

## Programa

Hanon el pianista virtuoso

Brahms 51 ejercicios

Cramer 60 estudios

Clementi gradus ad parnassum

Cortot principios racionales de la técnica pianística

Czerny estudios op.821 escuela de la velocidad

Czerny escuela para la mano izquierda

Lectura a primera vista desarrollada

Manejo de lenguaje tonal, atonal, modal, serial

Manejo de la tonalidad arpeggios y cadencias con variantes

técnica interpretativa y el desarrollo expresivo en razón de los estilos, estar siempre preparado para tocar.

Improvisación al piano utilizando cadencia plagal y autentica

Mínimo 3 evaluaciones semestrales

Repertorio

Barroco

Preludio y fuga, suite inglesa, suite francesas, concierto italiano

Clásicos

Beethoven Bagatelas op.33 nro 3 op.119. 8,9,10,11 op.126 nro 5

sonata op 49, nro 2 variaciones en fa mayor

Mozart sonatas a elección

Haydn sonatas a elección

Románticos

Mendelssohn canciones sin palabras, piezas op.72

Shumann escenas infantiles, hojas de álbum op.124 (4,6,7,12,20) op.99

Chopin preludio op.28 a elección, valeses, mazurkas, polonesas a elección

Moderno

Bartok mikrokosmos 5-6

Prokofiev op.65

Debussy preludios

Scriabin preludios

Ibert historias

Poulenc movimientos perpetuos

Villa-lobos la prole do bebe

Albeniz tango hojas de álbum a elección

Chilenos

Botto preludios

Allende tonadas

Becerra variaciones

Leng doloras y preludios

Santa cruz poemas trágicos

Negrete paisajes

Tres evaluaciones por semestre