

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. UNIDAD ACADÉMICA

Programa Académico de Bachillerato

2. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Filosofía
Requisitos:	Ninguno
Período:	Primer semestre 2023
Coordinadora de la asignatura:	Britt Marie Benítez brittbenitez@gmail.com

Curso	Profesores cátedra	Ayudantes
A	Carlos Contreras	René Quintanilla
B	Guillermo Fernández	Orlando López
C	Diego Loyola	Catalina Brito
D	Britt Benítez	Belén Verdugo
E	Betzabeth Guzmán	Miguel Carmona
F	Cristóbal Montalva	Constanza Tapia

3. Horas de trabajo (semanales)

Cátedra	3 horas
Ayudantía	1,5 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El curso de Filosofía de Bachillerato de la Universidad de Chile procura introducir a los estudiantes en los problemas y métodos específicos de la filosofía, así como también en el despliegue de un ejercicio reflexivo y crítico desde nuestra propia situación histórica, sociopolítica y cultural.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Esta introducción se realiza no sólo privilegiando una visión panorámica e histórica de los momentos más destacados de la disciplina, sino que busca al mismo tiempo cultivar y construir en conjunto un pensamiento situado y significativo. Teniendo esto a la vista, el curso pretende entregar las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan generar al final del semestre un examen filosófico de algún fenómeno que les impacte y comprometa.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- a) Identificar y comprender las características específicas y el valor propio de la filosofía.
- b) Reconocer y comprender los problemas y métodos pertenecientes a las distintas ramas filosóficas.
- c) Examinar desde una perspectiva filosófica los problemas propios del medio social, político y cultural contemporáneo.
- d) Reconocer y respetar la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida de su entorno.
- e) Reconocer e integrar perspectivas y estrategias filosóficas para el diálogo interdisciplinario.

6. SABERES / CONTENIDOS

1ª Unidad: Especificidades de la Filosofía

- a) Discusión en torno a qué es la filosofía.
- b) Surgimiento del pensamiento filosófico.
- c) Diversas disciplinas filosóficas.
- d) Características de la filosofía.

2ª Unidad: Metafísica y epistemología

- a) Caracterización de la metafísica y la epistemología.
- b) Problematización de la realidad y de nuestro acceso a ella.
- c) Modelos de sistemas metafísico-epistemológicos.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

3ª Unidad: Ética y política

- a) Problema entre lo teórico y lo práctico.
- b) Definición y problemas de la ética.
- c) Revisión general de diversas corrientes éticas.
- d) Definición y problemas de la filosofía política.
- e) Modelos de filosofía o pensamiento político.

4ª Unidad: Reflexión filosófica y nuestro contexto

- 1) Posibilidad e importancia de pensar filosóficamente nuestra situación histórica, social y política.
- 2) Ejercicios contemporáneos de examen filosófico-crítico a seleccionar.

7. METODOLOGÍA

Para las unidades 1, 2 y 3 las clases serán lectivas con discusión participativa respecto de los temas y textos abordados. En el caso de la unidad 4, el trabajo se mediará a través del acompañamiento a los grupos de estudiantes para la elaboración del trabajo final.

Respecto a las sesiones de ayudantía, éstas se encuentran orientadas a reforzar y agregar contenidos y herramientas para cada unidad del curso.

8. EVALUACIÓN Y PONDERACIONES

8.1. Estructura de pruebas y ponderaciones

Cátedra y ayudantía:	Ponderación
Evaluación parcial 1 (EP1) Presencial individual	30%
Evaluación parcial 2 (EP2) Grupal con entrega diferida	30%
Trabajo final (TF) Presentación (10%) Avance escrito (10%) Trabajo (80%)	40%

PROGRAMA DE ASIGNATURA

8.2. Fórmula para el cálculo de la nota de presentación (NP) a examen.

$$NP = EP1 \times 0.3 + EP2 \times 0.3 + TF \times 0.4$$

Podrán conservar la NP los estudiantes que tengan nota igual o superior a 4,0.

Examen Final (E): 30 %

La nota mínima de presentación al examen final será 3,5. Los estudiantes con nota superior a 4,0 podrán igualmente presentarse a examen.

