Pauta de evaluación

Actividad: “Pienso mientras camino”

Teoría del Teatro, Actuación Teatral

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITEM** | **ÁMBITO** | **PTJE****1 a 5** |
| **Contenido** | La exposición demuestra dominio de los textos y conceptos estudiados | 5 |
| En la exposición hay integración conceptual de distintas fuentes | 5 |
| En la exposición se usan ejemplos pertinentes y claros  | 5 |
| En la exposición se expresa un punto de vista fundamentado respecto del tema | 5 |
| **Presentación**  | Se exponen todos los contenidos esperados de la exposición de manera ordenada: con un inicio, desarrollo y cierre de la presentación  | 5 |
| Las ideas se expresan de manera clara y con un lenguaje formal | 5 |
| La presentación contiene elementos creativos que apunten a la comprensión de las ideas expuestas | 5 |
| El lugar elegido para la exposición es pertinente con el concepto expuesto | 5 |
| **Bitácora** | La bitácora de observación entregada da cuenta de las reflexiones, imágenes, preguntas, etc. que surgieron a lo largo de toda la actividad. Es comprensible y completa.  | 20 |
| **Total** |  | **60** |

Exposiciones: lunes 8 de noviembre

Entrega Bitácora: viernes 19 de noviembre