

## **Actividad Curricular Piano II Interpretación y Pedagogía Especializada**

**Piano II** descripción, objetivos generales y específicos (similar al primer año, sólo se diferenciarán en dificultades progresivas del repertorio y con planes comunes para ambas carreras

**Actividades:** clases individuales y actividades eminentemente prácticas, solución de problemas técnico- musicales propios del nivel

**Metodología:** inherente a la creatividad de cada profesor

**Evaluación:** exámenes anuales frente a comisiones integradas por profesores de la especialidad

**Exigencias:** lectura mínima de 9 obras de la literatura pianística que deberán abordar los 4 períodos estilísticos y 2 estudios de técnica superior

**Examen:** elegir 5 obras memorizadas, obligatoriamente 1 de cada período (período clásico, Sonata o Tema con variaciones) y 1 estudio de técnica superior

### **Bibliografía**

Repertorio barroco, clásico, romántico, siglo XX, nacional /latinoamericano, textos de técnica que aborden los diferentes problemas de la mecánica pianística

### **Barroco**

2 obras dificultad a nivel de:

**Bach** Clavecín bien temperado, Suites francesas Sol Mayor/ Mi Mayor

**Scarlatti** Sonatas

### **Clasicismo**

2 obras dificultad a nivel de:

**Mozart** Sonata a nivel KV 279 Do Mayor, KV 280 Fa Mayor

**Haydn** Sonata en Mi bemol (Ed. Peters vol 1 N° 1, Variaciones en Fa menor

**Beethoven** Sonatas Op 10 N° 2

### **Romanticismo**

2 obras dificultad a nivel de:

**Schumann** Piezas fantásticas Op 12 N° 2, 5, 6 y 7 (a elección) Escenas del bosque Op 81 (agrupar 2)

**Chopin** Nocturnos Op 15, Op 32, Preludios Op 28 N° 8, 12, Polonesas Op 26, Impromptu Op 29 y Op 66

**Brahms** Intermezzi y Caprichos

### **Siglo XX**

2 obras dificultad a nivel de:

**Debussy** Preludios Vol 1 y 2 (Voiles, Le vent dans la pleine, Terraza de audiencias ...)

**Fauré** Barcarolas, Nocturnos e Impromptus

**Ravel** Oiseaux triste, La Vallée des Cloches, Minué antiguo

**Nacionales / Latinoamericanos**

1 obra dificultad a nivel de:

**Allende** Estudio N° 7

**Técnica**

2 estudios dificultad a nivel de:

**Chopin** Op 10 N° 9, Op 25 N° 1, Preludios Op 28 N° 8, 19, 24

**Mendelssohn** Estudios y Preludios Op 104