

## **PROGRAMA**

### **I. Objetivo**

El curso tiene el propósito de que los estudiantes se aproximen al Derecho a través de películas y series de televisión, consideradas fuentes de análisis jurídico. Los estudiantes podrán reconocer y comprender críticamente desde diversas producciones cinematográficas y televisivas, las características y complejidades del fenómeno jurídico.

### **II. Metodología**

La metodología del curso combina clases expositivas y el debate libre y abierto, en base a películas y series de televisión, y lecturas sugeridas por el equipo docente. Se promueve la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, fomentando la libre circulación de ideas.

Se hace presente que las películas, series y documentales que se incluyen en el presente programa sólo corresponden a referencias. No es necesario manejar la totalidad del material audiovisual para inscribir el curso.

### **III. Evaluación**

Cada estudiante deberá presentar, en la fecha indicada por el equipo docente, una película, capítulo de serie o documental que piense que pueda ser incorporado en el programa del curso. Deberá justificar su elección en un video con una duración máxima de 15 minutos, del cual se evaluará especialmente la creatividad y originalidad de la producción.

El curso promoverá la creación autónoma de trabajos escritos y audiovisuales que puedan ser presentados en instancias académicas, como el Encuentro Internacional de Cine, Series y Derecho o publicados en revistas especializadas.

### **IV. Unidades del curso**

1. El cine como fenómeno social
2. Las series televisión como fenómeno social
3. Cine, televisión y Derechos Humanos
4. Cine, televisión y Derecho Público
5. Cine, televisión y Derecho Penal
6. Cine, televisión y Derecho Civil
7. Cine, televisión y Derecho de Familia
8. Cine y televisión – abogacía y magistratura

CURSO DERECHO, CINE Y TELEVISIÓN  
 SEGUNDO SEMESTRE 2024  
 FACULTAD DE DERECHO – UNIVERSIDAD DE CHILE

| Unidad                                            | Docente - sesiones                                                                                                           |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I. El cine como fenómeno social                   | Profesor Ricardo Rabinovich-Berkman<br>(Universidad de Buenos Aires)<br>3 clases                                             |
| II. Las series televisión como fenómeno social    | Profesor Ricardo Rabinovich-Berkman<br>(Universidad de Buenos Aires)<br>3 clases                                             |
| III. Cine, televisión y Derechos Humanos          | Profesor Ricardo Rabinovich-Berkman<br>(Universidad de Buenos Aires)<br>3 clases                                             |
| IV. Cine, televisión y Derecho Público            | Profesora Ana Rodríguez<br>Profesora Cristina Alonso<br>(Universidad de Santiago de Compostela)<br>3 clases                  |
| V. Cine, televisión y Derecho Penal               | Profesor Francisco Castillo<br>(Universidad de Chile)<br>Profesora Javiera Robledo<br>(Universidad de O'Higgins)<br>3 clases |
| VI. Cine, televisión y Derecho Civil              | Profesora Julieta Escayola<br>(Universidad Nacional de Cuyo)<br>2 clases                                                     |
| VII. Cine, televisión y Derecho de Familia        | Profesor Cristián Lepin<br>(Universidad de Chile)<br>2 clases                                                                |
| VIII. Cine y televisión – abogacía y magistratura | Profesor Francisco Castillo<br>(Universidad de Chile)<br>2 clases                                                            |

