

Universidad de Chile  
Facultad de Derecho  
Departamento de Ciencias del Derecho  
Filosofía (de la) Moral  
Prof. Miguel Orellana Benado  
Al. ayudante *ad honorem* Nicolás Ried Soto  
Al. Colaboradora Laura Dragnic Tohá  
Seminario: “El significado del feminismo”.

## Minuta Sesión 1

### 1. Introducción conceptual.

#### 1.1 Glosario.

- a. Feminismo.
- b. Sociedad patriarcal.
- c. Hetero-normatividad (BUTLER).
- d. Contrasexualidad (PRECIADO).
- e. Sexo/género.
- f. Alteridad (DE BEAUVOIR).
- g. Parecidos de familia (WITTGENSTEIN).
- h. Resistencia (FOUCAULT).
- i. Crítica (FOUCAULT, BUTLER).
- j. Lo político (RANCIÈRE).

### 2. Breve historia del feminismo.

- a. OLYMPE DE GOUGES (1748 – 1793).
- b. *Declaración de los derechos de la mujer y la ciudadana* (1791).
- c. MARY WOLLSTONECRAFT (1759 – 1797).
- d. *Reivindicación de los derechos de las mujeres*.
- e. *Declaración de Seneca Falls* (1848).
- f. JOHN STUART MILL (1806 – 1873) y HARRIET TAYLOR MILL (1807 – 1858).
- g. *El sometimiento de las mujeres* (1869).
- h. Sufragismo (Ss. XIX y XX).
- i. ELENA CAFFARENA (1903 – 2003).
- j. SIMONE DE BEAUVOIR (1908 – 1986).
- k. *El segundo sexo* (1949).
- l. Teoría de género (S. XX).
- m. MICHEL FOUCAULT (1926 – 1984).
- n. *La historia de la sexualidad* (1976).
- o. JUDITH BUTLER (1956 – ).
- p. *El género en disputa* (1990).
- q. Teoría *queer*.
- r. BEATRIZ PRECIADO (1970 – ).

### **3. Categorías del feminismo.**

#### I. Feminismos de la igualdad.

- Feminismo liberal.
- Feminismo socialista.
- Feminismo [?] marxista.

#### II. Feminismos de la diferencia.

- Feminismo cultural.
- Feminismo radical.
- Feminismo de la diferencia psicológica.
- Feminismo post-moderno.

#### b. Feminismo liberal y Sociedad victoriana.

### **TESIS.**

- a. El primer modo de producción de identidad feminista es la escritura.
- b. El feminismo liberal articuló una esfera propia del feminismo, excluyendo su capacidad crítica.
- c. El cuestionamiento de la identidad es el principio clave del feminismo entendido como pensamiento crítico.