	mistituciones.						capitalos IV a VIII).
							Taruffo, Michelle. "El
							proceso civil de civil law:
							aspectos fundamentales",
							Revista Ius et Praxis, 12
							(1), Talca, 2006.
							(1), 101200, 2000.
							Von Savigny, Friedrich
							Carl. "Los Fundamentos
							de la Ciencia Jurídica. La
							Naturaleza General de las
							Fuentes Jurídicas", en
							"Sistema de Derecho
							Romano Actual",
							Editorial Losada, Buenos
							Aires, 1949.
14	Identifica los	Fuentes	3 Clases	Lectura de	Prueba escrita	Presentaciones	Bascuñán Rodríguez,
	modos de creación	formales del	presenciales	los textos de	50% de la nota	PPT, videos y	Antonio. "Los Modos de
	de las normas	Derecho chileno.		apoyo	final del curso	material	Creación de las Normas
	jurídicas vigentes			bibliográfico.	/ Examen Oral	compartido	Jurídicas en el Derecho
	en el				50% de la nota	vía Ú-Cursos	Chileno", Separata
	ordenamiento				final del curso.		Facultad de Derecho
	jurídico nacional,						Universidad de Chile,
	con el propósito de						Santiago, 1998 (Código
	conocer las fuentes						central de apuntes N°
	formales del						01037).

Derecho chileno y			
evaluar			
críticamente sus			
instituciones.			