Fórmula para el cálculo de la nota final (NF)

$$NF = NP \times 0,7 + E \times 0,3$$

9. Requisitos de aprobación

Nota Final	mayor o igual a 4,0

9.1 Fórmulas de recuperación

- Se debe rendir una prueba recuperativa a coordinar con la profesora o el profesor correspondiente.

9.2 Situaciones a justificar

- La inasistencia a actividades obligatorias deberá ser justificada según se indica:
 - Por motivos de salud: presentar certificado médico y comprobante de pago en la Secretaría de Estudios.
 - Por motivos personales/sociales: solicitar justificación a Trabajadora Social del Programa (asobachi@uchile.cl) quien evaluará la situación y solicitará respaldos.

El/la/le estudiante tendrá un plazo de 48 horas una vez reincorpore a las actividades académicas para presentar o enviar la documentación correspondiente.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

10. Varios

Las **situaciones no cubiertas** por este programa se resolverán por las disposiciones del reglamento de Bachillerato.

- **Bibliografía**

Diccionarios:

- Audi, Robert (ed.) (2004) *Diccionario Akal de Filosofía*. Akal, Madrid.
- Ferrater Mora, J. (1965) *Diccionario de Filosofía*. Sudamericana, Buenos Aires.
- Tealdi, J. (ed.) (2008) *Diccionario Latinoamericano de Bioética*. Red Latinoamericana y del Caribe de Bioética, Bogotá.

Introducción complementaria:

- Comte-Sponville, A. (2002) *Invitación a la Filosofía*. Paidós, Barcelona.
- Nagel, T. (1995) *¿Qué significa todo esto? Una brevísima introducción a la filosofía*. Fondo de Cultura Económica, México, D.F.
- Rivera, J. E. (1996) "La Filosofía en la Universidad". *Anales de la Universidad de Chile*, sexta serie, no 3, septiembre, pp. 17-34.
- Salazar, A. (1969) *Iniciación filosófica*. Editorial Arica, Lima.
- Sánchez, C. (2019) "Las mujeres en la escena de la filosofía en Chile". *Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, vol. 36, pp. 131-148.

Obligatoria para sección A:

- Benjamin, W. (2009) "Tesis sobre el concepto de Historia" en *La dialéctica en suspenso: Fragmentos sobre la Historia*. LOM, Santiago.
- Butler, J. (2000). "¿Qué es la crítica? Un ensayo sobre la virtud de Foucault" en David Ingram (ed.), *The Political: Readings in Continental Philosophy*. Basil Blackwell, Londres.
- Descartes, R. (1984). *Discurso del método*. Espasa-Calpe, Madrid.
- Foucault, M. (2018). *¿Qué es la crítica?* Siglo XXI editores, Buenos Aires.
- Horkheimer, M. (2009) "La función social de la filosofía" en *Teoría y Teoría crítica*. Amorrortu, Buenos Aires.
- Kant, I. (2007) *¿Qué es la Ilustración?* Tecnos, Madrid.
- Kant, I. (2021) *Crítica de la razón pura*. Taurus, México.
- Nietzsche, F. (2018) *Verdad y mentira*. UV, Valparaíso.
- Nietzsche, F. (1984) *El nacimiento de la tragedia*. Alianza Editorial, Madrid.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

- Rancière, J. (2006) “Política, identificación, subjetivación” en Id., *Política, policía, democracia*. Lom, Santiago de Chile.
- Vernant, J. P. (2001) *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Ariel, Barcelona.

Obligatoria para sección B:

