

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la Actividad Académica	Comunicación oral y escrita	
Nombre de la Actividad Académica en inglés		
Unidad Académica/organismo que lo desarrolla		
Ámbito		
Tipo de créditos	Presencial	No presencial
Número de créditos SCT – Chile	2	
Requisitos	No tiene	
Propósito General del curso		
<p>El curso “Comunicación Oral y Escrita” tiene como finalidad introducir a las y los estudiantes a la comunicación académica propia de su área disciplinar. Mediante las experiencias formativas brindadas en el curso, se busca promover el desarrollo de habilidades comunicativas para el tránsito académico y el desempeño profesional de las carreras pedagógicas.</p> <p>Con el fin de promover la colaboración e interacción entre las y los estudiantes, en el curso se propone la metodología de <i>trabajo por proyectos</i>, en el cual las habilidades de comunicación oral y escrita se desarrollan a partir de un trabajo mayor: la realización de un proyecto o investigación sobre un tema contingente para la disciplina. Este proyecto se desarrolla a lo largo del semestre y en entregas sucesivas que permiten alcanzar los diferentes objetivos de aprendizaje propuestos para el curso.</p>		
Competencias perfil de egreso a las que contribuye el curso		
E1. Trabaja colaborativa y cooperativamente con la comunidad escolar y actores vinculados a los distintos estamentos institucionales y no institucionales, con compromiso social y ciudadano.		
Competencias sello		
Capacidad crítica y autocrítica Capacidad de comunicación oral y escrita		
Sub-competencias		

E1.1 Promueve el acercamiento y la integración entre la escuela y su entorno local inmediato, reconociendo a los distintos actores que están vinculados con la comunidad escolar, para potenciar un trabajo en conjunto.

E1.4 Participa activamente en la implementación del proyecto educativo institucional, y del plan de mejoramiento, para fomentar el trabajo colaborativo de todas/os sus miembros.

Resultados de Aprendizaje

RA 1: Accede a información confiable para sus investigaciones académicas, considerando criterios de validez, claridad y peso científico.

RA 2: Lee estratégicamente textos escritos, orales y multimodales, extrayendo información explícita e implícita de estos.

RA 3: Analiza, interpreta y evalúa la información contenida en los textos que lee.

RA 4: Planifica textos propios de su ámbito disciplinar, atendiendo al objetivo de los mismos y la audiencia esperada.

RA 5: Utiliza el idioma español en un contexto académico, respetando su ortografía y gramática, y desplegando un vocabulario variado y preciso.

RA 6: Utiliza estratégicamente su voz y su corporalidad en la comunicación de una investigación académica.

RA 7: Desarrolla materiales de apoyo que refuerzan y facilitan la comprensión de un texto oral.

Saberes/ Contenidos

- Búsquedas efectivas de información: criterios de selección de fuentes académicas confiables.
- Estrategias de lectura: preparar y abordar las lecturas.
- Estrategias de lectura: cómo producir resúmenes y mapas conceptuales.
- Géneros frecuentes de la disciplina pedagógica.
- Estrategias de planificación de textos: objetivo y audiencia.

- Estrategias de escritura: estructura de párrafos, estrategias de progresión.
- Estrategias para incorporar citas y desarrollar intertextualidad.
- Normativa APA o equivalente para referencias bibliográficas.
- Estrategias para escribir la introducción y conclusión.
- Estructura de presentaciones orales efectivas.
- Diseño de diapositivas y otros materiales de apoyo.
- Manejo de la voz y de la corporalidad para una presentación oral.

Metodologías

La metodología consiste en *Trabajo por proyectos*. Los estudiantes desarrollan una investigación o un proyecto de aplicación; así, el alumno se centra en el contenido de lo que lee y escribe y el lenguaje académico se desarrolla a partir de las exigencias del proyecto de investigación... el trabajo por proyectos permite otorgar a las tareas de escritura un propósito concreto, ya que se culmina con un producto final significativo” (González-Álvarez, 2016).

Las sesiones de clases contemplan:

- Clases expositivas interactivas.
- Avance sistemático y mediante entregas sucesivas en el proyecto de curso.
- Revisión entre pares y autoevaluación a través de rúbricas y pautas.
- Exposiciones orales de los estudiantes.

El carácter **práctico** del curso y la modalidad de trabajo por proyectos exige un compromiso decidido del estudiante con la asistencia a clases, el trabajo colaborativo y la autonomía.

Evaluación

El curso tendrá una evaluación final para cada unidad temática (lectura, escritura y comunicación oral), además de evaluaciones parciales relativas a la participación en clases. Los porcentajes de evaluación serán como se indica a continuación:

- Actividades de participación en clases: 25%
- Reporte de lecturas para el proyecto de curso: 25%
- Informe final del proyecto de curso: 25%
- Presentación oral final del proyecto de curso: 25%

<p>Requisitos de aprobación Nota final igual o superior a 4,0.</p>
<p>Palabras Claves</p>
<p>Bibliografía Obligatoria (No más de 5 textos) La bibliografía obligatoria estará determinada por el tema articulador del curso, el que varía semestre a semestre.</p>
<p>Bibliografía Complementaria Castelló, M. (2007). <i>Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos</i>. Barcelona: Grao. Dumont, JL. (2009). <i>Trees, maps and theorems. Effective communication for rational minds</i>. Kraainem, Principiae. Medina, Lorena y Tiarella Moreira. (2009). <i>Te acompaño mientras escribes: guía para producir, revisar y mejorar un texto</i>. Santiago, Chile, Ediciones Universidad Católica de Chile. Montes, S. & Navarro, F. (Eds.). (En prensa) <i>Hablar, persuadir y aprender: manual para la comunicación oral en contextos académicos</i>. Santiago: Universidad de Chile. Montolío, E. (2001). <i>Conectores de la lengua escrita: contrargumentativos, consecutivos, aditivos y organizadores de la información</i>. Barcelona, Ariel. Montolío, E. (2014). <i>Manual de escritura académica</i>. Barcelona: Ariel. Solé, I. (1992). <i>Estrategias de lectura</i>. Barcelona: Graò.</p>
<p>Recursos Web Recursos de lectura y escritura disponibles en la web de la Unidad de Aprendizaje de la Universidad de Chile, en https://aprendizaje.uchile.cl</p>