



**PROGRAMAS ETAPA BÁSICA 2018**  
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES  
FACULTAD DE ARTES UNIVERSIDAD DE CHILE

**ANTECEDENTES DEL CURSO**

Nombre : VOLUMEN II

Código: CICLO BASICO

Categoría: FORMACIÓN BASICA

Modalidad: PRESENCIAL

Equipo docente: Tatiana Núñez

Lugar: LAS ENCINAS 3370,

Horario: DIURNO ó VESPERTINO

Carreras a que se imparte el curso: CICLO BASICO DE ARTES VISUALES

Nivel: II

**Primer semestre: Sinestesia**

Primer ejercicio: A partir de la dupla de sentidos Tacto-visual traducción y experimentación material a partir de un plato de comida.

Segundo ejercicio: A partir de la dupla sonoro visual construir un objeto que emita un sonido y visualmente sea opuesto.

Tercer ejercicio: A partir de lo sonoro visual crear un objeto que remita a un sonido.

**Segundo semestre: Espacio**

**Espacio privado.**

Primer ejercicio: Intervención en el espacio privado a partir de dos acciones de texto "Deriva Situacionista"

Introducción al tema a partir del concepto de objeto y escala.

**Segundo ejercicio :** Analisis y traducción de un intersticio urbano de manera formal  
Escoger un intersticio en el limite del espacio privado con el espacio público. Resolverlo mediante una maqueta tridimensional.

**Espacio público:**

**Tercer ejercicio:** Análisis de un objeto de caracter privado, traducción y montaje en espacio publico a partir de registros. La traducción tendrá que ser a partir del cambio de escala.

El contexto para este trabajo, tendrá que ser una propuesta visual-volumetrica de un espacio íntimo/privado

**EVALUACIÓN**

Las evaluaciones tendrán un carácter personal, todos los ejercicios realizados deberán ser mostrados para su análisis.

Se evaluaran los ejercicios de acuerdo a los logros personales del estudiante.

Las evaluaciones son instancias de aprendizaje en las que el estudiante será capaz de reconocer identificar y apropiarse de los contenidos desarrollados en cada ejercicio.

Los criterios de evaluación serán:

- Factura u oficio
- Coherencia con el cumplimiento del ejercicio
- Creatividad

Las evaluaciones atrasadas justificadas serán penalizadas con 1 punto menos por semana en la nota final

**BIBLIOGRAFIA**

Francesco Careri "Walkscapes, el andar como practica estética" Editorial Gustavo Gili, 2002