

Nombre del curso	Actividad Formativa Equivalente
Descripción del curso	<p>Está orientado a la realización de una AFE que consistirá en la producción de un texto escrito e individual que deberá centrarse en la propuesta de un programa de concierto y en la descripción de las estrategias elaboradas por el estudiante para llevar a cabo su ejecución e interpretación musical. Este texto debe ser resultado de una labor investigativa que deberá incluir la definición de una problemática u objeto de estudio, la búsqueda y discusión de referencias bibliográficas actualizadas y pertinentes, y el planteamiento de objetivos, métodos y estrategias de indagación y reflexión.</p> <p>Cada estudiante deberá definir un profesor guía y delinear previamente un proyecto de AFE. Este deberá ser aprobado por una comisión, para luego tener reuniones de guía de AFE de manera regular mensual, acordadas con el profesor guía.</p>
Objetivos	La culminación del proceso de escritura del texto de la AFE y el asentamiento de la postura estilística del repertorio elegido.
Contenidos	Al consistir en un proceso de guía de proyectos personales para cada estudiante, cada profesor guía podrá evaluar y definir la manera en que será guiado cada estudiante y el repertorio a trabajar.
Modalidad de evaluación	Al tratarse de la guía de un proyecto de finalización del programa de Magíster los estudiantes serán evaluados a lo largo del proceso de realización de la AFE con la presentación de un informe escrito.
Bibliografía	Básica: Se acuerda con cada profesor según tópico de estudio asociado a la AFE.
	Recomendada: Se acuerda con cada profesor según tópico de investigación de la AFE.