

PROGRAMA

1.- IDENTIFICACIÓN

CARRERA	DERECHO
ASIGNATURA	CURSO LIBRE
CURSO	BRIDGE
PERIODO	Primer Semestre 2014
PROFESOR	Ricardo Ossa Bustamante

2.- INTRODUCCIÓN

Se pretende que los alumnos adquieran conocimientos fundamentales de la teoría del bridge y que asimismo desarrollen, por medio de la experiencia práctica del juego, habilidades y destrezas que le permitan desenvolverse adecuadamente en el ámbito de este deporte.

3.- OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Conocer que el bridge es un deporte ciencia y arte, que permite desarrollar la capacidad de razonar, ejercitando la visualización y memorización.
- 2.- Buscar que tanto en las instancias teóricas como en las prácticas, los alumnos desarrollen y ejerciten capacidades, cualidades y habilidades de utilidad para su vida profesional y personal.
- 3.- Desarrollar habilidades sociales, internalizando el concepto de trabajo metódico y en equipo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.- Conocer que más que inteligencia, lo que se pone en práctica en el bridge es la capacidad de razonar, de ver las relaciones lógicas que se dan en el juego.
- 2.- Conocer los elementos esenciales y la dimensión histórica del bridge.
- 3.- Desarrollar hábitos que permitan mejorar la calidad de vida, a través de la práctica de este deporte ciencia.

4.- Fomentar el trabajo en equipo.

4.- CONTENIDOS

Unidad 1.- Elementos esenciales del Bridge

1. Bridge: ciencia, arte y deporte.
2. Naipes: características, pintas, valores y propiedades.
3. Las reglas del juego:
 - a) Elementos fundamentales:
 - conocimientos básicos de las convenciones
 - declaraciones y respuestas
 - revalorizaciones
 - remate
 - carteo
 - b) Sistemas de anotaciones de puntuaciones.

2.- Dimensión histórica del Bridge

- a) Origen del bridge
- b) Historia
- c) Principales hitos
- d) Situación actual del bridge

Unidad 3.- Introducción a la Ciencia del Bridge

1. Los preliminares
2. Números de jugadores
3. El mazo
4. Rango de los palos
5. Rango de las cartas

6. Remate o subasta
7. Declaraciones
8. Dobles y redobles
9. Contrato
10. Declarante y muerto
11. El carteo
12. Proceso de toma de decisiones en bridge

Unidad 4.- Bridge y Personalidad

1. Personalidad y estilo del jugador de bridge
2. Importancia de jugar en equipo de a dos (partner)

Unidad 5.- Dimensión deportiva del Bridge

- a) El bridge competitivo: sus reglas y formalidades
- b) Los campeonatos en el mundo: torneos nacionales e internacionales
- c) Federación Nacional de Bridge y Clubes de Bridge
- d) Las Olimpiadas de Deportes Mentales = Bridge.

Unidad 6.- Práctica del Bridge

1. Realización de juegos simultáneos
2. Práctica de técnicas aprendidas
3. Participación en torneos o campeonatos.

5.- METODOLOGÍA

El proceso del curso se realizará con una metodología teórico-práctica, la cual estará orientada a la resolución de problemas que plantea el juego a través de actividades lúdicas, técnicas, tácticas y su aplicación en el proceso de aprendizaje.

6.- EVALUACIÓN

Evaluación formativa a través de la corrección permanente en la ejecución y desarrollo del juego.

Evaluación sumativa y aprobación del curso estará dada por su participación activa y un mínimo de un 70% de asistencia.

Se hace entrega del programa del curso libro de Bridge a expresa solicitud....

Luis Ricardo Ossa Bustamante

Profesor de Bridge