

Piano Concerto No. 5 in E^b Major

Op. 73 "Emperor"

4

Violoncello & Bass

Ludwig van Beethoven

Allegro.

Basso.

a tempo Tutti.

12

25

37

44

55

62

68

79

87

94

ff *Vlc.* *ff* *ff* *pizz.* *arco* *ff* *pp* *pizz.* *pp legato* *arco* *3* *cresc.* *f* *3* *cresc.* *f* *3* *ff* *p* *p* *cresc.* *f* *ff* *ff* *ligato* *dim.* *p* *3* *cresc. f* *2*

Beethoven — Piano Concerto No. 5

2

VIOLONCELLI e BASSI.

104 **Solo.**

p pizz. 1 2 *arco* 4 *f*

123 **D Tutti.** **Solo.**

f *p* *p* *f*

140 **Uno Violoncello.** 1 2 3 4 5 6 7 8 **Tutti tutti Vle.**

f 13 *p* *cresc. f* *f* *f arco*

164 **E**

f *ten. f* *ten. f*

170 **Solo.**

p *pp* *f* *pizz.*

182

f *p*

192

f *p* *f* *p*

202 **Uno Violoncello.** **F** **tutti Vle.**

arco pp *cresc. p* *pizz. p*

216 **Tutti.**

1 1 *arco* *cresc.* *f*

228

V 3 V

VIOLONCELLI e BASSI.

234 *ff* *p* *p* *cresc.*

246 *f* *ff* *ligato* *ligato* *p* *Solo.*

255 *f* *pp* *pp* *pizz.*

272 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *sempre pizz.*

286 *arco*

301 **H Tutti.** *f* *f* *f* *f* *f* *p* *Solo.* *p*

315 *p* *p*

324 *ten.* *sempre più piano* *dim. pp* *Violone. legato* *pp* *3* *1 2 3 4*

339 *pp* *3* *1 2 3 4 5 6* *2 3 Bassi.* *Tutti. f*

357 *pp* *I Solo.* *2* *2* *Cad.*

369 **Tutti.** *f* *Solo.* *p* *pp*

385 **K** *f* **13**

VIOLONCELLI e BASSI.

412 **Uno Violoncello.** 1 2 3 4 5 6 7 8 **tutti Vle. Tutti. L**

pp *cresc. f* *pizz.* *f arco*

423 *ten. f* *ten. f* **Solo.** *p*

430 *pp* *f* *2 p pizz.* *p pizz.*

442 1

452 **Uno Violoncello.** *arco* *pp* *pizz.*

465 **M** 3 **tutti Vle.** *arco. cresc.* *p pizz.* 1 1

479 *arco* **Tutti.** *cresc.* *f*

488 **Solo. 19 N** *p* *pizz.*

515 1 *arco legato* *ppp* 3 3

525 **Tutti.** *cresc.* *f* **Tutti.** 2 **Solo.** *f* **Solo.** 1 *p*

VIOLONCELLI e BASSI.

535 *cresc. cresc. - - - f dim.*

545 *p più piano f*

556 *pizz. 1 1 1 1 arco cresc. cresc.*

569 *f più f ff*

Adagio un poco mosso. *Tutti. p pizz. arco. cresc.*

8 *f dim. p f p Solo.*

21 *Tutti. P Solo. Tutti*
pp cresc. > p pizz. cresc. arco

35 *Solo. 3 f p*

44 *pizz.*

53 *Tutti. Solo. 3 Q p*
f arco dim. p pizz. arco

63

69 *cresc. dim. - - - - - pp*

76 *pizz. p attacca il Rondo.*

RONDO.
Allegro.

VIOLONCELLI e BASSI.

Tutti.
arco

Solo. 10 *pizz.* **1** *p* *cresc.* *f* *f* *arco*

18 *f* *f* *f*

26 *f* *f* *f*

35 **R** *f* *f* *f* **Solo. 11** **1** *p*

57 **Tutti.** *f* *stacc.* **Solo.** *f* *p* *pizz.* *p*
5 *f* *poco rit. 1* *poco rit. 1* *p* **1**

72 **1** **2** **3** **4** **5** **6** *arco*

82 *cresc.* *f* **6** **1** **S 10** *pizz.* **1**
poco ritard. a tempo

107 **Violonc. Tutti.** *pp* **Solo** *pp* **Bassi.** *pp*

117 **Tutti.** *f* *f* *f* **Solo.** **11** **11** *f*

138 *pizz.* **3** **Vle.** *p* *arco*

VIOLONCELLI e BASSI.

150 **3** **Tutti.** *p* *f* *sf* *sf* **Solo.** *pizz.*

164 *pp arco*

172 *Vle.* **3** **3** *Bassi.* *f* **Tutti.** *f* *f*

186 **Solo.** *pizz.* *p* *arco* *ppp* *Vle.*

197 **3** **3** *p* *p* **U Bassi.** *f* **Tutti.**

209 **Solo.** *pizz.* *f* *f* *p*

220 *arco* **2** **2** **8** *pizz.* *p* *simile*

239 **Tutti.** *arco* *p* *pizz.* **1** *p* *cresc.* *f* *f* *arco*

262 **V** *sf* *sf* *sf*

269 *sf* *sf* *sf*

279 *sf* *sf* **Solo.** **11**

[illegible]