**Participo presente activo y medio**

Participio εἰμί

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **M** | **F** | **N** |
|  | **S** | **P** | **S** | **P** | **S** | **P** |
| **NOM** | ὤν | ὄντ-ες | οὖσ-α | οὖσ-αι | ὄν | ὄντ-α |
| **ACC** | ὄντ-α | ὄντ-ας | οὖσ-αν | οὔσ-ᾶς | ὄν | ὄντ-α |
| **GEN** | ὄντ-ος | ὄντ-ων | οὔσ-ης | οὐσ-ῶν | ὄντ-ος | ὄντ-ων |
| **DAT** | ὄντ-ι | οὖσι | οὔσ-ῃ | οὔσ-αις | ὄντ-ι | οὖσι (ν) |

El participio de cualquier verbo se forma añadiendo -ων - ουσα –ον a la raíz del verbo

Participio medio

El participio presente medio se forma agregando ομεν- ος η ον a la raíz del presente

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **M** | **F** | **N** |
|  | **S** | **P** | **S** | **P** | **S** | **P** |
| **NOM** | όμεν-ος | όμεν-οι | όμεν-η | όμεν-αι | όμεν-ον | όμεν-α |
| **ACC** | όμεν-ον | όμεν-ους | όμεν-ην | όμεν-ας | όμεν-ον | όμεν-α |
| **GEN** | όμεν-ου | όμεν-ων | όμεν-ης | όμεν-ων | όμεν-ου | όμεν-ων |
| **DAT** | όμεν-ῳ | όμεν-οις | όμεν-ῃ | όμεν-αις | όμεν-ῳ | όμεν-οις |

**Elisión y Crasis**

Caída de las vocales

Cuando un palabra termina en vocal corta, esta vocal puede caer si la próxima palabra empieza en vocal. Esto se llama Elisión

* δεῦρ᾽ ἐλθέ (= δεῦρο ἐλθέ)
* βαρὺν δ᾽ ὄντα φέρω (= βαρὺν δὲ ὄντα φέρω)
* ἆρ᾽ οὐ σέβῃ τοὺς θεούς (= ἆρα οὐ)
* ἀποθνῄσκουσι δ᾽ oἱ ἄνθρωποι (= ἀποθνῄ́σκουσι δὲ oἱ)

τ – θ y π – φ

Después de un espíritu áspero τ se transforma en θ y π en φ

ἀπὸ ἵππου → ἀφ᾽ ἵππου

Crasis

Ocurres cuando una vocal o diptongo (vocal + ι o υ) al final de una palabra se junta con otra al principio de una palabra, tal como ocurre en los siguientes casos

ὦνδρες 🡪 ὦ ἄνδρες

οὑπι 🡪 ὁ ἐπί

**Imperfecto indicativo activo y medio**

La palabra “imperfecto” viene del latín “incompleto”. Se usa para describir acciones continuas, repetidas o incompletas en el pasado (algo que sucedió, solía sucedes o comenzó a sucedes y continúa sucediendo)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Activo | Medio |
| **1ªS** | ἔ-παυ-ον | ἔ-παυ-όμην |
| **2ªS** | ἔ-παυ-ες | ἔ-παυ-ου |
| **3ªS** | ἔ-παυ-ε(ν) | ἔ-παυ-ετο |
| **1ªP** | ἔ-παυ-ομεν | ἔ-παυ-όμεθα |
| **2ªP** | ἔ-παυ-ετε | ἔ-παυ-εσθε |
| **3ªP** | ἔ-παυ-ον | ἔ-παυ-οντο |

El aumento

La marca que distingue un verbo indicativo en pasado es la presencia del aumento al conmienzo.

Aumentos en ε-

Cuando un verbo conienza en consonante, el aumento toma la forma de ε-

* κελεύω 🡪 ἐ-κελευ-ον
* βαινω 🡪 ἔ-βαιν-ον

Aumento con alargamiento de vocal

Cuando un verbo comienza con vocal no se agrega ε-, sino que la vocal inicial se alarga

* ἀκούω 🡪 ἤκου-ον
* ἐλευθερόω 🡪 ἠλευθέρουν
* οἰκέω 🡪 ᾤκουν

Si el verbo comienza con vocal larga, el alargamiento simplemente persiste en el imperfecto



Aumento y prefijo

En los verbos con prefijo, el aumento se agrega al verbo base, no al prefijo.



(Vacío en 96-98)

**Futuro indicativo activo y medio**

**Voz media**

**Indefinidos / interrogativos**

(Vacío 102-114)

**El Aoristo**

Mientras que el imperfecto describe acciones continuas o repetidas en el pasado, el aoristo describa acciones singulares ya concluidas.

