

**COMUNICACIÓN EFECTIVA EN LAS CIENCIAS:
DOMINA LA ESCRITURA Y LA EXPOSICIÓN DE TU INVESTIGACIÓN
SEMESTRE PRIMAVERA 2023**

IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

CÓDIGO	SEM	Horas presenciales	Horas Alumno	UD totales	Línea de formación y tipo de asignatura	Unidad responsable
COMEFECSC FG-1	Primavera	2	1	3	Curso CFG	Escuela de Pregrado

UD: Unidades docentes. Horas presenciales: horas teóricas y horas prácticas.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Este curso tiene como objetivo potenciar el desarrollo de la competencia comunicativa y de habilidades vinculadas a la expresión oral y escrita. Además de, favorecer la autorregulación a nivel formativo y emocional, con el fin de construir experiencias académicas que faciliten la comunicación eficaz entre pares, asimismo, la permanencia y egreso oportuno de la carrera. Al finalizar este curso, él/la estudiante será capaz de aplicar diversas estrategias que le permitan textualizar y exponer de manera asertiva temáticas vinculadas a su especialidad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Aplica estrategias de lectura crítica y comprensiva, considerando los factores de autorregulación académica, para seleccionar textos pertinentes a la disciplina.
- Utiliza técnicas de argumentación, considerando las etapas de la escritura, para elaborar textos académicos de la disciplina.
- Utiliza habilidades de expresión oral, considerando aspectos relevantes de la autorregulación emocional, para comunicarse de manera asertiva en presentaciones académicas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (de enseñanza –aprendizaje)

Este curso se estructura bajo metodologías teórico-prácticas y activo-participativas en modalidad presencial. Estas promoverán el uso de estrategias y técnicas que permitan planificar, ejecutar, supervisar y evaluar los procesos de expresión oral y escrita en el ámbito formativo, mediante el autoconocimiento relacionado a los ejes temáticas del curso, también, a través del análisis crítico de textos, trabajos que permitan la gestión progresiva de la escritura, revisión de gestores bibliográficos, discriminación en el abordaje de papers, entre otros, para finalmente lograr la autonomía en la lectura, escritura y expresión oral.

RECURSOS DOCENTES

La asignatura cuenta principalmente con recursos audiovisuales del tipo presentaciones en Canva, Genially, cápsulas educativas y videos tutoriales de diseño del CEACS, guías de aprendizaje y otros recursos de apoyo, los cuales serán trabajados presencialmente con los estudiantes en cada clase para luego ser cargados en los distintos servicios que ofrece U-cursos. Así, los estudiantes podrán acceder a los contenidos a través de la descarga de archivos, visualización de videos y lecturas complementarias.

CONTENIDOS

<i>Unidad</i>	<i>Contenidos</i>
Lectura crítica y efectiva en las ciencias	Introducción al curso: Conociendo el programa Autorregulación académica para el aprendizaje de la lectura, escritura y expresión oral Estrategias de búsqueda, citación e integridad académica Estrategias de selección de la información
Estrategias para potenciar la escritura de textos científicos	Planificación y preparación del texto Estrategias de organización y representación de la información Las macrorreglas textuales y el sentido del texto Estrategias de argumentación y aspectos gramaticales
Estrategias para la presentación de investigaciones científicas	Planificación y preparación de la información Estrategias de selección y diseño de la presentación Estrategias de oralidad enfocadas en la producción Estrategias de oralidad enfocadas en aspectos no verbales

PROFESORES PARTICIPANTES

<i>Profesor</i>	<i>Dependencia</i>	<i>Especialidad o área</i>
Mónica Osorio Vargas	Centro de Aprendizaje Campus Sur	Psicóloga
Constanza Soto Reyes	Centro de Aprendizaje Campus Sur	Psicopedagoga
Katherin Quintana Silva	Centro de Aprendizaje Campus Sur	Psicóloga

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

En relación a la metodología evaluativa, las y los estudiantes deberán ir trabajando en la planeación, producción, revisión y exposición de un tópico de carácter científico (ABP), apelando a modelar las herramientas entregadas clase a clase implementadas mediante distintas actividades a nivel grupal e

individual, donde, además, se potencien las habilidades ejecutadas en el curso, mediante la heteroevaluación docente, coevaluación y finalmente una autoevaluación.

<i>Instrumentos</i>	<i>Ponderación</i>
Evaluación 1: Avances del trabajo final (avance informe y avance presentación)	30%
Evaluación 2: Informe Final de la Investigación	20%
Evaluación 3: Presentación Final de la Investigación	20%
Actividades en clases	20%
Autoevaluación	10%

