

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Aprendizaje Socioemocional: Fundamentos Necesarios para su Enseñanza en La Escuela.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Social and emotional Learning (SEL): Necessary Foundation for Teaching in School.

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

Créditos Transferibles

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

8

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3,0

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

5,0

7. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(A partir de las competencias a las que este curso contribuye (considerando el nivel de logro) y el dominio del perfil de egreso en el que se encuentra inserto, el equipo docente explicita el sentido de esta actividad curricular y el cómo contribuye a la formación del profesional / licenciado de*

la carrera o programa).

Enseñar y preparar al futuro docente en las competencias y herramientas teóricas y prácticas, existentes en la literatura, que le permitan preparar, enseñar, aplicar y evaluar de la manera más adecuada e integrada las necesidades socioemocionales que pueden necesitar los estudiantes en el contexto escolar, sobretodo en contexto de vulnerabilidad, a través de las dimensiones del Aprendizaje personal (intrapersonal) y Aprendizaje comunitario (interpersonal) de los alumnos en contexto escolar.

En relación a los propósitos propuestos a esta asignatura, éstos se encuentran alineados a lo que Chile en este tiempo, a través de la Agencia de Calidad de la Educación, ha estado trabajando con las escuelas para darles a los docentes herramientas que les permitan observar, interpretar y tomar decisiones sobre el estado socioemocional de los estudiantes, con la herramienta “Diagnostico Integral de Aprendizajes” (DIA), que no solo evalúa el estado de desarrollo de las áreas de Lectura y Matemáticas, sino que también el estado de las “Habilidades socioemocionales intrapersonales”. El DIA permite tener a los docentes la siguiente información del estado y autopercepción del alumnado. Explicado en palabras la Agencia de Calidad de la Educación:

“Habilidades socioemocionales intrapersonales (se observan en la):

–*Conciencia de sí mismo: Capacidad de identificar, registrar y conocer los estados internos, emociones, recursos y valores, y cómo estos inciden en la propia conducta.*

–*Autorregulación: Capacidad de gestionar la expresión de los propios estados internos, emociones, recursos y valores de manera respetuosa, en diferentes situaciones y contextos.*

–*Toma responsable de decisiones: Capacidad de tomar decisiones con base en una reflexión organizada y coherente con un sistema de creencias.*

–*Conciencia de otros: Capacidad de identificar, registrar y conocer las emociones y la perspectiva de otros, identificando diferencias y similitudes.*

–*Empatía: Capacidad de comprender las emociones y sentimientos de otros, actuando de manera complementaria con la experiencia del otro.*

–*Colaboración y comunicación: Capacidad de realizar acciones con otros y a favor de otros, además de escuchar y expresarse de manera asertiva en un lenguaje verbal y no verbal.”*

(tomado de

“Orientaciones para el análisis y uso resultados del
CUESTIONARIO SOCIOEMOCIONAL”

de la Agencia de Calidad de la Educación, 2021)

Finalmente, como último propósito, es que futuro docente pueda realizar una conceptualización del aprendizaje socioemocional, indicar cuáles son sus diferentes enfoques teóricos y las evidencias experimentales que lo fundamentan, y señalar los efectos que los programas de aprendizaje emocional tienen en el contexto escolar, tanto su impacto en el clima social escolar, como el rol que juegan de indicadores del rendimiento académico y la salud mental.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Son un conjunto de enunciados que establecen lo que estudiante “sabe hacer” en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior al finalizar la asignatura. El conjunto de los Resultados de Aprendizaje deben dar cuenta del propósito la asignatura en términos de ser posibles de aprender y evidenciar su logro. A su vez, éstos se convierten en el compromiso formativo de excelencia de la unidad académica y del propio docente, en el sentido de propiciar su desarrollo y logro en TODOS sus estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6 resultados de aprendizaje)

Finalizando el curso, los estudiantes podrán:

- 1. Comprender la multidimensionalidad del concepto Socioemocional.**
- 2. Comprender que es la Inteligencia Emocional**
- 3. Identificar factores que aumenten o disminuyan el capital cultural emocional provenientes de la escuela, familia y la sociedad.**
- 4. Enriquecer a sus futuros alumnos con vocabulario que les permita dar nombre y significado a sus emociones y sentimientos, y herramientas que les permitan desarrollarlos de manera constructiva.**
- 5. Crear y evaluar instrumentos adecuados para la medición estados socioemocionales en el aula escolar**
- 6. Elaborar estrategias de estimulación socioemocional para alumnos con distintas necesidades cuando sea necesario**

9. SABERES / CONTENIDOS (Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Resultados de Aprendizaje de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)

- Qué es el Aprendizaje Socioemocional y su objetivo**
- Modelos de Aprendizaje Constructivista de Piaget y Vygotsky.**
- Concepto e historia del concepto *Inteligencia Emocional*.**
- La Explicación del Modelo de Daniel Goleman de la *Inteligencia Emocional* y formas de aplicarlas y enseñarlas.**
- Concepto e historia del concepto de “*Capital Cultural*”, de Pierre Bourdieu y su impacto en el escolar.**
- Concepto e historia del concepto sociológico dado por François Dubet de “*Que es una escuela de oportunidades y que es una escuela justa*”, al momento de hablar del fracaso escolar y su impacto en el escolar.**
- Los conceptos de “*Amor Líquido*”, “*Modernidad Líquida*” y “*Miedo Líquido*” de Zygmunt Bauman.**
- Consideraciones para una aplicación del Programa Bienestar y**

Aprendizaje Socioemocional (Programa BASE).