La mayoría de los verbos tiene un aoristo primero o sigmático, también llamado “aoristo débil”, una forma muy cercana a la raíz en presente.

Otros verbos, conocidos como aoristos segundos o temáticos, son menos predecibles. Son llamados “aoristos fuertes” e implican un cambio fuerte de la raíz.

El aoristo sigmático

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Activo | Medio |
| **1ªS** | ἔ-παυ- σα | ἔ-παυ-σά-μην |
| **2ªS** | ἔ-παυ- σα-ς | ἔ-παυ- σω |
| **3ªS** | ἔ-παυ- σε (ν) | ἔ-παυ- σα-το |
| **1ªP** | ἔ-παυ-σα-μεν | ἔ-παυ- σά-μεθα |
| **2ªP** | ἔ-παυ- σα-τε | ἔ-παυ- σα-σθε |
| **3ªP** | ἔ-παυ- σα-ν | ἔ-παυ- σα-ντο |

Aoristo temático

Tiene una raíz de aoristo distinta a la del presente. Por ejemplo la raíz de aoristo de λαμβανω es λαβ- y la de γιγνομαι es γεν- . Este se forma agregando el aumento a su raíz y agregando la terminación, la cual es distinta del sigmático.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Activo | Medio |
| **1ªS** | ἔ-λαβ-ον | ἔ-λαβ-ομην |
| **2ªS** | ἔ-λαβ-ες | ἔ-λαβ-ου |
| **3ªS** | ἔ-λαβ-εν | ἔ-λαβ-ετο |
| **1ªP** | ἔ-λαβ-ομεν | ἔ-λαβ-ομεθα |
| **2ªP** | ἔ-λαβ-ετε | ἔ-λαβ-εσθε |
| **3ªP** | ἔ-λαβ-ον | ἔ-λαβ-οντο |

Verbos comunes con forma de aoristo temático

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Presente | Raíz aoristo | Aoristo |
| γίγνομαι | γεν- | ἐγενόμην |
| εὑρισκω | εὐρ- | ηὐρον |
| ἔχω | σχ- | ἔσχον |
| λαμβάνω | λαβ- | ἔλαβον |
| μανθάνω | μαθ- | ἔμαθον |
| τυγχανω | τυχ- | ἔτυχον |

**Presente infinitivo activo y medio**

|  |  |
| --- | --- |
| Infinitivo activo y medio | Contracción |
| -ειν | α +ειν = ᾶν | ε + ειν = εῖν | ο+ειν = οῦν |
| -εσθαι | α + εσθαι= ᾶσθαι | ε+ εσθαι = εῖσθαι | ο+εσθαι = οῦσθαι |
| Infinitivos irregulares | Construcciones con infinitivo |
| εἰμί “soy” | εἶναι “ser” | * βούλομαι “deseo + inf”
* δεῖ “es necesario + inf”
* ανανκη εστί “es necesario + inf”
* δοκεω “parezco, pienso que yo + inf”
 |
| εἶμι “iré” | ἰέναι “ir” |
| οἶδα “se” | εἰδεναι “saber” |

**Adjetivos comparativos y superlativos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Indicativo | Comparativo | Superlativo |
| σοφός “sabio” | σοφώτερος α ον | σοφώτατος η ον |
| δεινός “hábil” | δεινότερος α ον | δεινοτατος η ον |

Comparación en el griego

Al comparar se usa ἤ “que” comparativo, notar que ambas cosas comparadas están en el mismo caso  **ὁ ἀνήρ ἐστι σοφώτερις ἤ ὁ παις**

Comparativos irregulares

* ἀγαθός, αμείνων, ἀριστος
* καλός, καλλίων, κάλλιστος
* μεγας, μειζων, μεγιστος
* κακός, κακίων, κακιστος
* πολύς, πλειων, πλειστος

**Participio Aoristo**

El participo aoristo se basa en la raíz del aoristo. Para formarla:

* Toma el aoristo indicativo
* Remueve el aumento
* Remueve las terminaciones personales

