

## **Práctica en conjunto**

### **Actividades transversales**

**Nombre del taller:** Gestualidad

**Profesores que lo imparten:** Ninoska Medel, Raúl Orellana, Miguel Ángel Castro.

**Descripción:**

Reconocer el sentido musical e implicancias interpretativas de una obra o un pasaje a partir de la gestualidad del director de orquesta o del líder de una fila, identificando los procedimientos para transmitir indicaciones técnicas y de carácter a otros miembros del conjunto a través del gesto durante la ejecución instrumental.

**Resultado de aprendizaje:**

- Interpretar obras sinfónicas bajo la guía de un director de orquesta.
- Tomar decisiones técnicas relativas a su propio instrumento y transmitírselas a su fila.

**Metodología:**

Clase de modalidad remota de tipo Expositiva donde se muestren los fundamentos de la gestualidad de la dirección de orquesta y de los gestos elementales de un líder de una fila, con algunas actividades prácticas en donde se verifiquen aprendizajes de gestualidad básica instrumental.

Fecha	Actividad	Estrategias y/o recursos didácticos	Criterio de evaluación	Indicador/es
Clase 1	Presentación del taller. Exposición de los fundamentos de la dirección de orquesta.	Presentación de PPT.  Revisión de videos.	Valorar la importancia de la gestualidad para la interpretación musical en conjunto, por medio de la adquisición de gestos básicos con el objetivo de construir una unidad interpretativa en un grupo o fila, al interior de un conjunto instrumental.	Identificación de información de dinámica en el gesto.
Clase 2	Fundamentos de la gestualidad instrumental.			Identificación de información de articulación en el gesto.
Clase 3	Experiencia práctica de la gestualidad.			Identificación de información de agógica en el gesto.

**Tabla de cotejo para evaluación del taller.**

Indicador	Si (1 punto)	No
Se identifica información de dinámica en el gesto.		
Se identifica información de articulación en el gesto.		
Se identifica información de pulso en el gesto.		
Se identifica información de agógica en el gesto.		