



FORMATOS E INSTRUMENTOS ASOCIADOS A UNA ACTIVIDAD CURRICULAR

PROGRAMA	
Nombre del curso	Filosofía Moral
Naturaleza del curso	Obligatorio
Equipo docente	Profesores Andrés Bobenrieth y Luis Placencia
Descripción del curso	<p>El curso ofrece una introducción a la reflexión filosófica acerca de la regulación moral del trato entre las personas que permite el posterior contraste con su regulación jurídica. Su estructura contempla un módulo de introducción a la Filosofía y a la Filosofía Moral, un módulo sobre el contexto histórico centrado en las Teorías Normativas de Aristóteles, Tomás de Aquino, Hobbes, Hume, Kant y Mill y un módulo diferenciado sobre fundamentos de la normatividad.</p> <p>De esta forma se capacitará al estudiante para reflexionar sobre los problemas de justificación y legitimidad de nuestras instituciones jurídicas, como también acerca de la aplicación de los conceptos jurídicos que requieren una adecuada comprensión filosófica.</p>
Objetivos generales	Comprender, evaluar y aplicar conceptos y argumentos de las principales teorías éticas normativas vinculadas al derecho.
Objetivos específicos	<ol style="list-style-type: none">1. Conocer un vocabulario filosófico que distinga y contraste la epistemología, la ética, la lógica y la metafísica para luego poder valorar su contribución al entendimiento de los asuntos jurídicos.2. Conocer diversos entendimientos de la filosofía y su relación con los asuntos jurídicos.3. Conocer a la filosofía moral como una reflexión filosófica acerca de los distintos sistemas valorativos (la moral) que pretenden orientar el trato entre las personas (esto es, su conducta en el mundo moral), así como sus relaciones en el mundo jurídico.4. Conocer las teorías normativas de Aristóteles (384-22 AEC); Tomás de Aquino (1225/6-1274); Thomas Hobbes (1588-1679); David Hume (1711-1776); Immanuel Kant (1724-1804); y J. S. Mill (1773-1836).5. Conocer y discutir los La cuestión de los fundamentos de la normatividad a partir de Christine Korsgaard.



Contenidos

MÓDULO DE INTRODUCCIÓN

1. Tres respuestas a la pregunta "¿qué es la filosofía?".

Concepciones:

- a. Histórica (clásica, medieval, moderna y contemporánea).
- b. Temática (epistemología, metafísica, lógica y ética).
- c. Metodológica (argumentación formal, natural, histórica, narrativa).

2. Clases de preguntas:

- a. Empíricas.
- b. Formales.
- c. Otras preguntas
- d. Filosóficas

3. Filosofía de la moral (= Ética)

- a. Filosofía moral; Moral; Mundo moral.
- b. Mundo moral / físico = actos y prácticas; individuos y formas de vida / fenómenos, objetos y materia.
- c. Moral = sistemas de valores que orientan la conducta en el Mundo Moral mediante reglas.

4. Racionalidad y Ética

- a. Razón Práctica
- b. El Problema de la fundamentación
- c. La ética aplicada

5. Ética y Derecho



TEORÍAS NORMATIVAS: AUTORES, TEORÍAS Y PROBLEMAS

1. Aristóteles.

- Contexto histórico: profesor de Alejandro Magno.
- Metafísica y epistemología (materialismo y empirismo).
- Tres niveles de organización de la materia: inerte, vegetal y animal.
"En la vida contemplativa, la materia se aferra a lo eterno tanto como la materia puede hacerlo."
- Ética como teoría de la formación y perfeccionamiento del carácter. El florecimiento de lo humano y la vida urbana.
- Platón y Aristóteles: tensiones, continuidades y cambio.

2. Tomás de Aquino.

- Problemas de periodificación histórica en filosofía.
- Recuperación de la obra de Aristóteles vía Siria.
- Compatibilización del materialismo con el monoteísmo.
- Carácter impersonal de la prosa de Tomás.
- Teología y filosofía; política y ética. Ibn Rushd, el Rambam, Tomás: tres concepciones en la tradición medieval en filosofía.
- Razón y fe. Análisis del método escolástico. Autoridad y refutabilidad.

3. Thomas Hobbes.

- Galileo y la geometría: una geometría de la política.
- Carácter moderno de la prosa de Hobbes.
- Igualdad y unidad: la sociedad civil y la voluntad del Soberano.

4. David Hume.

- Ilustración escocesa, Newton, el método científico y la concepción burguesa - moderna del conocimiento.
- El empirismo y el tenedor de Hume, o "De cómo la epistemología reemplazó a la metafísica".
- Analogía en los argumentos sobre causalidad y escepticismo epistemológico y moral.
- Imposibilidad de la predicción tanto descriptiva como valorativa.
- La moral como sentimiento y utilidad general.

5. Immanuel Kant.

- La crítica de la razón pura o la revolución copernicana de la filosofía.
Concepciones del mundo antes y después de Kant, mundo sensible y mundo inteligible.
- La razón teórica y la posibilidad del conocimiento. Juicios analíticos y juicios sintéticos. Las categorías (espacio, tiempo, el yo, el mundo, D"s).
- La universalidad de la ley moral: el imperativo categórico, la autonomía de la voluntad y el reino de los fines.
- La política de la Ilustración: "Razonad, pero obedeced."