- AA.VV. (1981) *Filósofos Presocráticos* (fragmentos), Gredos, Madrid.
- Althusser, L. (2015) *Iniciación a la filosofía para no filósofos*, Paidós.
- Arendt, H. (1998) *Los orígenes del totalitarismo*, Taurus.
- _____ (2007) *Karl Marx y la tradición del pensamiento político occidental*, Encuentro.
- Butler, J. (2007) *El género en disputa*, Paidós.
- Feyerabend, P. (2003) *Tratado contra el método*, Tecnos, Madrid.
- Fisher, M. (2009) *Realismo Capitalista*, Epub.
- Foucault, M. (2002) *Vigilar y castigar*, Siglo XXI Editores Argentina, B. Aires.
- Freud, S. (1976) *Pulsiones y destinos de pulsión*, en O. C., Tomo XIV. Amorrortu editores, B. Aires.
- Heidegger, M. (1997) *La pregunta por la técnica*, Editorial Universitaria, Santiago.
- Han, B. (2012) *La sociedad del cansancio*, Herder.
- Marx, K. (2010) *El Capital*, Siglo XXI de España, Madrid.
- Millas, J. (1969) *Idea de la Filosofía*, Editorial Universitaria, Santiago.
- Nietzsche, F. (1990) *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Editorial Tecnos.
- _____ (1979) *Crepúsculo de los ídolos*, Alianza Editorial, Madrid.
- _____ (1990) *La gaya ciencia*, Monte Ávila Editores, Caracas.

Obligatoria para sección C:

- Arendt, H. (1997) *¿Qué es política?*, Paidós, Barcelona.
- Aristóteles (1985) *Ética Nicomáquea y Ética Eudemia*, Gredos, Madrid.
- Bradley, F. (1961) *Apariencia y realidad*, Universidad de Chile, Santiago.
- Descartes, R. (1977) *Meditaciones metafísicas*, Alfaguara, Madrid.
- Epicteto (2022) *Manual y Fragmentos*, Gredos, Madrid.
- Fromm, E. (1970) *Marx y su concepto del hombre*, FCE, México D. F.
- Gómez Lasa, G. (1992) *El expediente de Sócrates*, Universitaria, Santiago.
- Gómez-Lobo, A. (2006) *El poema de Parménides*, Universitaria, Santiago.
- Gómez-Lobo, A. *La ética de Sócrates*, Andrés Bello, Santiago.
- Heráclito (1972) *Fragmentos*, UNL, Santa Fe.
- Homero (1982) *Ilíada*, Gredos, Madrid.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

- Koyré, A. (1966) *Introducción a la lectura de Platón*, Alianza, Madrid.
- Lévinas, E. (2002) *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*, Sígueme, Salamanca.
- Menanteau, R. (1991) *Catecismo del trabajo explotado*, Santiago.
- Moore, G.E. (1983) *Defensa del sentido común*, Orbis, Barcelona.
- Platón (1985) *Diálogos*, Gredos, Madrid.
- Russell, B. (1977) *El conocimiento humano: su alcance y sus limitaciones*, Revista de Occidente, Madrid.
- Vallespín, F. (2006-2012) *Historia de teoría política*, Alianza, Madrid.
- VV.AA. (1965) *Las filosofías de la existencia*, Vergara, Barcelona.
- VV.AA. (2014) *Los filósofos presocráticos*, Gredos, Madrid.

Obligatoria para sección D:

- Butler, Judith (2016) *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*, Paidós, Buenos Aires.
- Derrida, Jacques (1989) “Carta a un amigo japonés”, en *Anthropos*, Suplementos, 13, “Jacques Derrida. ‘¿Cómo no temblar?’ y otros textos”.
- Federici, Silvia (2018) *El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo*, Traficantes de sueños, Madrid.
- flores, valeria (2017) *Tropismos de la disidencia*, Palinodia, Santiago.
- Guthrie, W. K. C. (1994) *Los filósofos griegos de Tales a Aristóteles*, Fondo de Cultura Económica, Santiago.
- Hessen, Johannes (1983) *Teoría del conocimiento*, Losada, Buenos Aires.
- Kirkwood, Julieta (2017) *Feminarios*, Ediciones Communes, Viña del Mar.
- Nietzsche, Friedrich (2018) *Verdad y mentira*, UV, Valparaíso.
- Platón (2000) *Diálogos*, Gredos, Madrid.
- Rubin, Gayle, “El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo”, en *Nueva Antropología*, vol. VIII, núm. 30, 1986, pp. 95-145, Asociación Nueva Antropología A.C., Distrito Federal, México.
- Vernant, Jean-Pierre (2001) *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Ariel, Barcelona.
- Wittig, Monique (2010) *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Egales, Madrid.

