ESTILOS DE APRENDIZAJE*

Sandra Oyarzo

Docente Campo clínico

Atención Primaria

Escuela de Obstetricia

El modelo de aprendizaje experimental de Kolb & Lewin (1986) es un modelo en el cual el aprendizaje o solución de problemas es mostrado como un ciclo de actividad, involucrando la experiencia concreta, seguida por la observación y reflexión, lo cual conduce a la formación de conceptos abstractos y generalizaciones. Como este aprendizaje es experiencial e individual se logra desarrollar un estilo particular de aprendizaje. El propósito de Kolb es describir como aprende la persona, no evaluar su capacidad de aprendizaje.

Así como los educadores tienen un estilo particular de enseñanza, esto es de acercar al estudiante a los contenidos temáticos de un programa de estudios, los estudiantes también tienen su propio estilo de aprender. Los docentes tienden a desarrollar sus cursos usando la experiencia de aprendizaje que creen válida e importante para los estudiantes. Sin embargo, la percepción del valor de una experiencia educacional del maestro está frecuentemente ligada a su propio estilo de aprendizaje preferido.

Kolb distingue 4 posibles modos de aprendizaje:

1. **Experiencia concreta:** corresponde a la capacidad de los estudiantes de comprometerse total y abiertamente, e impactar en nuevas experiencias concretas.
2. **Observación reflexiva**: corresponde a la capacidad de pensar y observar estas experiencias desde muchas perspectivas.
3. **Conceptualización abstracta:** corresponde a la capacidad de crear conceptos que integren sus observaciones en teorías razonadas lógicamente.

---

* Extractado de Kolb, D. A. The learning style inventory, and Co. Newbury St., Boston Mass, 1976

4. **Experimentación activa**: corresponde a la capacidad de usar estas teorías para tomar decisiones y resolver problemas.

Examinando el proceso de aprendizaje se puede llegar a un entendimiento más profundo de cómo es que la gente genera a partir de su experiencia, los conceptos, reglas, y principios que guían su conducta hacia nuevas situaciones, y como ellas modifican estos conceptos para mejorar su eficacia. Este proceso es tan activo como pasivo, concreto y abstracto.

Puede concebirse como un ciclo de 4 etapas:

1. La experiencia concreta es seguida por
2. La observación y la reflexión que conducen a
3. La formación de conceptos abstractos y generalizaciones que llevan a
4. Hipótesis que se pondrán a prueba en una acción futura, que alternativamente llevan a nuevas experiencias.

Así pues, de acuerdo con Kolb, estas formas de aprender de los estudiantes determinan cuatro estilos de aprendizaje:

1. El Estilo de **aprendizaje convergente**, que depende principalmente de habilidades de aprendizaje predominantes de conceptualización abstracta y experimentación activa; la mayor fuerza de esta propuesta yace en resolver problemas, tomar decisiones y en la aplicación práctica de ideas.
2. El estilo de **aprendizaje divergente**, que enfatiza la experiencia concreta y la observación reflexiva; la mayor fuerza de esta orientación yace en la habilidad imaginativa y el conocimiento de significados y valores.
3. El estilo de **aprendizaje asimilador**, en que las habilidades que predominan son conceptualizaciones abstractas y observaciones reflexivas; la mayor fuerza en esta orientación cae en el razonamiento inductivo y en la habilidad para crear modelos teóricos.
4. El estilo de **aprendizaje acomodador**, enfatiza mayormente la experiencia concreta y la experimentación activa; la mayor fuerza de esta orientación, recae en el hecho de hacer cosas.