6. J.S. Mill.

- La fundamentación filosófica de la ciencia: el plan decimonónico.
- Epistemología: el método inductivo en Mill.
- El Utilitarismo: una ciencia moral para el liberalismo.

7. Recapitulación

MÓDULO DIFERENCIADO

- La cuestión de los fundamentos de la normatividad: teorías metaéticas clásicas
- El endoso reflexivo y la propuesta de Korsgaard
- Críticas



Régimen de asistencia	Libre
Sistema de evaluaciones	Prueba = 50% Examen = 50%
Bibliografía	
<i>Textos de referencia (obligatorios y sugeridos) a ser consultados por los y las estudiantes.</i>	
Bibliografía obligatoria	<p>I.- MÓDULO DE INTRODUCCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none">1. MAGEE, Brian; “Una introducción a la filosofía. Diálogo con Isaiah Berlín”, en del mismo Los hombres detrás de las ideas. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993, pp. 17-46.2. Gómez, Carlos: “El ámbito de la moralidad: ética y moral” en Gómez, Carlos y Muguerza, Javier (eds.): <i>La aventura de la Moralidad (paradigmas, Fronteras y Problemas de la Ética)</i>. Madrid. Alianza Editorial, 2007, pp. 19-54.3. Muguerza, Javier: “Racionalidad, fundamentación y aplicación de la ética” en Gómez, Carlos y Muguerza, Javier (eds.): <i>La aventura de la Moralidad (paradigmas, Fronteras y Problemas de la Ética)</i>. Madrid. Alianza Editorial, 2007, pp. 333-381.4. Camps, Victoria y Cortina, Adela: “Las éticas aplicadas” en Gómez, Carlos y Muguerza, Javier (eds.): <i>La aventura de la Moralidad (paradigmas, Fronteras y Problemas de la Ética)</i>. Madrid. Alianza Editorial, 2007, pp. 444-463. <p>II. MÓDULO TEORÍAS NORMATIVAS: AUTORES, TEORÍAS Y PROBLEMAS</p> <ol style="list-style-type: none">1. ARISTÓTELES, <i>Ética Nicomaquea</i>. Madrid: Gredos, 1998, pp. 131-179, 378-408.2. TOMÁS DE AQUINO, <i>Suma de Teología</i>. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1998, Prima Secundae, cuestiones 71, 90-96.3. HOBBS, Thomas, <i>Leviatán</i>. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1940, pp. 69-81, 100-131, 137-150, 217-237.4. HUME, David, <i>Investigación sobre la moral</i>. Buenos Aires: Losada, 1945, pp. 27-34, 66-96, 153-163.5. <i>Investigación sobre el conocimiento humano</i>. Sección 4 "Dudas escépticas sobre las operaciones del conocimiento humano", Parte 1. Madrid: Alianza, 1997.6. <i>Tratado de la Naturaleza Humana</i>. Buenos Aires: Orbis, 1984, tomo I, pp. 87-89, 95-96, 193-201, tomo III, p. 671-698.7. KANT, Immanuel, <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i> (traducción de Manuel García Morente). Edición digital basada en la 6.ª ed., Madrid, Espasa-Calpe, 1980.8. <i>Crítica de la Razón Práctica</i>. México D. F.: Porrúa, 1983, pp. 201-202.9. "Respuesta a la pregunta '¿Qué es la Ilustración?'" en J. B. Erhard y otros <i>¿Qué es la Ilustración?</i> Madrid: Tecnos, 1988, pp. 9-21.10. MILL, John Stuart, <i>El utilitarismo</i>. Madrid: Alianza, 1988, pp. 37-75, 100-133.
	<p>III. MÓDULO DIFERENCIADO</p> <p>KORSGAARD, C.: <i>Las fuentes de la normatividad</i>. Trad. L. Leucona y L. Manríquez. México DF: UNAM, 2000.</p>



Bibliografía
complementaria

1. CAMPS, V.ed., *Historia de la Ética*. Barcelona: Crítica, 1992.
2. MACINTYRE, A., *Historia de la Ética*. Barcelona: Paidós, 1981.
3. LAPORTA, Francisco, “Ética y Derecho en el pensamiento contemporáneo” en Camps, Victoria (ed.), *Historia de la Ética*, vol. III. Barcelona: Crítica, 2007, pp. 221-295.
- 4.- ALEXY, Robert, “Sobre las relaciones necesarias entre derecho y moral” en Vázquez, Rodolfo (compilador), *Derecho y Moral. Ensayos sobre un debate contemporáneo*, Barcelona: Editorial Gedisa, 1998, pp. 115-137.
- 5.- GARZÓN VALDÉS, Ernesto, “Derecho y Moral”, en Vázquez, Rodolfo (compilador), *Derecho y Moral. Ensayos sobre un debate contemporáneo*, Barcelona: Editorial Gedisa, 1998, pp. 19-37. También en Garzón Valdés, E. / Laporta, Francisco J. (eds.), *El derecho y la justicia*; Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 11. Madrid: Trotta, 1996, pp. 397-424.
- 6.- CAMPS, V./ GUARIGLIA, O. / SALMERON, F. *Concepciones de la Ética*; [Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 2]. Madrid: Trotta, 1992.
- 7.- GUARIGLIA, Oswaldo: *Cuestiones Morales*; [Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 12]. Madrid: Trotta, 1996.