Obligatoria para sección E:

- Aristóteles (1994) *Metafísica: Libros I y V*. Ed. Gredos, Madrid.
- _____ (1985) *Ética Nicomáquea*. Ed. Gredos, Madrid.
- _____ (1988) *Política*. Ed. Gredos, Madrid.
- Barnes, J. (2000) *Los presocráticos*. Ediciones Cátedra, Madrid.
- Comte-Sponville, A. (2022) *Invitación a la filosofía*. Ed. Paidós, Buenos Aires.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

- Cortina, A. (2013) *¿Para qué sirve realmente la ética?* Ed. Paidós, Barcelona.
- Deleuze, G.; Guattari, F. (1993). *¿Qué es la filosofía?* Ed. Anagrama, Barcelona.
- Descartes, R. (1977). *Meditaciones Metafísicas*. Ed. Alfaguara, Madrid.
- _____ (2006) *Discurso del método*. Ed. Austral, Madrid.
- Epicuro (1995) *Obras: Carta a Meneceo*. Ed. Altaya, Barcelona.
- Jaspers, K. (1970) *La filosofía*. Fondo de Cultura Económica, México D.F.
- Kant, I. (1980). *Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres*. Ed. Espasa-Calpe, Madrid.
- Kirk, C.S.; Raven, J. E.; Schofield, M. (1957) *Los Filósofos Presocráticos. Historia crítica con selección de textos*. Ed. Gredos, Madrid.
- Nagel, T. (1995) *¿Qué significa todo esto? Una brevísima introducción a la filosofía*. Fondo de Cultura Económica, México, D.F.
- Platón (1985) *Diálogos, Vol. IV República*. Ed. Gredos, Madrid.
- _____ (1987) *Diálogos, Vol. II Gorgias*. Ed. Gredos, Madrid.
- Séneca (1986) *Epístolas Morales a Lucilio*. Ed. Gredos, Madrid.
- Singer, P. (1995) *Ética práctica*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Sztajnszrajber, D. (2018) *Filosofía en 11 frases*. Ed. Paidós, Buenos Aires.

Obligatoria para sección F:

- Arce-Riffo, Javiera, & Schuster, Sofía, & Santos, Antonia, & Miranda, Lucía, & Roque, Beatriz, & Medel, Evelyne (2019) Una mirada al movimiento feminista en Chile del año 2018. *Iberoamericana*, 19(72), 223-246.
- Ávalos, Carolina. (2021) La disciplina de la distancia en desplazamiento. *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*, (2), 69-79.
- Benjamin, W. (2009) Tesis sobre el concepto de historia. En *La dialéctica en suspenso: fragmentos sobre la historia*. Santiago: Lom.
- Butler, J. (2006) *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós
- Butler, J. (2007) *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Butler, J. (2008) ¿Qué es la crítica? Un ensayo sobre la virtud de Foucault. En *Producción cultural y prácticas instituyentes. Líneas de ruptura en la crítica institucional* (141-167). Madrid: Traficantes de Sueños.
- Deleuze, G. y Guattari, F. (1993) *¿Qué es la filosofía?* Barcelona: Anagrama.
- Foucault, M. (1996) ¿Qué es la crítica? [Crítica y Aufklärung]. *Daimon Revista Internacional de Filosofía*, (11), 5-26.
- Foucault, M. (2000) La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad (diálogo con H. Becker, R. Fornet-Betancourt, A. Gomez-Müller, 20 de enero de 1984). *Nombres. Revista de Filosofía*, 10 (15), 257-280.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

- Foucault, M. (2001) *Defender la sociedad. Curso en el College de France (1975-1976)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Grau, O. (2020) *Infancia y Género. Exclusiones que nos rondan*. Río de Janeiro: Nefi Edições.
- Haraway, D. (1995) Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial. *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza* (313-346). Madrid: Ediciones Cátedra.
- Loraux, N. (2008) *La ciudad dividida. El olvido en la memoria de Atenas*. Buenos Aires: Katz.
- Nietzsche, F. (1996) *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Madrid: Editorial Tecnos.
- Platón. (1988) *Diálogos*. Madrid: Gredos.
- Vernant, J. P. (1973) *Mito y pensamiento en la Grecia Antigua*. Barcelona: Ariel.

De corresponder, se podrán realizar cambios a la bibliografía, siempre con la debida anticipación y respetando la carga académica.