

Componentes	Descripción
Nombre	Contrapunto
Name	
Código	
Carácter	Obligatorio
Número de créditos SCT	<b>6 Créditos</b>
Línea de Formación	Especializada
Nivel	Tercer año
Requisitos	Haber aprobado el ciclo básico.
Competencias específicas	Interpretar reflexiva y progresivamente repertorios de diversos géneros, estilos y niveles de complejidad (solístico, cámara y sinfónico).
Sub-competencias específicas	<p>Reconociendo las cualidades formales y expresivas que proporciona la disciplina del contrapunto.</p> <p>Tomando decisiones técnicas interpretativas para destacar elementos expresivos de la obra musical.</p>
Propósito formativo	<p>Curso grupal que tiene como propósito central analizar e interpretar obras musicales a partir del reconocimiento de sus cualidades formales y expresivas.</p> <p>Las dinámicas de clase, suponen sesiones expositivas donde el docente analiza e ilustra piezas musicales desde su discurso retórico. Sesiones donde los estudiantes, de manera individual y/o grupal, deberán analizar e interpretar obras que estén trabajando en los cursos de Música de Cámara e Instrumento Principal. Complementariamente a estas actividades, los estudiantes deberán leer textos de apoyo sugeridos por el profesor.</p> <p>Con relación a la evaluación, se le solicitará a los estudiantes, que, de forma individual y/o grupal editen una partitura que carezca de indicaciones expresivas, de manera que sea (n) él (ellos) mismo (s) quien (es) tome (n) las decisiones técnicas de interpretación y fundamenten dichas acciones mediante un ensayo coherente y consistente. Esta actividad considera los siguientes criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recrea obras considerando calidad en la ejecución: afinación, tempo/ritmo, dinámica, agógica, técnica y sonido, entre otras particularidades derivadas de las especificidades instrumentales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logra hacer diferencias musicales entre cada una de las voces que participan de la obra.</li> <li>• Argumenta coherente y consistentemente las decisiones de interpretación.</li> </ul>
<p>Competencias genéricas transversales</p>	<p>Examinar los procesos y resultados de las propias acciones y trabajos, siendo capaz de establecer tanto las propias fortalezas a mantener como las debilidades a superar, para regular sus acciones mediante una planificación orientada a la mejora.</p> <p>Participar activamente, de manera responsable y colaborativa en funciones encomendadas con integrantes del equipo para el logro de objetivos comunes.</p> <p>Reconocer, comprender y aceptar las diferencias, valorándolas y aprendiendo de ellas para enriquecer su participación, compromiso y aporte a los derechos de toda persona y al desarrollo armónico y respetuoso de la sociedad.</p>