II...

Modéré ♪ = 88

dans un rythme sans rigueur et caressant

p très doux — *p* — *più p*

5

pp expressif — *pp* — *toujours pp*

10

très doux

14

pp — *pp*

18

p — *p* — *pp* — *pp très souple*

23

pp

26

cédez - - - - - - *a tempo*

pp

p

p

30

cédez - - - - - -

p

p

dim.

33

pp

37

pp *p* *p* *serrez* - - - - //

41

cédez - - - - - - - // *en animant*

dim. molto *p* *mf*

43

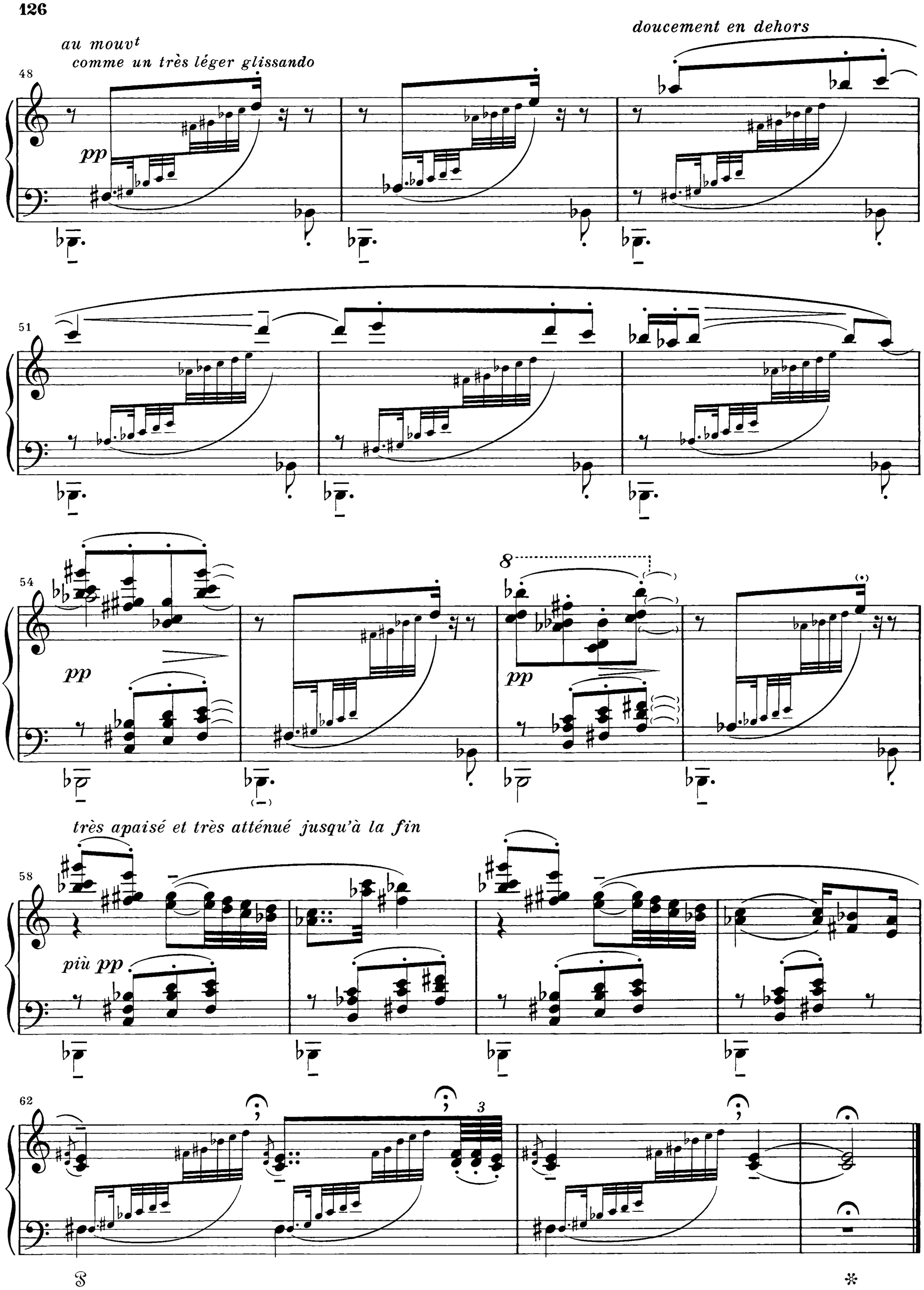
emporté - - - - - // *cédez* - - //

rapide *cresc.* *molto* *mf* *f* *molto*

45

très retenu - - - - - - - - - - - - - //

p *più p* *pp* *più pp*


au mouvt
comme un très léger glissando
pp
doucement en dehors
pp
pp
très apaisé et très atténué jusqu'à la fin
più pp
(. . . Voiles)