

CURSO : **MEMORIA, IDENTIDAD, PATRIMONIO**
"HITOS DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL CHILENO. Actores relevantes de su historia política y social."

PROFESOR : **HERNÁN MUNITA LIRA**

Segundo semestre, año académico 2011

1. Presentación

Hoy, más que nunca, para comprender el mundo en que vivimos, se requiere de diversos esfuerzos y entre ellos el de hacer una lectura de los hechos históricos de los últimos cien años y analizar cómo estos se gestaron y hacia donde derivaron.

Entender el proceso de reformas a la educación chilena que hoy solicitan los estudiantes y muy especialmente las de la educación superior, invita a revisar lo que ha sido históricamente la acción estudiantil, desde que se organiza en la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, indagando en el desarrollo de acciones estudiantiles que derivaron en importantes hechos en la historia del siglo XX en Chile, "entre los que se buscaba alcanzar la justicia social, profundizar la libertad de los hombres y, en definitiva, alcanzar la felicidad de la especie humana algo muy parecido a los ideales de la Revolución Francesa".¹

Hacer un estudio de esos momentos históricos permitirán al estudiante revisar la concordancia o diferencias de los actuales procesos, entender las actuales formas de expresión y buscar respuestas personales a las diferencias de enfoque, de estrategias, de sustento teórico, que sin embargo podrían estar apuntando a cambios y desafíos sobre problemas que siguen sin resolverse.

El tema propuesto para este curso del segundo semestre, del Bachillerato de la Universidad de Chile, intentará poner en discusión y análisis el momento actual a la luz de hechos históricos con un espíritu común, el de la expresión del sentir estudiantil frente a la realidad que vive, a las inquietudes respecto del futuro que pronto empezará a construir, y especialmente a su sentido social y de participación, que es uno de los ejes centrales de sus peticiones.

Mediante la investigación de los movimientos estudiantiles del siglo XX y lo que va del actual, buscaremos entender o dar sentido a las actuales expresiones del estudiantado.

Y la mirada sobre la historia nos permitirá comprender quizá, aspectos profundos del sentir del joven universitario, que forma parte del sentido y de la impronta del universitario de toda época para así dimensionar las eventuales posibilidades de sus peticiones. En este sentido tiene el carácter de búsqueda de lo que fuimos, de lo que somos y de lo que probablemente terminemos siendo, en ámbitos relacionados con nuestra memoria y nuestra identidad.

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

1. Al terminar el curso se espera que el estudiante haya participado activamente en una dinámica docente orientada a conseguir que construya en sí mismo un conocimiento significativo sobre historia

¹ <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0014015.pdf>

de las manifestaciones estudiantiles en Chile, generando un conjunto de información, que luego de procesar y desarrollar una visión crítica personal al respecto, formará parte de un documento conjunto que recogerá el producto del trabajo de los estudiantes.

2.2. Objetivos Específicos

Al terminar el curso, se espera que el estudiante:

- Haya participado activamente en las actividades colaborativas, destinadas a investigar conceptos relativos a la historia de los movimientos estudiantiles chilenos, de modo de construir en conjunto, documentos y recursos digitales que reúnan los resultados de esa investigación;
- Participe activamente en las actividades en investigación y lectura, conociendo de forma directa las ideas y acciones, que registrará de manera escrita;
- Comprenda el uso de técnicas de aprendizaje visual y sea capaz de aplicarlas para expresar síntesis de ideas propias o de terceros;
- Domine los pasos necesarios para escribir reflexiones personales, en que exprese su opinión y desarrolle un nivel aceptable de análisis;
- Sea capaz de autoevaluarse durante el desarrollo de sus trabajos, aplicando pautas proporcionadas por el docente.

3. Metodología

El curso se desarrollará en la modalidad de taller de investigación, con el docente como facilitador en un proceso de aprender a aprender, buscando que el estudiante construya en sí mismo un conocimiento significativo sobre las materias a tratar.

Esta modalidad tendrá diversos matices, que consistirán en sesiones propias de investigación dirigida, con uso de herramientas digitales y de búsqueda de información en red, búsquedas en bibliotecas y lecturas obligadas que serán personales o en grupo y de reflexión conjunta. Se complementará este trabajo con reuniones con algún invitado que aporte al tema a tratar, a las que el estudiante asistirá obligatoriamente y deberá comprometer su participación activa en cada una de esas oportunidades.

Se han diseñado las siguientes etapas a desarrollar durante el curso:

- a) Adquirir conocimiento sobre momentos históricos de los movimientos estudiantiles.
- b) Investigar sobre los efectos políticos y sociales durante el siglo XX, construyendo un catastro de éstos.
- c) Recopilar en la red o en documentos escritos, artículos o antecedentes referidos a los conflictos y movimientos, que se entregarán y expondrán oportunamente.
- d) Redactar un reporte de lectura, con énfasis en el análisis, a base de los documentos leídos o investigados.
- e) Asistir a visitas guiadas a algún lugar señero vinculado al movimiento estudiantil, a la charla de un profesor externo, que serán parte del trabajo investigativo.

Las sesiones del taller serán fundamentales en la estructuración del conocimiento que se espera construir y serán el sustento del artículo, cuyo producto tendrá que ser desarrollado durante las jornadas de trabajo con la ayuda del docente y también la participación de todos los estudiantes, en los casos que se propongan.