### **Películas**

1. Intolerancia (1916)
2. El chico (1920)
3. La huelga (1924)
4. La pasión de Juana de Arco (1928)
5. M. El vampiro de Dusseldorf (1931)
6. Scarface, el terror del hampa (1932)
7. Soy un fugitivo (1932)
8. Tiempos modernos (1936)
9. El secreto de vivir (1936)
10. Furia (1936)
11. El joven Lincoln (1938)
12. Esmeralda, la zingara (1939)
13. El forastero (1940)
14. El asunto del día (1942)
15. Wilson (1944)
16. Ladrones de bicicletas (1948)
17. Las aguas bajan turbias (1952)
18. Llamad a cualquier puerta (1948)
19. La costilla de Adán (1949)
20. Drama en presidio (1950)
21. Yo confieso (1952)
22. La furia de los justos (1955)
23. Más allá de la duda (1956)
24. Doce hombres sin piedad (1957)
25. Falso culpable (1957)
26. Senderos de gloria (1957)
27. Testigo de cargo (1957)
28. Chicago, año 30 (1958)
29. El pisito (1958)
30. ¡Quiero vivir! (1958)
31. Anatomía de un asesinato (1959)
32. Impulso criminal (1959)
33. El sargento negro (1960)
34. La herencia del viento (1960)
35. El hombre de Alcatraz (1961)
36. ¿Vencedores o vencidos? El juicio de Nuremberg (1961)
37. El cabo del terror (1962)
38. El hombre que mató a Liberty Valance (1962)
39. El proceso (1962)
40. Matar un rruiseñor (1962)
41. Rebelión a bordo (1962)
42. Salvatore Giuliano (1962)
43. El infierno del odio (1963)
44. El verdugo (1963)
45. Rey y Patria (1964)
46. Una cuestión de honor (1965)
47. En bandeja de plata (1966)
48. Fahrenheit 451 (1966)
49. La batalla de Argel (1966)
50. La jauría humana (1966)
51. Un hombre para la eternidad (1966)
52. A sangre fría (1967)
53. Los malvados de Firecreek (1967)
54. Detenido en espera de juicio (1971)
55. Johnny cogió su fusil (1971)
56. La naranja mecánica (1971)
57. Perros de paja (1971)
58. Sacco y Vanzetti (1971)
59. El juez de la horca (1972)
60. Proceso a un estudiante acusado de homicidio (1972)
61. El juez y el asesino (1975)
62. Taxi Driver (1976)
63. Queridísimos verdugos (1977)
64. El expreso de medianoche (1978)
65. El crimen de Cuenca (1979)
66. Justicia para todos (1979)
67. Kramer contra Kramer (1979)
68. Desaparecido (1981)
69. Blade Runner (1982)
70. El sentido de la vida (1982)
71. La balada de Narayama (1982)
72. Veredicto final (1982)
73. Los jueces de la ley (1983)
74. Stico (1984)
75. Al filo de la sospecha (1985)
76. El señor de las moscas (1989)
77. La caja de música (1989)
78. El prado (1990)
79. Las cartas de Alou (1990)
80. Matrimonio de conveniencia (1990)
81. Presunto inocente (1990)
82. J.F.K., caso abierto (1991)
83. Thelma y Louise (1991)
84. La estrategia del caracol (1993)
85. Philadelphia (1993)

86. La muerte y la doncella (1994)
87. El corredor de la muerte (1995)
88. Pena de muerte (1995)
89. El escándalo de Larry Flynt (1996)
90. En el nombre del hijo (1996)
91. Esperanza frustrada (1997)
92. Acción civil (1998)
93. Antz/Hormigaz (1998)
94. El show de Truman (1998)
95. Regreso al paraíso (1998)
96. Subjudice (1998)
97. La viuda de Saint-Pierre (1999)
98. Las normas de la casa de la sidra (1999)
99. La espalda del mundo (2000)
100. La cuadrilla (2001)
101. El lector (2008)
102. El oficial y el espía (2019)
103. Argentina 1985 (2022)
104. Los infiltrados (2002)
105. La duda (2008)
106. En el nombre del padre (1993)
107. 120 latidos por minuto (2017)
108. El jardinero fiel (2005)
109. Mississippi en llamas (1988)
110. Hannah Arendt (2012)
111. En primera plana (2015)
112. The banshees of Inisherin (2022)
113. Los intocables (1987)
114. Amor sin escalas (2009)
115. El acorazado Potemkin (1925)
116. El nacimiento de una nación (1915)
117. Metrópolis (1927)
118. Milagro en Milán (1951)
119. La isla mínima (2014)

### **Series de televisión**

1. Game of Thrones
2. Black mirror
3. Years and years
4. Star Trek
5. The Twilight Zone
6. The Mandalorian
7. The walking dead
8. Vis a vis
9. Los locos Addams
10. Súper Agente 86
11. American Horror Story

### **Anime**

1. Death Note
2. Evangelion
3. Psycho-Pass
4. Hadashi-no Gen
5. La tumba de las luciérnagas
6. Los niños lobo
7. El increíble castillo vagabundo
8. El viaje de Chihiro
9. La princesa Mononoke
10. Dragon Ball

### **Documentales**

1. 475: Cuando el matrimonio se convierte en castigo (2013)
2. El abogado del terror (2007)
3. El proyecto Williamson (2018)
4. When they see us (2019)
5. Of fathers and sons (2017)
6. Shoah (1985)
7. Bowling for Columbine (2002)
8. Hija de la laguna (2015)
9. Bagatela (2009)
10. The Adolf Eichmann Trial (2011)
11. El triunfo de la voluntad (1935)
12. Olympia (1938)