

# PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

2° semestre 2023

Departamento de Pregrado  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos  
Universidad de Chile

## 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

<b>Nombre</b>	Filosofía en tiempos de emergencia: hacia una Ética de la Responsabilidad
<b>Código</b>	VA-01-0310

## 2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

*Philosophy in Time of Emergence: Towards an Ethics of Responsibility*

## 3. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Unidad académica
Paula Andrea Calderón Melnick	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Docentes invitados/as	Unidad académica
Francisco Castillo	Escuela de Derecho Universidad de Chile. Estudiante de Magister en Filosofía Universidad de Chile.
Andrea Barría	Egresada Derecho, ex alumna Universidad de Chile
Alejandra Nudman	Archivo Judío Chileno

<b>Ayudante</b>	Yercko Olivares
-----------------	-----------------

## 4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

<b>Duración total del curso</b>	16 semanas
<b>Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº de créditos SCT</b>	2 SCT

## 5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

<b>Modalidad</b>	Remota, con clases sincrónicas semanales a través de Clase Virtual en U-Cursos.
<b>Día</b>	Jueves
<b>Horario</b>	15:00 - 16:30 horas

## 6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
<b>X</b>	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
<b>X</b>	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
<b>X</b>	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Con este curso se busca, a través del pensamiento crítico, que los y las estudiantes puedan comprender, apreciar y familiarizarse con el **pensamiento judío moderno y contemporáneo**, a través de un proceso de investigación que recorre el diagnóstico de la crisis de la modernidad y el tránsito hacia una ética de la responsabilidad en autores judíos del siglo XX.

Se pretende que los alumnos aprecien los valores y enseñanzas de la filosofía y cómo ésta influye en sus propias vidas y carrera profesional.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

- El alumno comprende el pensamiento judío moderno y contemporáneo y su contexto histórico social.
- El alumno reconoce el diagnóstico de la crisis de la modernidad que desarrollan pensadores modernos y contemporáneos.
- El alumno identifica los principales conceptos de pensadores como Heidegger, Jaspers, Buber, Arendt, Jonas y Bauman, en el período moderno y contemporáneo.

d) El alumno es capaz de entender la necesidad de un tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos modernos y contemporáneos.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- Contexto histórico-social del pensamiento judío moderno: judaísmo-judeidad; emancipación judía; la visión del Otro; la vida judía en diáspora; asimilación o integración.
- ¿Por qué son Tiempos de Emergencia? Diagnóstico de la crisis de la modernidad en pensadores como Heidegger, Jaspers, Buber, Arendt, Jonas y Bauman.
- ¿Qué es lo emergente de pensar? Escenario histórico social en el que pensadores desarrollan su propuesta ética post Holocausto.
- El tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos judíos modernos y contemporáneos: Buber, Arendt, Jonas y Bauman, entre otros.
- Reflexiones finales: ¿Es posible una ética de la responsabilidad en estos Tiempos de Emergencia?

## 10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

### A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

Se realizan clases expositivas y dialogadas, además de talleres de discusión sobre temáticas vistas en el curso, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores.

Se utiliza material de apoyo en ppt, películas y se incluye bibliografía. Las clases serán dialogadas, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores.

Se elaboran 2 ensayos en los que se aplica la filosofía a la experiencia personal, sus futuras carreras profesionales y plataformas como música, poemas, películas, documentales, análisis de la actualidad en nuestro país, entre otros. Asimismo, se realiza taller grupal final. Hay lectura personal y análisis de películas sobre los contenidos del curso. El curso podría contemplar visitas en terreno de forma optativa.

### B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Reflexión película y filosofía.	Grupal	40%	Semana 8
Monografía sobre plataforma a elección (testimonio personal, poema, novela, música, arte, etc.) y filosofía.	Grupal	40%	Semana 16

### C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas (trabajo autónomo)	
1	17-ago	Presentación del equipo docente, actividad de presentación entre estudiantes, explicación del programa y cronograma del curso, resolución de dudas y preguntas sobre el curso.	Foro de U-Cursos durante toda la semana para aclarar dudas, recibir comentarios e intercambiar material complementario al curso (películas, música, poemas, etc.) entre los asistentes al curso (opcional).	
2	24-ago	Exposición del profesor introduciendo el tópico de la Unidad I, profundizando en el pensador Jaspers en relación a las situaciones límite y el origen del filosofar, vinculándolo a su vez con la época actual.  Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas en el foro, además de fomentar la participación y la reflexión de los alumnos.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).	
3	31-ago	Exposición del profesor sobre Jaspers, la historia de la humanidad, el tiempo axial y la época técnica, vinculándolo a su vez con nuestra vida actual.  Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas en el foro, además de fomentar la participación y la reflexión de los alumnos.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario relacionado para enriquecer las clases (opcional).	
4	07-sep	Exposición del profesor ahondando en el pensador Heidegger en relación a la crisis de la modernidad, la época técnica y la necesidad del pensamiento meditativo, vinculando todo aquello con la actualidad y crisis social.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).	

		Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos, con el objetivo que las clases sean dialogadas entre alumnos y docentes.		
<b>5</b>	14-sep	<b>SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL</b>		
<b>6</b>	21-sep	<p>Exposición del profesor ahondando el contexto histórico en el que pensadores de origen judío como Arendt, Benjamin, Jonas, Anders y Buber elaboraron sus planteamientos sobre la modernidad en crisis.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
<b>7</b>	28-sep	<p>Exposición del profesor ahondando en el panorama de la dimensión de lo judaico, con tal de comprender la cultura en la que pensadores judíos elaboraron sus planteamientos.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
<b>8</b>	05-oct	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y las nociones de judíos de excepción como formas de integración de grupos minoritarios a sociedades mayoritarias, ahondando en los apátridas, inmigrantes, refugiados y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	<b>Entrega trabajo Reflexión película y filosofía (40%)</b>
<b>9</b>	12-oct	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y las nociones de paria y advenedizo como formas de integración de grupos minoritarios a sociedades mayoritarias.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	

10	19-oct	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y los conceptos de mal radical y banalidad del mal</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
11	26-oct	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y los conceptos de responsabilidad política, desobediencia civil y objetor de conciencia, y su vínculo con las formas de organización política actuales</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
12	02-nov	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores Levinas y Buber y los conceptos de acción y relaciones dialógicas en la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
13	09-nov	<p>Exposición del profesor acerca de Bauman y su definición del amor líquido en la modernidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
14	16-nov	<p>Exposición del profesor acerca del pensador Hans Jonas, ahondando en la crisis medioambiental producto de la época técnica, y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
15	23-nov	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores Benjamin y Kafka, ahondando en el impacto de la literatura y la filosofía como formas de prever las catástrofes.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	

16	30-nov	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores Benjamin y Kafka, ahondando en el impacto de la literatura y la filosofía como formas de prever las catástrofes.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	<p><b>Entrega Monografía sobre plataforma a elección y filosofía 60%</b></p>
17	07-dic	<p>Taller final del curso para reflexionar en conjunto sobre la materia vista en el semestre y compartir miradas y análisis.</p> <p>Alumnos comentan los trabajos realizados.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	

## 11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- Asistencia mínima del 65% de las clases del curso.

## 12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Agus, Jacob B. La evolución del pensamiento judío: desde la época bíblica hasta los comienzos de la era moderna. Buenos Aires: Paidós, 1969.

Arendt, H. (2010). Los orígenes del totalitarismo. Madrid: Alianza.

Arendt, H. (2010). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.

Arendt, H. (2005). Una revisión de la historia judía y otros ensayos. Buenos Aires: Paidós.

Bauman, Z. (2009). Vida de consumo. México: Fondo de Cultura Económico.

Bernstein, R. (2005). El mal radical. Buenos Aires: Ediciones Lilmod

Buber, M. (2006). Yo y tú; y otros ensayos. Buenos Aires: Ediciones Lilmod.

Forster, R. (2014). La travesía del Abismo. Mal y modernidad en Walter Benjamin. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica

Jonas, H. (1998). Pensar sobre Dios y otros ensayos. Barcelona: Herder.

Kohn, J. & Feldman, R. (Ed.). (2009). Hannah Arendt. Escritos judíos. Madrid: Paidós.

### 13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Arendt, H. (1995). De la historia a la acción. Barcelona: Paidós.

Arendt, H. (2003). Conferencias sobre la filosofía política de Kant. Barcelona: Paidós.

Bensussan, G. (2014). ¿Qué es la filosofía judía? Buenos Aires: Ediciones Lilmod.

Buber, M. (1975). Humanismo hebreo y nacionalismo. Buenos Aires: Comunidad Israelita de B. Aires.

Enciclopedia Judaica Castellana. Ed. Weinfeld, México 1967

Encyclopaedia Judaica, Ed. Macmillan-Keter, Jerusalem

Volpi, F. (2008). Sobre Heidegger. Cinco voces judías. Buenos Aires: Manantial.