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- Aguirre, M., Maldonado, C., Peña, C., Rider, C. (2015). Cómo leer y escribir en la universidad. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- Barboza, F., Peña, F. (2010). Integración lectura y escritura en la composición de textos académicos: Consideraciones desde la teoría y la práctica. Educere. vol.14, núm.48.
- Blezio, C. (2016). Guía de escritura académica. Flacso Uruguay
- Cassany, D. (2006). Taller de textos: leer, escribir y comentar en el aula. Barcelona, Paidós.
- Casto, Y., Mattos, M. y Del Castillo, A. (2018). Consideraciones en redacción científica: los resultados, tablas y figuras. Revista Odontología Sanmarquina.
- Centro de Enseñanza Aprendizaje Campus Sur (2021). Estrategias y técnicas de estudio: guías de orientación universitaria.
- Creme, P., Lea, M. (2000). Escribir en la universidad. Editorial Gedisa: Barcelona.
- Errázuriz, M. (2014). El desarrollo de la escritura argumentativa académica: los marcadores discursivos. Revista Onomázein, 216-217.
- Feria, M. (2010). Consejos para la confección de gráficos científicos.
- Marinkovich, J., Córdova, A. (2013). La escritura en la universidad: Objeto de estudio, método y discursos. Revista Signos: Estudios de Lingüística 47(84) 40-63.
- Montés, S., Navarro, F. (2019). Hablar, persuadir, aprender: Manual para la comunicación oral en contextos académicos. Chile: Ograma Impresores
- Paz, J. (2021). Taller de lectura y escritura: Ciclo universitario. Editorial Universitaria EDUNPAZ 4° Edición.
- Pérez, C. (2013). Lectura y escritura académica. Ecuador: Universidad del Azuay
- Pérez, S. (2018). La comunicación oral en la segunda etapa de secundaria (Máster, Universidad de Valladolid) Repositorio de la UVa: <https://uvadoc.uva.es>

RECURSOS WEB

- Aprendizaje UChile (2022, 25 de enero). Estrategias para la lectura de textos académicos [Video]. Recuperado de <https://youtu.be/vKdLTD38oJg>
- Aprendizaje UChile (2022, 25 de enero). Estrategias para la escritura de textos académicos [Video]. Recuperado de https://youtu.be/b4Hvm_BYYag
- Aprendizaje UChile (2020, 12 de marzo). Estrategias para realizar presentaciones orales académicas [Video]. Recuperado de <https://youtu.be/1auVSireLDM>
- Centro de Enseñanza y Aprendizaje, FEN (2020). Integridad académica: fichas. Recuperado de: <https://pregrado.fen.uchile.cl/integridad-academica/>
- Instituto Profesional Esucomex (2019). Las Etapas de la Autorregulación. Recuperado de: <https://youtu.be/CFEIZHOXsSE>
- Noa, K., Pen Pen, C. TED-Ed (2018). How to stay calm under pressure [Video]. Recuperado de https://youtu.be/CqgmozFr_GM
- Saénz, L. (2021). El proceso de escritura académica en estudiantes universitarios de primer año. Recuperado de <https://doi.org/10.46954/librosfahusac.7>
- Treasure, J. TED (2014). Cómo hablar de forma que la gente te quiera oír [Video]. Recuperado de <https://youtu.be/elho2S0Zahl>
- Unidad de Aprendizaje, Universidad de Chile. (2022). Recursos para leer, escribir y hablar en la universidad. Recuperado 12 de junio de 2023, de Aprendizaje.uchile website: <https://aprendizaje.uchile.cl/recursos-para-leer-escribir-y-hablar-en-la-universidad/>

CALENDARIZACIÓN COMUNICACIÓN EFECTIVA EN LAS CIENCIAS

Semestre Primavera 2023

Horarios: Cada jueves desde 14:45 a las 16:30 (presencial)

Teoría:

Práctica:

Equipo Docente: Mónica Osorio Vargas (encargado), Constanza Soto Reyes (colaborador), Katherine Quintana (colaborador) y Nataly Sereño (colaborador)

SEMANA	FECHA	Tipo actividad	TEMA	PROFESOR
1	17 de agosto	Formativa	Introducción al curso: Conociendo el programa	Constanza Soto
2	24 de agosto	Formativa	Autorregulación académica para el aprendizaje de la lectura, expresión oral y escrita	Constanza Soto
3	31 de agosto	Formativa	Estrategias de búsqueda, citación e integridad académica	Constanza Soto Katherine Quintana
4	7 de septiembre	Formativa	Estrategias de selección de la información	Constanza Soto
5	21 de septiembre	Formativa	Planificación y preparación del texto	Constanza Soto
6	28 de septiembre	Formativa	Estrategias de organización y representación de la información	Constanza Soto
7	5 de octubre	Evaluativa	Las macrorreglas textuales y el sentido del texto	Constanza Soto
8	12 de octubre	Formativa	Estrategias de argumentación y aspectos gramaticales	Constanza Soto
9	19 de octubre	Evaluativa	Entrega avance 1: Informe	Constanza Soto
10	26 de octubre	Formativa	Planificación y preparación de la presentación afrontando las emociones	Constanza Soto
11	2 de noviembre	Evaluativa	Estrategias de selección y diseño de la presentación	Constanza Soto
12	9 de noviembre	Evaluativa	Entrega de avance 2: Presentación	Constanza Soto
13	16 de noviembre	Formativa	Estrategias de oralidad enfocadas en la producción	Constanza Soto Nataly Sereño
14	23 de noviembre	Formativa	Estrategias de oralidad enfocadas en aspectos no verbales	Constanza Soto Katherin Quintana
15	30 de noviembre	Evaluativa	Entrega informe final Presentación oral y Autoevaluación	Constanza Soto



FACULTAD DE CIENCIAS
AGRONÓMICAS
UNIVERSIDAD DE CHILE