

Ejercicio para corno en Fa en base a "Fray Jacobo"

R. Cori

uso de nota repetida

Elementos melódicos de la canción

Moderato

Corno en Fa

uso de intervallos justos

uso de arpeggios

En cornos y trompetas: accidentes se ponen directamente frente a la nota, no en la armadura

resaltar uso de registros distintos

No olvidar: carácter, dinámica, articulación.