ἔ-παυσα > raíz aoristo: παυσα-

ἥ-κουσα > raíz aoristo: ἀκουσα-

ἀπ-ε-κρῖνά-μην > raíz aoristo: ἀποκρῖνα-

Participio aoristo sigmático activo

Para formar el participio aoristo sigmático, hay que añadir las siguientes terminaciones a la raíz:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **M** | **F** | **N** |
|  | **S** | **P** | **S** | **P** | **S** | **P** |
| **NOM** | παύσα-ς | παύσα-ντ-ες | παύσᾶ-σ-α | παύσᾶ-σ-αι | παῦσα-ν | παύσα-ντ-α |
| **ACC** | παύσα-ντ-α | παύσα-ντ-ας | παύσᾶ-σ-αν | παύσᾶ-σ-ᾶς | παῦσα-ν | παύσα-ντ-α |
| **GEN** | παύσα-ντ-ος | παύσα-ντ-ων | παύσᾶ-σ-ης | παύσᾶ-σ-ῶν | παῦσα-ντ-ος | παύσα-ντ-ων |
| **DAT** | παύσα-ντ-ι | παύσα-σι(ν) | παύσᾶ-σ-ῃ | παύσᾶ-σ-αις  | παῦσα-ντ-ι | παύσα-σι(ν) |

Tal como el presente participio (ων ουσα ον) παυσας παυσασα παυσαν sigue un patrón 3-1-3, es decir, declina como 3a, 3b y 1c respectivamente.

Participio aoristo sigmático medio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **M** | **F** | **N** |
|  | **S** | **P** | **S** | **P** | **S** | **P** |
| **NOM** | παυσα-μεν-ος | παυσα-μεν-οι | παυσα-μεν-η | παυσα-μεν-αι | παυσα-μεν-ον | παυσα-μεν-α |
| **ACC** | παυσα-μεν-ον | παυσα-μεν-ους | παυσα-μεν-ης | παυσα-μεν-ας | παυσα-μεν-ον | παυσα-μεν-α |
| **GEN** | παυσα-μεν-ου | παυσα-μεν-ων | παυσα-μεν-ην | παυσα-μεν-ων | παυσα-μεν-ου | παυσα-μεν-ων |
| **DAT** | παυσα-μεν-ῳ | παυσα-μεν-οις | παυσα-μεν-ῃ | παυσα-μεν-αις | παυσα-μεν-ῳ | παυσα-μεν-οις |

Como todos los participios medios, se declina como καλος η ον

Participios y aspecto

¿Cuál es la diferencia de significado entre decir παύων o παύσας?

* No hay diferencia en significado de la traducción.
* La diferencia está en lo que llamamos aspecto y es la misma diferencia que existe enre el imperfecto y los aoristos indicativos.
* La diferencia respecto si la acción es un proceso incompleto o completo, entre proceso y suceso
* Un participio presente refiere a la acción como un proceso ( y es, de hecho, algunas veces llamado “imperfectivo”)
* El aoristo participio refiere a un evento singular.
* Por lo tanto, es posible traducir tanto παύων como παύσας como “deteniendo”; en el caso anterior se entendería que el detenerse sucedió (went on) en el segundo que simplemente tuvo lugar (took place)(no entiendo la diferencia o no pude traducirlo bien )
* Otra forma de dar cuenta de la diferencia es que la acción descrita por un participio presente (imperfectivo) es capaz de ser rota, mientras que el participio aoristo no. Más bien. La acción de un participio aoristo (perfectivo) se concibe como teniendo un final definido.

Consideremos estas dos frases:

“Tras abordar la nave, los marineros gritaron”

“Los marineros gritaron mientras abordaban la nave”

* En este caso, la diferencia de los dos actos de “abordar” es de tiempo.
* En la primera oración, los marineros terminaron de abordar antes de gritar: la acción es completa y debe, por lo tanto, ser traducida en aoristo participio.
* En la segunda oración, sin embargo, el “abordar” está ocurriendo al mismo tiempo que el “gritar”, dado que la acción es incompleta, se debe traducir como un participio presente.

Es importante notar que ambas oraciones pueden entenderse como “Abordando la nave, los marineros gritaron”. Esto es porque el español difiere del griego, en espalok generalmente se usa un presente participio para describir una acción del pasado completada. Esto implica que al traducir al griego debemos pensar con cuidado no solo lo que dice, sino también lo que significa.

“Con una risa, la niña respondió”

“La niña respondió, riendo mientras hablaba”

En este caso, la diferencia entre las oraciones no es estrictamente de tiempo. Dado que en ambos casos la respuesta de la niña puede entenderse acompañada por la risa (es decir, en ambos casos son simultáneos). Sin embargo, en la primera oración , la risa parece ser un evento singular, con un comienzo identificable tanto como el final, lo que sugiere que “con una risa” debería ser traducido al griego con un participio aoristo.

El aspecto en griego es sutil y bastante difícil de comprender. De hecho, a ratos la distinción entre los dos aspectos podría parecer un tanto arbitraria, pero mientras más lean se irán acostumbrando a las diferentes forma en que se usa el presente y aoristo del participio en griego.