- **Tipos de Instrumentos de Diagnóstico y Evaluación Socioemocional**
- **La relación que puede darse entre el estado Socioemocional y el estado Académico de los alumnos.**
- **Presentación del material de Diagnóstico Integral de Aprendizajes, sección Socioemocional, de la Agencia de la Calidad de Educación, Chile.**
- **Como aplicar el Diagnóstico Socioemocional DIA**
- **Como entregar herramientas emocionales y sociales a los alumnos en escuela, para permitirles un mejor desarrollo personal y académico.**
- **Marco legal: Ley General de Educación y otras que abordan el tema De Convivencia escolar.**
- **Estrategias para abordarlas**
- **Trabajo multi e inter-disciplinario con la dupla Psico-Social de la Escuela, Comunicación y Retroalimentación en casos de estudiantes en terapia o como gestionar una cuando se requiera.**

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los Resultados de Aprendizaje (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Clases expositivas: consistirán en la exposición de contenido teórico recogido de referencias bibliográficas atinentes a cada temática.

Lecturas: estas serán posterior a cada clase, a modo de resumen, priorización y refuerzo de los contenidos vistos en cada sesión. Estas corresponden a documentos elaborados por el equipo docente a partir de las referencias bibliográficas utilizadas en la preparación de los contenidos.

Estudio de casos: Tras haber estudiado los temas tratados las unidades del curso de aprendizaje socioemocional, características y estrategias de abordaje, se revisará conjuntamente con los alumnos y alumnas casos prácticos, donde se espera aplicar habilidades de diagnóstico y diseño de una estrategia de intervención en un caso hipotético

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los Resultados de Aprendizaje (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

- **Tareas y Estudios de Casos: en grupos de 4 personas máximo.**
- **Trabajo Final: Como tomar y evaluar un Diagnostico Socioemocional y como trabajar con los resultados.**

No se aceptarán evaluaciones atrasadas que no sean justificadas a través de DAE y la Secretaría de Estudios.

- **Investigaciones voluntarias, 0,2 décimas sumadas al promedio.**

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*):

Promedio de todas las evaluaciones con 4.0.

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: ***No hay examen en caso de reprobación, salvo que sea por un motivo debidamente justificado ante el DAE y la Secretaría de Estudios.***

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Aprendizaje Socioemocional, Inteligencia Emocional, Capital Cultural

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- ***Bibliografía obligatoria para el curso:***

Goleman, Daniel (1996), La Inteligencia Emocional: Por Qué Es Más Importante Que El Cociente Intelectual. Ediciones Atlanta.

Goleman, Daniel (1997) *El punto ciego: Psicología del autoengaño*. Ediciones Atlanta.

Bourdieu, Pierre (2014) *Capital cultural, escuela y espacio*, Editores México, Siglo XXI.

Dubet, F. (2005): *La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?* Barcelona. Gedisa.

Bauman, Zygmunt y Donskis, Leonidas (2019) *Maldad líquida: Vivir sin alternativas*. Editorial Ediciones Paidós

Lidia Alcalay, Alejandra Torretti, Neva Milicic, Christian Berger: (2014) *Aprendizaje Socioemocional: Programa BASE (Bienestar y aprendizaje Socioemocional)*

Agencia de Calidad de la Educación (2021) *Manual Diagnóstico Integral de Aprendizajes, Guía para su implementación, Capítulo 4: “Diagnóstico Socioemocional”*

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Apuntes dados por los docentes para el curso.

Bourdieu, Pierre y Jean-Claude Passeron (2003). *Los herederos: los estudiantes y la cultura*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Bourdieu, Pierre y Jean-Claude Passeron (1981). *La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza*, Barcelona, Laia.

Bauman, Zygmunt (2003) *Modernidad líquida*. Editorial: Fondo de Cultura Económica.

Bauman, Zygmunt (2005) *Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Editorial: Fondo de Cultura Económica.

Erik Gandini (Director) 2015: *La teoría sueca del amor*

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo*)

del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

¿Qué es el aprendizaje socioemocional?
Alexis Clark (MA, MS)

<https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/treatments-approaches/educational-strategies/social-emotional-learning-what-you-need-to-know>

Aprendizaje Socioemocional
MINEDUC – División Educación General

<https://convivenciaescolar.mineduc.cl/wp-content/uploads/2020/07/FUNDAMENTACION-PLAN-DE-TRABAJO.pdf>

Informe de resultados Monitoreo Intermedio – Diagnostico Socioemocional
Agencia de Calidad de Educación

<https://www.youtube.com/watch?v=HjnSWCpie3E&t=3s>

Preparar el análisis de los resultados DIA ¿Cómo nos preparamos para analizar los resultados?, ¿Cómo identificar y priorizar desafíos?, ¿Cómo los resultados DIA nos ayudan a comprender el estado socioemocional de los estudiantes?
Agencia de Calidad de Educación

<https://www.youtube.com/watch?v=9-GS1wv6vy8&list=PLt2SwfIYZpYV4GclPuSsaFLgRX0LO9wL4> ,

<https://www.youtube.com/watch?v=6XozVxuOilo&list=PLt2SwfIYZpYV4GclPuSsaFLgRX0LO9wL4&index=4>