

¿Cómo realizar una Inscripción Académica?

¿Quiénes?: Todos los alumnos regulares (excepto mechones) de Pregrado de la Facultad de Artes.

¿Cuándo?: Se les informará a través de Ucursos (pueden descargar la **app Ucursos** desde sus smartphones).

¿Dónde? Ingresando a <http://ucampus.uchile.cl>

IMPORTANTE: UNA VEZ QUE INGRESEN A UCAMPUS, NO OLVIDEN ACTUALIZAR SUS DATOS PERSONALES EN LA ESQUINA SUPERIOR DERECHA.

Instructivo

1. Ingresar a <https://ucampus.uchile.cl> con su cuenta pasaporte y clave.



2. Luego de ingresar debe dirigirse al menú izquierdo y buscar "ARTES". Haga click en "ARTES" y luego de que se desplieguen los distintos módulos, haga click al módulo "Inscripción Académica".



3. Ucampus desplegará un aviso del estado de la Inscripción Académica. Debe hacer click en el segundo título celeste.

Inscripción Académica Artes » Procesos

Procesos Resultados

Procesos de Inscripción Académica

Inscripción Académica Alumnos Pregrado

- **Semestre:** Primer Semestre 2019
- **Alumnos:**
De pregrado
- **Cursos:** Cursos obligatorios + cursos electivos del plan de estudios de cada alumno
- **Fecha de cierre:** Mañana, a las 23:59 hrs.
- **No has realizado ningún envío**

- El primer paso del proceso es seleccionar los cursos correspondientes, que se encuentran por Departamento. Cuando los vayas clickeando, estos automáticamente se visualizarán en el Horario que ahí aparece. Cuando tengas los cursos seleccionados debes hacer click en el botón "Siguiente".

*Nota: Se recomienda que soliciten todas las secciones de un curso (si es que hay mas de una).

Inscripción Académica Artes - Inscripción Académica Alumnos Pregrado

Proceso: Inscripción Académica Alumnos Pregrado *Primer Semestre 2019 y cursos anuales*

Paso 1 de 2: Construir el horario [Ayuda](#)

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00						
09:00						
10:00	TCAR121-520-3 10:00-14:00 Cátedra		TCAR121-520-3 09:00-13:00 Cátedra		TCAR121-520-3 10:00-14:00 Cátedra	
11:00						
12:00						
13:00						
14:00						
15:00	SEMT121-520-1 14:30-16:00 Cátedra				SEMT121-720-1 14:45-16:15 Cátedra	
16:00						
17:00						
18:00						

Suma de Créditos: 16 Número de Topes: 0

Prioridad	Ramo	Sección	Créditos	Profesor	Horario	Opciones
1	<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico I Seminario Teórico I (Arte Contemporáneo) SEMT121-520	1	2	Diego Parra D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00	Quitar
2	<input checked="" type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura) TCAR121-520	3	12	Nury González A.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	Quitar
3	<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico IV Seminario Teórico IV (Arte y Territorio) SEMT121-720	1	2	Cristóbal Vallejos F.	Cátedra: Viernes 14:45 - 16:15	Quitar

[Siguiente](#)

Cursos (3)

[Configuración](#)

Departamento de Artes Visuales

Curso	Créditos	Profesor	Horario	Ocupados	Demanda	Requisitos	Problemas
<input type="checkbox"/> Historia del Arte IV Historia del Arte IV (Arte Chileno) HAR121-420, sección 4	2	Guillermo Machuca C.	Cátedra: Miércoles 15:30 - 17:00	0 de 100	0		
<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico I Seminario Teórico I (Arte Contemporáneo) SEMT121-520, sección 1	2	Diego Parra D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00	0 de 100	0		
<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico IV Seminario Teórico IV (Arte y Territorio)	2	Cristóbal Vallejos F.	Cátedra: Viernes 14:45 - 16:15	0 de 100	0		
<input type="checkbox"/> Seminario Teórico V Seminario Teórico V (Crítica) SEMT121-720, sección 1	2	Paula Arrieta G.	Cátedra: Jueves 08:30 - 10:00	0 de 100	0		
<input type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura) TCAR121-520, sección 1	12	• Patricio González R. • Jorge Gaete V.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	0 de 15	0	TLME121-420/TLV121-420	
<input type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura)	12	• Juan Díaz C. • Enrique Matthey C. • Pablo Ferrer K.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	0 de 17	0	TLME121-420/TLV121-420	
<input checked="" type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura)	12	Nury González A.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	0 de 6	0	TLME121-420/TLV121-420	
<input type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura)	12	Francisco Brugnoli B.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	0 de 15	0	TLME121-420/TLV121-420	
<input type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura)	12	Arturo Caricoe Z.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	0 de 7	0	TLME121-420/TLV121-420	

- En caso de editar una selección, con las flechas azules podrá subir o bajar los cursos que quiere inscribir modificando la preferencia, o quitarlos si por ejemplo, aparecen con choques de horario. Haz click en el botón "Siguiente".

Prioridad	Ramo	Sección	Créditos	Profesor	Horario	Opciones
1	<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico I Seminario Teórico I (Arte Contemporáneo) SEMT121-520	1	2	Diego Parra D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00	Quitar
2	<input checked="" type="checkbox"/> Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura) TCAR121-520	3	12	Nury González A.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00	Quitar
3	<input checked="" type="checkbox"/> Seminario Teórico IV Seminario Teórico IV (Arte y Territorio) SEMT121-720	1	2	Cristóbal Vallejos F.	Cátedra: Viernes 14:45 - 16:15	Quitar

[Siguiente](#)

6. Esta vista es la última del proceso y despliega la lista y prioridad de ramos a los que postulará. Luego seleccione el botón azul “Confirmar”.

Nº	Curso	Sección	Créditos	Profesor	Horario
1	Seminario Teórico I Seminario Teórico I (Arte Contemporáneo) SEMT121-520	1	2	Diego Parra D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00
2	Taller Central de Arte I Taller Central de Arte I (Pintura) TCAR121-520	3	12	Nury González A.	Cátedra: Lunes 10:00 - 14:00, Miércoles 09:00 - 13:00, Viernes 10:00 - 14:00
3	Seminario Teórico IV Seminario Teórico IV (Arte y Territorio) SEMT121-720	1	2	Cristóbal Vallejos F.	Cátedra: Viernes 14:45 - 16:15

[Volver](#) [Confirmar](#)

7. Si hizo click en “Confirmar”, sabrá que envió exitosamente su postulación si es que le aparece un mensaje en la parte superior de la pantalla. Importante destacar que también puede “Eliminar Solicitud” y comenzar nuevamente.

• Solicitud enviada con éxito. Puedes revisar tu envío en la [pestaña de resultados](#)

Camila Ahumada P. X

Inscripción Académica Artes » Procesos

Procesos [Resultados](#)

Procesos de Inscripción Académica

Inscripción Académica Alumnos Pregrado

Abierto

- **Semestre:** Primer Semestre 2019
- **Alumnos:**
De pregrado
- **Cursos:** Cursos obligatorios + cursos electivos del plan de estudios de cada alumno
- **Fecha de cierre:** Mañana, a las 23:59 hrs.
- **Último envío:**
Hoy, hace 1 segundo

[Eliminar Solicitud](#)

8. Podrá ingresar al proceso y hacer modificaciones tantas veces como sea necesario mientras este se encuentre en estado “Abierto”. Debe considerar que el último envío confirmado es el que se considera como válido.

Cualquier duda, dirigirse a la Secretaria de Estudios o escribir al correo electrónico:
secretariaestudioartes@uchile.cl