

**PROGRAMA**  
**Primer semestre 2013**

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre del curso</b>      | Profesión Jurídica Profesor: Alvaro Anríquez N.<br>Ayudantes: Michelle Rencoret L.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Naturaleza</b>            | Obligatorio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Requisitos</b>            | Optativo de Filosofía del Derecho, D° Civil V y D° Procesal V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Horarios</b>              | Miércoles y Viernes, primera hora                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>N°de Créditos</b>         | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Descripción</b>           | Aproximación a los objetivos desde una perspectiva dogmática, filosófica (i.e., estudio crítico de los principios justificatorios de la dogmática) y sociológica (i.e., contrastar las dos perspectivas anteriores con la actuación real de los abogados).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objetivos y Contenido</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>Que los estudiantes tomen conciencia: <ul style="list-style-type: none"> <li>Sobre cuál es el rol del abogado, que, en su núcleo, consiste en prestar a alguien con quien el abogado se encuentra vinculado fiduciariamente (i.e., el cliente) servicios de intermediación con el Derecho;</li> <li>Que los abogados tienen deberes y derechos (compromiso con el Derecho, deberes fiduciarios para con sus clientes, deber/derecho a no actuar contra sus convicciones, derecho al honorario) que se encuentran con frecuencia en tensión recíproca; y que la forma de resolver esa tensión es compleja y determina el rol de la abogacía;</li> <li>Que una respuesta con contenido real a la pregunta sobre cómo resolver esa tensión remite a una discusión <i>ontológica</i> sobre el concepto de Derecho; y</li> <li>De la preeminencia del compromiso institucional del abogado con el Derecho, en caso de conflicto con sus deberes fiduciarios u otros deberes y derechos.</li> </ul> </li> <li>Que los estudiantes conozcan en cierto nivel de detalle la regulación que define el rol de la abogacía (y, de paso, permite su efectuación): sobre compromiso preferente con el Derecho; carácter fiduciario de la relación abogado-cliente; confidencialidad y secreto profesional; conflictos de interés e incompatibilidades; conducta procesal; honorarios; publicidad y solitación; otros deberes fiduciarios con los clientes; y deberes con terceros.</li> </ol> |
| <b>Régimen de asistencia</b> | 50% obligatorio, en los términos indicados en la primera frase del inciso primero del artículo 32 del Reglamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Controles</b>             | Dos controles escritos, individuales, con ponderación de 30% cada uno.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                            | Examen final individual y escrito, con ponderación de 40%.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Metodología</b>                                                                         | Clases expositivas en las que se promoverá la participación de los alumnos. En muchas clases, se sugerirá la lectura previa de textos seleccionados, a fin de que los alumnos alcancen un entendimiento más profundo de la materia. Es posible que desarrollemos ejercicios docentes como <u>preparación y solución de casos</u> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Bibliografía<br/>(textos no<br/>marcados como<br/>obligatorios son<br/>voluntarios)</b> | <p><b>Anríquez</b>, Alvaro, “Acerca de la fuerza normativa que es posible y conviene dar a la propuesta regulatoria sobre deber de confidencialidad del abogado”. Minuta para discusión presentada al Consejo del Colegio de Abogados. <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>Atienza</b>, Manuel y <b>Ruiz M.</b>, Juan, Ilícitos Atípicos, Editorial Trotta, segunda edición, 2006, Madrid, España (selección).</p> <p><b>Bascuñan R.</b>, Antonio, “Aprobación y aplicabilidad de nuevas reglas sobre la ética profesional del abogado y vigencia del código de ética profesional de 1949”. Minuta para discusión presentada al Consejo del Colegio de Abogados. <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>Código de Ética Profesional del Colegio de Abogados de Chile</b> vigente al 7 de Febrero de 1981. (en lo fundamental, igual al publicado en página web del Colegio). <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>Código de Ética Profesional del Colegio de Abogados de Chile</b> vigente al 1 de Agosto de 2011. <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>Curtis</b>, Charles “La Ética de la Abogacía (The Ethics of Advocacy)”, 4 Stanford Law Review 3, 20 (1951)</p> <p><b>De la Maza</b>, Iñigo, “La tradicional dignidad de la profesión: abogados y publicidad en Chile” en Derecho y Humanidades, N° 10. Santiago de Chile, 2004.</p> <p><b>De la Maza</b>, Iñigo, “Los abogados en Chile: desde el Estado al mercado” (resumen de su tesis para optar al grado de Master of the Science of Law en Stanford University Law School).</p> <p><b>D.L. 2757</b>, de 1979, sobre Asociaciones Gremiales. <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>D.L. 3.621</b>, de 1981, que Fija Normas sobre Colegios Profesionales. <b>Obligatorio.</b></p> <p><b>Dworkin</b>, Ronald, “¿Es el Derecho un Sistema de Normas?”, (en compilación “Filosofía del Derecho”, citada en 2.). Este ensayo corresponde al capítulo primero (el Modelo de Reglas I) de los Derechos en Serio de R. Dworkin. Editorial Ariel. 1ª edición, 5ª reimpresión. Barcelona, España, 2002.</p> <p><b>Fried</b>, Charles, The Lawyer as Friend: The Moral Foundations of the</p> |

Lawyer- Client Relation, 85 Yale Law Journal 1060, 1976.

**Hart**, Herbert “El Positivismo y la Independencia entre el Derecho y la Moral”, en compilación “La Filosofía del Derecho”, de Dworkin, R., Fondo de Cultura Económica, Primera Edición en Español, México, 1980.

**Ley 4.409**, de 1941, que Fija el Texto Definitivo de la ley del Colegio de Abogados. **Obligatorio.**

**Mazeaud**, Henri, **Mazeaud**, León y **Tunc**, André, “Tratado Teórico y Práctico de la Responsabilidad Civil Delictual y Contractual”, Tomo I, Volumen 2, Ediciones Jurídicas Europa – América, Buenos Aires, Argentina, 1962 (selección). **Obligatorio.**

**Novoa M.**, Eduardo, “La Obligación Jurídica del Secreto Profesional”, Revista de Derecho y Jurisprudencia, Tomo XLI del año 1944.

**Peña González**, Carlos, “Notas sobre Abogados y Educación Legal”, borrador.

**Peña González**, Carlos, “Discreción e Interpretación Judicial: Las tesis de Dworkin”, en Universidad de Chile y Universidad Adolfo Ibáñez, Interpretación, Integración y Razonamientos Jurídicos, Conferencias y Ponencias presentadas en el Congreso realizado en Santiago y Viña del Mar, entre el 23 y 25 de Mayo de 1991, Editorial Jurídica de Chile, primera edición, 1992, Santiago, Ps. 229 a 242.

**Rhode**, Deborah L., Ethics (editor) in Practice, Lawyers’ Role, Responsibilities and Regulations, Oxford University Press, 2000 (selecciones).

**Squella Narducci**, Agustín, “Filosofía del Derecho”, Capítulo “Sobre la Cultura Jurídica Chilena”, Editorial Jurídica de Chile, Primera Edición, Santiago, 2001. **Obligatorio.**

**Vargas Weil**, L. Ernesto, “La Relación Jurídica Cliente Abogado”, en Revista de Derecho y Humanidades, N°17, 2011, páginas 47 a 73. **Obligatorio.**